

Δ. Δ

1000

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب جامع مفیدی جلد سوم

مؤلف مولانا محمد مصطفی باقوی

موضوع

شماره اختصاص ( ۳۳۴ ) از کتب ( خطی ) اهدایی

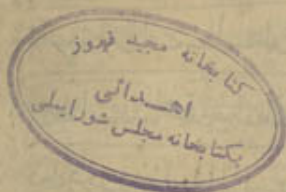
تیمسار سر لشکر مجید فیروز ( ناصر الاوله ) بکتابخانه مجلس شورای ملی

۴۴۶۹۱

۵۴۸۱

خطی اهدائی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۳۳۴





۵۰۵۱

۲۴۴  
۵۰۵۱  
۲۹



کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب جامع مفیدی جلد سوم	شماره ثبت کتاب
مؤلف مولانا محمد رفیع باقی	۴۴۶۹۸
موضوع	۵۴۸
شماره اختصاصی ( ۳۳۴ ) از کتب ( خطی ) اهدائی تیمار سر لشکر مجید فیروز ( ناصر الموله ) کتابخانه مجلس شورای ملی	

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	خطی اهدائی
۳۳۴	











سلطان احمدی مرکز در شهر لاهور  
ارشد از شهر لاهور در شهر لاهور  
سلطان احمدی سلطان احمدی  
۱۰ ۴۱

شیخ جمال الدین ابوسعید محمد بن احمد هر بردار  
شیخ نصر الدین محمد  
۱۰ ۴۱

شیخ خندان بود شهر کوبردار  
شیخ نصر الدین شهر کوبردار  
بابا محمد الدین  
۱۰ ۴۱ ۱۰ ۴۱

ابرجید  
بابا ضیاء الدین ابدال  
شیخ نصر الدین مرکز  
۱۰ ۴۲ ۱۰ ۴۲ ۱۰ ۴۲

مولانا شرف الدین خضر  
شیخ منصور  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳

شیخ احمد فدائی در لاهور  
شیخ فرید الدین خندان مولانا  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳

سلطان زرنیان  
رحیم الدین المدون باج  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۴ ۱۰ ۴۴ ۱۰ ۴۴

بابا محمد شهر بابا باجر  
شیخ احمد مرکز مولانا  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۵ ۱۰ ۴۵ ۱۰ ۴۵

شاه محمد الدین نور بخش  
شاه برادر محمد نور بخش  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۱ ۱۰ ۴۱ ۱۰ ۴۱

مولانا محمد رفیع عریضی  
مولانا محمد کاظم دادانی  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۲ ۱۰ ۴۲ ۱۰ ۴۲

خطیر الملك ابو منصور  
خواجه شمس الدین محمد  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳ ۱۰ ۴۳

خواجه شمس الدین محمد  
خواجه رشید  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۴ ۱۰ ۴۴ ۱۰ ۴۴

سید فیاض الدین علی  
سید عضد الدین  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۵ ۱۰ ۴۵ ۱۰ ۴۵

خواجه بکی الدین محمد  
خواجه شمس الدین محمد  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۶ ۱۰ ۴۶ ۱۰ ۴۶

خواجه عود الدین معود  
خواجه شمس الدین محمد  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۷ ۱۰ ۴۷ ۱۰ ۴۷

خواجه معین الدین علی  
خواجه محمد زهر کفانی  
خواجه شمس الدین محمد  
۱۰ ۴۸ ۱۰ ۴۸ ۱۰ ۴۸

مولانا شرف الدین خضر  
مولانا شرف الدین خضر  
مولانا شرف الدین خضر  
۱۰ ۴۹ ۱۰ ۴۹ ۱۰ ۴۹



کلیله و دمنان	مجلس سیم در فضیله احوال	مجلس اول در فضیله احوال
۵۳	۶۳	۶۳
مجلس چهارم در فضیله احوال	خواجه عبدالعزیز	خواجه کمال الدین ابوالعلا
۵۴	۶۴	۶۴
خواجه کمال الدین خورشید	خواجه شهاب الدین فاسم	وجیه الدین قاضی
۶۵	۶۵	۶۵
میرزا حسن جهمان	میرزا حسن المصطفی	میرزا حسین بیضا
۶۶	۶۶	۶۶
قطب الکونین	میرزا محمد امیر محمد طاهو	امیر سید علی
۶۷	۶۷	۶۷
مجلس پنجم در فضیله احوال	مولانا شرف الدین علی	جلال محمد
۶۸	۶۸	۶۸
میرزا غیاث بیک	میرزا سلطان محمود	میرزا حسین بیک
۶۹	۶۹	۶۹
مقاله دوم در بیان احوال و فضایل و معایب و فضائل و معایب	میرزا محمد علی	میرزا محمد علی
۷۰	۷۰	۷۰
میرزا محمد خورشید	مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری
۷۱	۷۱	۷۱
این محمد عادل	مولانا محمد داود	مولانا شرف الدین
۷۲	۷۲	۷۲
مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری
۷۳	۷۳	۷۳
مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری
۷۴	۷۴	۷۴
مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری	مولانا محمد بنوری
۷۵	۷۵	۷۵

سید قطب الدین زکریا الدین بن کمال  
مقاله چهارم از فضیله کتب مطبوعه  
۱: ۴۵

مفسر در بیان ذکر سجد و مدارای دفع و خوار و راجات و خوار و راجات  
در بیان و مضامین و قنات و ذکر عادت حصار قطع مبارک  
و غیر ذلک در مبنی بر پنج گفتار است  
گفتار اول در ذکر سجد

سید جامع کبر	سید جامع ابرحق	سید جامع بر
۱: ۴۵	۱: ۴۳	۱: ۴۸
سید جامع اقصی	گفتار دوم در ذکر مدارای دفع و خوار و راجات و مضامین	گفتار اول در ذکر مدارای دفع و خوار و راجات و مضامین
۱: ۴۸	۱: ۴۸	۱: ۴۸
در کینه	در سینه	در ضایع
۱: ۴۸	۱: ۴۸	۱: ۴۸
در خفا	در سینه	در سینه
۱: ۴۸	۱: ۴۸	۱: ۴۸
در خفا	در سینه	در سینه
۱: ۴۸	۱: ۴۸	۱: ۴۸
در خفا	در سینه	در سینه
۱: ۴۸	۱: ۴۸	۱: ۴۸



در رتبه و اخراج و کرامت	دوم در ذکر لقب و خوانی	بقیه از ارجمند
۹: ۴	۹: ۴	۹: ۴
خلفه اسکندر	خلفه در زلاله سید خاندان	رباط حاکم و کرامت
۹: ۴	۹: ۴	۹: ۴
رباط جغتو	رباط شوراب	رباط غش
۹: ۴	۹: ۴	۹: ۴
رباط خراتی	رباط غمد	رباط بیت ملاکام
۹: ۴	۹: ۴	۵: ۱
بسم ذکر مصالح است	مصنف چهارم	مصنف عتیق و
۵: ۱	۵: ۱	۵: ۱
مصنف خان خواجه	مصنف محمد نیکان	مصنف محمد الواعظ
۵: ۱	۵: ۱	۵: ۱
مصنف خفایه عزالدین	مصنف چهارم	مصنف کارگاه
۵: ۱	۵: ۱	۵: ۱
مصنف در کرامت و درستی	مصنف نایب	کفایتیم در ذکر درستی
۵: ۱	۵: ۱	۵: ۱

مولانا جعفر بن احمد	مولانا سید حسین بن	مولانا عبدالعادل
۸۱	۸۱	۸۱
خواجه محمد بن	چهره شیخ دادان	مولانا محمد بن محمد
۸۱	۸۱	۸۲
نزهت دله و محمد بن	مولانا محمود بن	مولانا یحیی محمد اردکانی
۸۲	۸۲	۸۲
شیخ زاده محمد بن	مولانا محمد طاهر	خواجه عبدالعادل دله محمد بن
۸۲	۸۳	۸۲
مولانا سید احمد بن	مولانا قطب خواجه	ابو محمد بن محمد بن
۸۳	۸۳	۸۳
مولانا عبدالساف	شیخ کجی بن محمد	مولانا میرزا بن
۸۳	۸۳	۸۳
میرزا مظفر بن دادان	نور محمد	میرزا محمد اردکانی
۸۳	۸۳	۸۳
شیخ محیی معتمد اردکانی	میرزا محمد کنار	فخر صمد در ذکر احوال قضاء سلام
۸۵	۸۵	۸۵
قاضی محمد بن	شیخ صبح جلالی	ابو عبدالعزیز بن
۸۵	۸۶	۸۶
شاه عبدالعزیز	میرزا محمد بن	میرزا محمد بن
۸۶	۸۶	۸۶
نور محمد بن	میرزا محمد بن	ابو محمد بن
۸۶	۸۶	۸۶
ابو محمد بن	میرزا محمد بن	میرزا محمد بن
۸۶	۸۸	۸۸



برز محمد سید	فخر محمد حسن	بر عبد الله الصبا	افا عبد صالح السلام
۸۸	۸۹	۸۹	
برز قلم محمد	برز محمد قرامی اصفا	مولنا تفریق الصبا	
۹	۹	۹	
برز محمد معصوم	مولنا ابوالقبا	ایر محمد مومن بفریق	
۹۱	۹۱	۹۱	
بر عبد الله شکرزی	فخر محمد حسن	فخر افضل	فخر سیم دزدک
۹۱	۹۱	۹۱	ممنان
فخر محمد دزدک احوال	مولنا نور الله خطیر	مولنا بر حسین	
۹۲	۹۲	۹۲	
مولنا نور الله	مولنا محمد حکیم	فخر سیم دزدک احوال خطیر	
۹۲	۹۳	۹۳	
ایر محمد ابراهیم	فخر سیم دزدک احوال	مولنا نور الله	
۹۳	۹۳	۹۳	
مولنا محمد طاهر	برز محمد مغفور	مولنا محمد جعفر	
۹۳	۹۳	۹۳	
فخر سیم دزدک احوال	مولنا نور الله محمد حکیم	مولنا نور الله محمد حکیم	۹۴
خطان	۹۴	۹۴	
فاطمه سید	مولنا ابوطالب	مولنا نور الله کجونی	
۹۵	۹۵	۹۵	
مولنا فخر محمد	مولنا نور الله	مولنا محمد حسن	
۹۵	۹۵	۹۵	

مولنا شمس	ملک محمد قبا	ملک فنی	زینب فانی
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
محمد عید ولد رضا حلال لیری	ملک محمد ذرائی	ملک محمد محمد دلعلی	
۹۶	۹۶	۹۶	
لوحی	قبول	شوغی	حشری
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
دیری بزدی	محمد سیم زرکش	فخر سیم دزدک احوال	
۹۶	۹۶	۹۶	
سطر دزدک احوال	محمد بن سلطان باند	برز محمد بک المظفر	
۹۶	۹۶	۹۶	
محمدی بک	افا عبد الله	خواجہ محمد	
۹۶	۹۶	۹۶	
خواجہ محمد بزدی	برز طبع	برز محمد رضا	
۹۶	۹۶	۹۶	
برز محمد سیم	مولنا محمد بن قاری	خواجہ سید	
۹۶	۹۶	۹۶	
مولنا حکیم	خواجہ کریم الدین	خواجہ سید	
۹۶	۹۶	۹۶	



حاجی بولن خطب الدین حاجی محمد شفیع دلد خواجہ احمد دلقا دلداد

عبدالمصطفیٰ رضی اللہ عنہ  
برکات سبزی لالی  
خواجہ حبیب لکڑی طراح  
۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵

سفریم در ذکر صلی و کوششیدن و غیره شجره جلد  
جلد در ذکر صلی و کوششیدن

ابرمه بانہ اللہ  
حاجی محمد رفیع جندقی  
شیخ معصوم فی خواجہ حبیب  
۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵ ۱۶:۱۶

درویش عین از تراکیب  
سفاوند کش  
جلد دوم در ذکر کرم زکریا  
۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵

محمد دقش  
خواجہ محمود  
استاد محمد صالح دلد استاد شہاب  
۱۶:۱۶ ۱۶:۱۶ ۱۶:۱۶

استاد ملک فضا  
خواجہ سمیع زرگر  
استاد محمد صادق معمار  
۱۶:۱۶ ۱۶:۱۶ ۱۷:۱۷

فصل دوم در ذکر سطر طرہ لای  
در ذکر کتا دیو سطر طرہ لای  
که سطر طرہ لای نقیض با سطر

مقالہ سطر طرہ لای کتا سطر طرہ لای  
جامع معنی سطر طرہ لای  
حوال ذکر

علاوت

درستان خوش  
۱۵:۱۵

باغ حمر آباد  
۱۵:۱۵

باغ الحقیقہ بیک

باغ حبش آباد  
۱۵:۱۵

باغ درویش  
۱۵:۱۵

باغ شاد  
۱۵:۱۵

باغ شاد لقا  
۱۵:۱۵

بابا نوک مشهور  
۱۵:۱۵

باغ حضرت آباد  
۱۵:۱۵

باغ سعد آباد  
۱۵:۱۵

جنت  
۱۵:۱۵

قریہ لقت  
۱۵:۱۵

خانقاہ بہشت آباد  
۱۵:۱۵

باغ دلو خانہ  
۱۵:۱۵

باغ دکت  
۱۵:۱۵

بقعہ صفیہ  
۱۵:۱۵

باغ درخانہ  
۱۵:۱۵

باغ نیر محمدی  
۱۵:۱۵

باغ خلد لالہ حبیب  
۱۵:۱۵

شکرہ  
۱۵:۱۵

نصر لاک  
۱۵:۱۵

فیض آباد  
۱۵:۱۵

طہرہ  
۱۵:۱۵

مزرعہ برہنہ  
۱۵:۱۵

سٹھا جا لہفتہ  
۱۵:۱۵

مزرعہ معنی آباد  
۱۵:۱۵



قریب ۱۵۰	قریب ۱۵۰	قریب ۱۵۰
۱۵۰	۱۵۰	۱۵۰

نوع

۲۴

خطی اهدائی



لوحظت صورت رقم و بار  
تیموز ۱۰ بمرز گند در میان قریب لغت  
نظارت و قنات شریح و اداریه  
عادت که اینکند شوال

و ذکر انیم از ذوالقاع ان سو  
در سال آقون و کون درین  
خیزت نموده رقی بوده  
ده و از اینان چون آباد  
نمودن و سایر ذوالقاع

در میان و قنات شریح  
او صحت و کشتن امار قنات  
از کدورت البصره و بار الفیج  
خا و در کدورت  
مجموعه عبات التي تمیسه  
غبار برین کون

و عجا جان و قنات و ذکر بعضی از کبار و انهار و ذکر بعضی از جزایر  
شیراز و ذکر بعضی از حال غبار احوال و اقامت سب و ذکر بعضی از حیوانات و غیره  
و الذی انکسر و درین فصله برده شده

نصرت اول و اقامت سب و جزیره  
درین ۸۰۱  
اقیم و بار ۱۰۲  
بلایا ایچ ۱۰۲  
ضرب و بار ۱۰۲

نهرینان ۱۰۱  
نهرینان ۱۰۱  
نهرینان ۱۰۱  
نهرینان ۱۰۱  
نهرینان ۱۰۱  
نهرینان ۱۰۱

نهرینان ۱۰۲  
نهرینان ۱۰۲  
نهرینان ۱۰۲  
نهرینان ۱۰۲  
نهرینان ۱۰۲  
نهرینان ۱۰۲

نهرینان ۱۰۳  
نهرینان ۱۰۳  
نهرینان ۱۰۳  
نهرینان ۱۰۳  
نهرینان ۱۰۳  
نهرینان ۱۰۳

عبار

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

حیدر ۱۰۳  
دش ۱۰۳  
انگاسه ۱۰۳  
بن المقدس شیراز ۱۰۳

خطی اهدائی







قش	نهند	دژن البحر در صان	جوانه غزاله	دالاحال	۹۳
۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳
شبه	پک	کرک	کفار	خری	خوک
۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳	۹۳
رو باه	خوکوس	سوسمار بوزینه	سک لک	۹۴	۹۴
۹۳	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
موش خان	موش دژتر	بوزینه	خارپشت	۹۴	۹۴
۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
مار	عقرب	زنبور	فیر	۹۴	۹۴
۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
بوتیار	کره	سک لک	کرکدن	۹۴	۹۴
۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴	۹۴
مرغ رخ	زرافه	شیر	اب	حصار	۹۵
۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵

اسر	کاوه کاپوش	کوفند	کرزن	اوه	۹۵
۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵
سبوره	عکسوت	شتر مرغ	خفا	جغد	۹۵
۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵	۹۵
عقاب	بار	لوم	موش کور	کرکس	۹۶
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
لک لک	کبوتر	طوطی	طاوک	خروس	۹۶
۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶	۹۶
کبک	بد بد	فاخته	متر	جغوک	۹۷
۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷
فرسوک	غراب	کلبک	سندر	۹۷	۹۷
۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷
خداش	شمار غراب	سور طوطی	سور	۹۷	۹۷
۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷	۹۷











صدیق کرد زینک و غار میبیم : پوز و مایکان بیاصل : عامل خندگار  
 میبیم : مذهب و عین ضعیف میبیم : مبتدع اقتضای میبیم : قصه  
 پس غریب میبیم : غصب و دودبار میبیم : سکه نو نقد بدخ دزد : دزد  
 که عباد میبیم : دوستان عزیز هر قوی : کشته خم خاد و خاد میبیم : بک  
 انعام خان هفت اولیم : نیکو و دودبار میبیم : نیک و نایب : نایب و نیک  
 خصم و دودبار میبیم : قاجار دست دست دزد و نایب  
 بقدر خیر سخت کت خراب : جایی جایی شرابی میبیم : اندک از او بودان  
 دود که هاد میبیم : و ابضا دود همان نصیب فرموده غم مخور دانند من  
 ددان نویسی : خرمی و صلا بار میبیم : بعد از امانال خند سال دیگر  
 عالمی چون نگار میبیم : نایب و نیک استکار شود : بلکه نایب و نیک  
 و بنظر دود بین و کف بختین عرز و دال و الحجاب شمس و عباد و نود  
 از هم از هر صد سال شمس سال که بخت و شش سال شود بر صد فرقه اضافه  
 فرموده غم مخور دانند و ددان نویسی : خرمی و صلا بار میبیم : بعد از امان  
 و نیک سال دیگر : عالمی چون نگار میبیم : نایب و نیک استکار شود : بلکه  
 نایب و نیک میبیم : و بنظر دود بین و کف بختین از هر صد سال شمس  
 سال که بخت و شش سال شود بر صد فرقه اضافه فرموده که هفت صد و

هفتاد

هفتاد و هفت شمس بر هفت صد و چهار فرقه قرار دادند که چون  
 دستان بچین بکشد : شمس و شمس میبیم : شمس و شمس  
 که عباد و چهار سال باشد چون از هفت صد و چهار بکشد هفت صد  
 هفت شود و هفت صد و نایب و نیک استکار شود و نایب و نیک  
 تمام دانند : سروری و نایب و نیک استکار شود و نایب و نیک  
 سر را حیدر میبیم : نایب و نیک استکار شود و نایب و نیک  
 دبا و این دولت و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک  
 پس محقق شد که نایب و نیک استکار شود و نایب و نیک  
 که دود و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک  
 که دبا و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک  
 نشان میبیم : دین نوع و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 میان میبیم : دین و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک  
 انشاء که از نظیر الله عزت : مجموع و نیک و نیک و نیک و نیک  
 نایب و نیک که نام و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک  
 ربع مسکون و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک و نیک







(۱)  
 مادی بود: انشأ فی زمان بولیب: من مجاهد الیاد ملک فادس  
 جلد من اوده و در شرب: فتقولت که در ایام سالک الخضر و  
 کشف خود حاصل بود و این حدیث بیت من یقین انما اخذ فرموده  
**بیت** مواعلی که اندر بیت و اخذ: عجب علی و در سر نال اند  
 به حال او کند معلوم که شیخ خلد و اوستی نهادند فقیه است  
 شرفش چهار سال بنم و سید شخصی شرح دندان کنند سبلت ابی بن لوی  
 القون و بعد موافقت دندان جاد و جاد الله علیه حاله که در غزل  
 بول احمد از سنک خان افغان از ریافت بود و در حضور والد بولک و ایش  
 مذکور ساخت انجذاب حاضر بود بخاطر که از این که چون خدا و سول و ایش  
 او تکلیف فرمودند و ایش را این سیم بر خیزد سید و دهان ابی سلطان  
 العاشق و ایش را و در طبیعت و طاهریان و ایش را حال مضمون ابی  
 برایشان خواند شمر اید و در ایام دین بجز صفا: من لغو حضرت جلد نما  
 در و فادس و دندان طبع: کندم از دنیا و عقبه بجزع: عاشق صادق  
 لغو و یاری که کند خدا و ایش را و معد و خدا: مقدمه علوم نزد سید  
 الدین شرفی که حاصل فرموده و علوم باطن و علوم فنی و کمال اندیش

خالد

(۹)  
 خواند و سید شمس الدین یکی اخذ فرموده و در ایام احوال من مخصوص حکم  
 حسب الفرموده این نظم با نظام ایشان که **نظم** نافرشته حرف  
 میخوانیم ما: این کتاب نیک میدانم ما: حفظ داشتند و ناهیک  
 سن شرفش به بیت و چهار سال که در سید بیت الخطه در مطالع و  
 مباحثه علوم و غافل ننمود تا به علوم چهار کتاب عالم کتاب کو دیده  
 طریقات علوم و سیم فرمود و علوم مغویه و ریاضیه و ریاضیه و سیم  
 مذکور کشته این غزل فرموده **غزل** علم الکتاب حاصل ما است  
 التحقیق که مشکل هر است: مشکل حل و حل کلام است: متغی  
 که دیده و داده: متغی از فاضل ما است: اسم اعظم که صورت  
 ما نیم: جمع معنی هفت هیکل ما است: عشق و قائل است و ما  
 مقول: جان عالم فدای قائل ما است: لغت الله عاشر و اصل  
 طلبش کن فدا که حاصل ما است: و در طلب علوم مغویه و الهامیه  
 معرفت عشق مرکب شوق در دوزان و داده قدم صدیق در دوازده  
 سیر و سول و فقر و طریقت و شوق و دیشته نهاده و دفع عالم بنی بر شاه  
 حیانش غالب کو حیدر و ایش را اساس طالع ایش بیرون کرد **قطعه**  
 دامن هست یا لوده هبته در کون: دیشت یا بنی به هبته عالم  
 دده: دهفده سال ایش بیت غلبر بوده: و این غزل فرموده



الخسوف است که در بیان انفرجده **غزل** ما اینک در غل کیندم  
 دامن زخده و جند کیندم : بیکاد صفت بکود نقطه : خط بر  
 بنک و بک کیندم : مدحیت بکی نمیتوان گفت : اینجکه  
 از خرد کیندم : بودیم جاب و غرقه کیندم : واحد بوی احد  
 کیندم : شادی و دان لغت الله : هودم جامه دود کیندم  
 در بوی محمد میکن چمن بوشتا نظام داده **نظم** بشا و کون  
 ای صلی علی : وصف سید لغت الله ولی : میو محمد قلاب مظل  
 کنت ادا اینک و صقله : بولیند محمد سید حسین : شاه اخلا  
 کون و امین : سید اباهیم حلی پراوت : انکه در خاطر بودی غوغو  
 بواو سید محمد انجمن : کوهر حقیق شاه غریب : بولوسید علی  
 ملکات : انکه واقف بود ادا با لادیت : سید اباهیم ملک ان و  
 هست پی حضور سید علی : باز سید قاسم شاه ذوق : هست پی  
 او و اصل ازین : پی سید قاسم ادا و یقین : حرف سید مجسم  
 شاه دین : سید اباهیم خواند که هست عیال ولی داهو : بولوسید  
 امام المیقن : موسی جعفر السلطان دین : جعفر صادق که باز دها  
 کوهر بجر امامت با قاست : با قاست بن علی بن الحسین : انکه ببقاد  
 معبودان دین : شاه حسین بن علی نوبینه : هست محمد و الحسن ابی

علی و سیدم الفحیحان سلام : بود و ان جمله باطوال الام و بعد از  
 دو دوده سال که دست ادا و بلایان سید محمد زده بوده سر و کوه شست  
 و کوه صحرا نموده شعله انی عشق حقیق از دایره پناهش شعله در کشته  
 بوق صفت هر لحظه باط مفرود تا بوقله کوه و ما داند بر سر چاه که کوه  
 احمر سید که قبل از ان و بعد از ان که بان مکان و سید بود و اربعین  
 که بجا رت از هشتاد روز دوده باشد و فصل فسان بجا ادا و بود کلاه  
 عالمیان قیام نموده دوهوشام بوق فضا در مفرودند : بعد از عباد  
 از قل انکه دفع بیابان امد و موجه جانب همدان شده و کواکب  
 مدتها بجا ادا و دیانت و دواش ادا بیانات کند و ایندن و بار جا  
 الله انکه و صبح میداشتند و بابا با حقا صامت ددا انکه و شرف  
 خدمت ان مظهر الله یافه و قیام و دعا و الخسوف بر وجه انقا  
 و عتقان سلطان ساکنین از انکه بجا ای موقوف و بابا با حقا محمد دود  
 خدمت بود و در عز داه با و کشند که دایجا بایست قاما و فیه با اینم  
 بابا اوقفت نمود و حضور کوا و فقط بجا ای که ادا و داشتند و فیه  
 بعد از چهل و نود ادا و کشت بجا با واقع شده و بابا ادا و دها و نزل  
 که با نداشتند و بعد از ادا و با قاست دست و حجت بود و از نده بنظر  
 عنایان از ان و نمودند که قاست ادا و کشتند و حجت بنظر و دایان کوه



ساگر جیابید بود. دلداد و دلدار و دلدار و در زلف یار بند  
 بعد ازین ملاقات تمام با او ماهان کومان و دو خواهد بود و نظر با آغا  
 کوید مدتی در مسائل کوه الوند بر و بند چون از بخت و حال انچه مقصود  
 شان حاصل گشت عریض سفر نموده مدتی سه ساله مسائل کوهه تا گذراندن  
 بکومان اقتاده و دو ماهان در حل قامت انداخته و با او ای محض صامت برف  
 استان و بیه مرث کوهید خامان معروف است و انچه خوف مرث و کوهه و بانی  
 نبالیه درخت میباشند چنان با این سخن از خلد میباشند و بیه مرثین  
 قرب درواز کومان کوهید و ببالیه درخت چارغاله که در مسجد جامع انوضع  
 سربلک کشیده بعد از برون شاخه قرار گشت و در چینه بریده هر شب  
 اظهار می که از آن درخت نموده بعد از این بانی امده و صوبه استان ماهان  
 شد خامان بعضی مسائل فلک که با او مالک با او رفت و این غزل میگذراند  
 مرغ داد و علم زلف طبری افتاده باز عشق جانان جان ما و با او خواهد  
 ماند و در حل بعد که سلطان خود امد و بایم امد بعد که شنبه از دوازده  
 خلوت لبین افغان همان دل بگرفت محلی و تمام و صغان و تمام از قبه  
 بشکنیم و بعد که در شراعت امدیم هر که مدتی همانند افتاد از اجیم ما  
 حمد و حمد و هو و روان شایسته و مودسان و خطه و بعد از آن خوشتر شد  
 انکند انچه الله باقم تا در بخانه و بید که با کشتاداد و انحضرت پای

نقل با چنار کجا با او در انجا اسوده است و میا با کلا و در از مقصود است  
 با او حال نموند **شعر** هر که امد و سایه زرها ما و کوفت و کوهه بختی  
 بود و شبان کوه عاقبت و بوی و انور فضل و سخن و مخاطرات و با او ای  
 هر دو و در حدقه با او بیه صحنه و ماند که در اول حال که سلطان و کایت و نگاه  
 از کوه الوند بانی امد و صوبه زیادت عبات عالیات شد و چون بحالی  
 حله رسید و در گذرگاه که چند بختی لب تشکاتان با او بیه چاهان کنده  
 بیه از آب خود قطره بکام ایشان بیه رسید و بعد از قول نموده و چاه صحن  
 مرصه بعد از کمال امد از آن چاه بیه ظاهر کوه و در بانی و خوشگوار و  
 و از شکر شیرین و تا الحال اهل با او بیه و در از صحنه و اتمه معصومین و  
 و در دین از آن منفع میگویند و چاه نغمه الله مقصود گشته **مصراع**  
 سرچشمه از بحر و کایت است و چون با او کوه الوند رسید برف و زیادت  
 زیادت شاه شعله و شرف شد و شراط طواف بقیدیم و ساینده و محفل  
 قلعه با او بیه و صحنه و ساخت همان بیه و صحنه و محفل و در و در جل و بانی  
 بوخاک بالک انکان و شرف با او و مدید کوهان بیه و صحنه و شراط طواف بقیدیم  
 معلا اظهار نموده بعد از تمام ابعین و صوبه بعد از شد و شرف زیادت  
 و صحنه امام موسی کاظم عم حاصل نموده و صوبه بخت شرف کوهید و با او  
 از وصول بدین و صحنه و شرف و صوبه شرف طواف و زیاده و شام طاب بنکمه







بالصعود رسید و در منزل نظر افروخت و فامی غمت افروخت که در حقیقت  
 میل عظمی خورند و خواص دار و در طلب کوه و مقصود شنای نمایند  
 لاجرم متوجه گردیدند و عبور و رسیدند بحال و از آن موضع داد و ستد و  
 پیش از احوال یافت و سبب رسیدن و سبب آمدن که در حواله ما  
 بیش از این بود و از پیشه شیوان مردم و بایه جای گرفته اند و  
 مدینت که بسیار از مدله طعم و خوراک اهل این دیار نمایند و چند  
 روز و متفرق یکدیگر می نمایند و چند نفوس را صید کرده و پیش خود می برند  
 حضوت و کرامت و بخت چون بر این خال و قوت یافته و بجان و کرامت  
 و توجان و نفوذ که بعد از آن دست تقدیر شیوانان را کویان اهل این دیار  
 کونا خواهد بود و اختلاف را و دایه کرده و در بهاء اود و چون بجا  
 بیشه بزرگ رسید و بزرگ دید که اسد و داسمان و بهشتان کام  
 توانسته نماید و در دود و کار بام و سحر و تفتیح ایشان دم میارند  
 ند از و غضب بجا ایشان نظر انداخت و هر که مانند که بر خود  
 و بوی الخشوع و انداخته بر پیش افکندند و الخشوع میرا و از آن  
 فرمود و فوجند که بعد از این از شما باید بستم و ظلم بر او میان که در  
 حواله شما نیست و سد شیوانان و فامان صفای که صید و کرامت  
 شد بعد از آن متفرق احوال مجادین الحواله شدند **ع** نه هر

نموده اند و ببارت : در از ارمی فاده بد ببارت : اهل این دیار  
 انبخت از بلیه خلاص یافت و خاتمه با هم انتخاب ساختند و  
 از آن زمان تا حال هر که بفرمان ایشان می رسد و ناسید لغت الله و بفرمان  
 می کنند و اندوخته های کرده و عیال می کنند و چون الخشوع از آن پیشه  
 گذشت بعد از چند روز میان چند جمعی مردم و سحر ایشان رسید و احوال  
 سرچشمه و در منزل رسید و جواب گفتند که بر ما ظاهر نیست اینقدر  
 دانیم که این منزل و بیا و هکذا و آن در میان نیست هر که رفت  
 باز نیامد و هر که رفت باز نیامد و الخشوع فرمود که شما همت بدوید  
 که ما بجا آمده و متوجه بزرگ شده ایم و در همین راه باز نکتست شما  
 که در مقدم و کل بدو که گشته هر روز و هر شب بسیار و دایه می فرمود  
 و صوفیای عجیب می دید و صوفیای عجیب می شنید و بفرموده حال  
 پایان و طوایف جیان رسید و با هر طایفه و فرقه بفرمان ایشان  
 تکلم می نمود و متکلمان هر یک حل نموده از ایشان می گذشت تا بجا می رسید  
 سراجی بایه لطیف و مکانهای شریف و درختان میوه داران و شکوفه  
 شکوخته و بوسه های روح بود و در بلیه خوش و از و فریان  
 لغت و سانس و طوایف شکوخته و درختان خوش و از و بلیه های خوش  
 در دوزخ و خالی و میان بودند و اهل این دیار و بلیه های موزون و مکمل گشته



مضمون این خواب را برسانند **شعر** آمدی در معصیت دل از افانی  
دیگوار است خیر مقدم شاه در دلیان صفای دیگوار است مخصوص  
چند نفر با مجادلان افغان بهشت نشان محبت داشته و کوفت کوفت  
اختیار نموده و سر حجاب تفکوف فرموده و موضع صانع اشیا حیوان و فلکان  
بود که لشکر خواب در سواد دین می داد و در دماغ عالم غیب خواب جلد  
بند کوار خود ضعف سدا الله الغالب علی بن ابیطالب را و بوالنخود  
حاضری یافت سلام کو و مخصوص ماریفت خواب سلام باز داده و خود  
افزونند هیچ میدانی این چه مکان است و توجه مدعا داری عرض نمود که  
اورد و مندم که لطف بیغایت و کرم نهیای شام حال این فتنه حبیب  
کشت و از سر چشمه درود نزل آگاه بخشد حضرت شاه ولایت حضرت  
و خود که خیمه بار بهشت غیر سرشت سرچشمه او بود و اجابت دایود  
او بدلیل چهارچوب بهشت جلد می کرد و بر زمین این منزل در دنیا  
و چون از این مکان روانه میکرد و جلد او جوی را بدوی زمین می جمع  
این خیمه را است بر آب می کوفت و نگاه و فوخت که افزونند بلای  
بودت بلایه و اما گذار و دیده و هم به چون چنین کرد بعد از ظهر فرمود  
که یک بیک را بین این خواب را بگویند که همین که چشم باز کرد و خود را  
بگذازد و خواب را مقصود یافت شکوه و حقیقت بخواب آید و از ساعه

کو و التماس مجاد و در افتاد خود مخصوص فرمود که خود تو واقف بودی  
مدایق نام و سید و قیسه که این از تو می افتد و ظهور و سید جلای تو اینجا  
خواهد بود **شعر** نعمت الله در سید و خاله که بجز جان او لیاقت  
الحال تو را عیسان منزل که غرضت اینجا نموده و توجه باید شد و خود  
داه بید و غیبت که در یک غایب که در یک **نظم** آنکه بنمودی  
و از نظم غایب شد برسان با و کرد با فضلای غیش و دوست  
شاه و نالین نعمه الله و غیب و شقیه ظاهر که بدستهای نموده بود  
و با ناله و قیسه قطع کعبه محلی که غرضت از سفر نموده بود در سید و صحرا  
نشان دادیده و دعوت که کعبه بود و فاعلمه و ایشان در ملک  
**تعلیل** صحیح که هم در کنار درود و فیاض و کلام حضرت و  
با سید حسین اخلاط اتفاق محبت افتاد کیفیت و سبیل احوال  
آنکه در آن ایام در راه بود و شاه قاسم از او و جناب خلیفه جفا  
الدین و کمالشان العلماء و افضل الفضلاء و کمال شرف الدین علی  
بیخی و پیروان کل این حضرت بیخی طوبی بودند چون بحالی  
منزل سید حسین اخلاط رسیدند و محبت کشته و افعان او فرود  
فاصلت خلد صفا که نزدیک بخوابت و بطلوس بودند چند  
خوانی نقل خلیفه اتفاق بجهت ایشان فرستاد حضرت ولایت



فبا بختا گفت نقل بنوا دیکو اولی است و بخواست و نقاد او را بختا دیکو  
 رفت و الحال نصف از صف و فرد آمد همه و بختا ماندند بعد از آن  
 سید جین از خلوت بیرون آمد اول بختا و معافه نمود پس از آن با  
 دادیافت و همه که جاوید نموده سید جین بختا و کرامت و بختا گفت  
 لغه الله بخوانم ان شاء الله استغفر الله و یستغفر له و یستغفر له و یستغفر له  
 از علوم غریبه مثل کیمیا و ایما و هیما و غوی و بانیان ظاهر که بختا و  
 شاه سید جین گفت که منقار ما کیمیا فخر محبت است **شهر** جابری  
 هجری بم اختیار اکه نیند از عمل کیمیا فقر و دهرین بختا  
 و بختا مجلس افتاد و در وقتیکو شاه با دان داد معافه نمود و متوجه  
 کعبه معظمه شد و بعد از قطع چند مناجات سر بس و عمر نموده  
 بدست درویشی داده بختا سید جین فرستاد سید جین سر حقه  
 چون کو حقدی بختا و مقدس است و نیند و نیند و نیند و نیند  
 و بختا بختا نموده گفت که بدین صحت بختا الله داد و نیند  
 که درویشی که حقه و بختا سید جین توقف می نمود تا ما از عمل کیمیا  
 بهره و کو دیک از صعوبت فقر و فاقه خلاص می کنیم چون بختا  
 بختا و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند  
 و سید بود و بختا کو دیک سنک پاره اند و نیند و نیند و نیند و نیند

مفرود

خطی ۱

و فرمود که این سنک را نزد جاهی برده بپوش که قیمة این سنک چند است  
 و چون قیمة معلوم کنی از جاهی گرفتی باز در چون و درویش از سنک را  
 بنظر جاهی برده جاهی پاره اعلی و دیک که در جوی خود مثل این نندیک بود  
 قیمة از اهل راهوار دردم کو درویش قیمة معلوم کرده و باز گرفت و بختا  
 بختا شاه داد و بختا و فرمود که انک اهل شد و اصاله  
 شد شربت ساخت و هر دو شبی با قطر چشایند و فرمود غزل  
 ما خالک دله و بنظر کیمیا کنیم : صد عدد و یکوش چشمه و دو کنیم  
 و بختا صدیم و چینی شاه خریم : فبا که در سر صحنه چشایند  
 دندان لا ابا له وستان خریم : هوشیا و بختا و بختا و بختا  
 موج محیط و کو هر دیبا و عزیم : حاصل حل و بختا و بختا  
 و در دیک ساق و دست جام می : بانی بیکه کوش با قیام کنیم  
 ما و افرو حوادیم عشق است لاجرم و بختا و بختا و بختا  
 از خود با و در صفت احباب با خرام : نیند و نیند و نیند و نیند  
 و از افرو و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند  
 کو است چون عیور سید و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند  
 نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند  
 و بختا و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند و نیند















بدان **ابن** که مدانیان که اصفالیه میدان طوئیت در  
 که مرقه بجای حق بود حکایت ماند استغال داشت جمعی که از قوم  
 مغول است لاجت بدین الحضور رفته هم مقابعت بجای میادند  
 ابو خرد اطراف و جوانب آتش ایافته بعضی از ابواب غرض خانان  
 صاحبقران را بران داشتند که بجناب او از بودن در محال ترکستان غن  
 خواهند با بجای دیگر ترش بود چاد شاه عادل که بنجدت شاه ایدان  
 فقر رسانده پیغام داد که هر چند بجای شما اعتقاد کلی هست اما  
 مفسدان مایل بحال خود نخواهند گذاشت اگر بولایت دیگر ترش  
 پیوند میگویند خواهد بود چون پیغام بلجناب رساند این غزل نوشته  
 نظم انظام داد که **نظم** بویایه میرمن به مال فاضله بیتی  
 این سیم هندی هم مکنند و تا کمال خلق میجوین مکن اند و در پی  
 باز در دعای و در سر جاده و با من است که توی دم ساز سخنم  
 ساق است در صبح افرا و نفهم طریقت خوشتر از د ملک و عالم  
 بی پایان و آن قان خط است قاسم از من سلطان خورشید سازم  
 و تاج و سر پیچیده ناز نعمت الله پیوند است و کوید  
 به پیچیده پرداز و انا فکان که محار و بد نقل نموده روی بولاد  
 و در منزل خاصه ذکر یایه ما به و فدا شد اتفاقات در دهان و فرج

حضرت خاقانی از جامه استقامت انحراف یافت و او را غرض خلف علانی  
 ذات شرفش گشت دانست که بسیار وقت از قبلت که بت بیدام  
 لشکر و لایق قباب واقع شده هم مدان ایام ما کمال صفت نقاش  
 موجب حصول سلطان الحقیقین گشت بعد از دیبافت دیبافت در سم  
 خلعه بجای آمد و دلاوریه میان دعای بلجناب محبت یافته بمقتل  
 هاین و لاجت فرمود **بیت** اولیا طاهست طهنت لایله و تبت  
 جبه با فکر داند خداه **فعلت** که مدتها انحراف میسر نیافت و کرامت  
 در منزل خاصه ذکر یایه ابیغیان بجای آمد و در خان  
 عادات بسیار مردم هویدا ظاهر هویدا که داند از بلجناب جمعی  
 از تجار مد کشته نشسته اند و دیبایه عان بولایت میوقند فاکاهه فیضه  
 نمکی ایشان دیبایه شده مشرف به غرق شدن که دیده هیکه سکان  
 دست میاز بدعکای دیبایه بولایت از آن که ابیغیان خواسته  
 نبوی علیه اند و عالم کان هدی بلجناب رسید دیدند که شخصی در  
 دعوی بید که دیبایه عان کشته ایشان را کوفته با حال بخت رسانند  
 اهل کشته شکوای طریقت میسایند گفت سخن خدای که بود و است  
 بجات ما که داند که احوال خود بر ما عیان سازد که کینه و منزلت کجا دارد  
 و نامت چیت الحضور فرمود که ابیغیان لایق فقام نعمت الله



[illegible]



از دود بد الخطه هفت سالقامت فرمود و در اینجا شاه بها  
 الدین خلیل الله از کم عدم قدم بعرض عالم نهاده مجال باجال اهل  
 عالم نمود و والد بود که او را شاهان عالم لاهوت قاصح و ولد  
 فرزند بود و بعد از این قطعه میان نمود **قطعه** از قضا و خدا  
 عز و جل حق قوی و قادر سبحان : نیم ساعت گذشته و باز درین  
 ایامه دهمه شعبان : یازدهم به ماه و فترت نه ماه و در حوت  
 و مهر و دی و دران : پنج ده قضا و هفتاد سال : فترت ده کتب  
 که ناکاهان : میوهان الدین خلیل الله : امدان غیب بنده : لا  
 مهمان : کب و باد علم و بقای : حاصلی با جمیع ایدان  
 رانی غزل و جمله اشعار است که در باب فرزند سعادت مند  
 فرموده اند : ای بنود روی تو روشن و صیقل جان من : الخلیل  
 من فرزند من و بهان من : شمع ورم جان من و نور ویت و روشن  
 باد و روشن دامن احبم و جرج و جان من : در نظر نفی و خیال روی  
 تو دارم مدام : امدان و حلاله و لیجان و لیجانان من : مجلس شرف  
 و می میگویم از جان حفا : گوش کن تا بشنوی که سر منان : من  
 مدتی هفتاد سال از عمر من بگذشت است : حاصل عمر و نای ای  
 عمر جاویدان من : بیرون من بنده : بگو فان در هیچ حال : بک

بک سخن هرگز نفی و نکره تو بی فرمان من : باد کاد و نعم الله قرا العین  
 رسول : نور و طه آل ای سایه سلطان من و در کوبان بیرون  
 از اطراف بلاد و بان بصد ملاقات ان هماره اوج ملکوت امد  
 دست و بک در داف و فاعبتی بنده : حلقه فرمان و بک در کوش  
 جان کشیدند از الحله و لا فاسعد الدین علی و سید نظام الدین احمد  
 که مدتی ثقیب شیراز بودند از شیراز بخدمت الخضر امدان  
 بیعت و تلقین : ذکر نمودند الخضر اید بیعت بایران خواند  
 و تلقین : ذکر باین کیفیت فرمود که هر چه در داف و متوجه قبله نشین  
 و کف دست خود و دان دست خدا و بی نهاده باشد و بکف  
 دست چپ ران دست راست گفته ذکر گویند و حرکت از جانب  
 قلب که طرف چپ است بچپان دست کنند همایل لافته شود و در هر  
 سر بر نهند و بچپان دست تا بچپان قلب رسد الله گفته شود  
 و در هر نفس هر چند خزان توانست مکث نمایند **قطعه** چون همه  
 غیر او کس نیست : گفت ام لا اله الا الله لاجرم سید وجود خودم  
 نعمت اللهم و خودگاه : و الخضر اید بن الدین علی و گفتند  
 که طایفه شما خواهند بود و در محل سکایه امیر نظام الدین احمد شیراز  
 و مال هر دو همان شد **شعر** ابدان تو دایم بنیان ضایر



بکسرتوان خیره باطن شد ظاهر و چون مدتی مجاورت لخت  
مدکینان بخت سال سید نگاه موجها و العاده بند شد  
سادات و قضاة و کابر اهل لای لازم استقبال بجایه ابدعه طریقه  
اخلایم و مبدی و معی داشتند پس از گذشتن چند روز این  
حضور بموضع رفت که نشانی از جنت است تشریف داده طرح خا  
مبارک انداخت و معادان و بنایان را بکار باز داشت سایه و ص  
بفرق اهل ابرق و انداخت و در دفتر با حلیه شریفی نمود ارجا  
فرمودند و در وقت موسمی بمبار بود و درخت سید بدان باغچه بود  
که بمبارد شکوفه نکرده بود و لختون و فور که عجیب است که این درخت  
شکوفه نکرده حاضران گفتند گفتند این درخت بیابا حلیه است بوا  
سبب یاد که هر سال صدم هر که بایه میاید آسبیه میورساند با  
حلیه و گفت که دیگر سبب یا وند و آسب مکن **شعر** مبدیاری  
فادغ است از شک هر روز این سنک نا اهل اند خند و شاکر  
میوه : لختون چون این سخنان شنیدند رفت و گفت که ای  
دخت سبب **شعر** هر که بایه است بی آسب نیست : سبب  
بی آسب اینستان فالت : دخت سبب داد و بخل گرفت گفت که  
هر سال بایه و لایال دخت بختی آمد بمبارد و درخت سبب

آورد که مردم آن درخت شادند و مدتها آن درخت هر سال سبب  
میآورد و بعد از آن چند روز آن سال که دو علفان رسالت و حقا  
اسیا طرح باغی انداخت اعماد و دغایب بکوف در میان باغ  
ساخت و از دانه کاشی کرده بخت حلیه بوان نقش فرمود که شفا و القاب  
لقاء الحوبه و باز بموضع رفت باز گشت نموده چندان توقف فرمود  
تا اعماد و خاتمه با تمام رسید و خادم و فراس و غیره خدمت  
نعمین کرده باصل شمر میزد و حاجت نموده از دانه باقی موجوده کینان  
شد چون بخت چاه قادر که مابین بودند باقی است و اکنون بچاه حقا  
مشهور است و سید کا و لای دید که در اینجا رطل اقامه کرده داعیه  
حرکت دادند و حلیه از فاطمان طریقی که در کین بودند فرستاد فاطمه  
در فاطمه باختار و تمامه بخت و غیوه و دست بسته موجوده بخت آید شد  
تا لختون و نیز بخت و در دند و حضرت کلایه بخت لختون بخت  
بجانب ایشان نگاه کرد و حرکت لختون و بایه در دند رفت و ستمایه  
اهل فاطمه کاشاده دیدند اهل فاطمه در دند راجه بخت لختون  
آورد و بخت کلامت و ستمایه انداخت و حجت فاطمان طریقی و بخت  
و ارشاد نموده از آن بخت منجی تو به داد و بکودن و ستمایه ایشان نهاد  
فرمود اهل فاطمه بایست از اعماد لختون بخت لختون بخت لختون







اذا كفيان طلب ونمود پس بخت بدقت که حد اطراف کوفان سیر  
 میفرمودند از آقا با وج عرفان بر آسای ماهان پیوندی سجا  
 دیدار دادنیافت سفره نان و قدری است نزد الخسوف و خورشید  
 اظهار اخلاص نمود که اندک التاج ولایت راغب بنیودن ماهان  
 کشت و در همان مکان طرح خاتمه خواباد و باغ خلوت و باغ  
 مستند از اخت و در نهایت رفدی با قام رسانید و کله و کله  
 و بعضی اوقات در ماهان بهاد و خالق انواران قیام میبود و  
 صوفیاد و موصوفی بصفه جمیع و در دلیشان در دوشان پروانه  
 و لکه در شمع حمالی نقد جان شاد میباشند و خواص و عوام هر دو  
 از صفات حکما در حد ماستان الخراب میسایند سر منان عام  
 وصال از حق تعالی باین مقال متونم بودند در خرابات  
 قساجام جارب ما خوش بقای جادای زین فناداریم ما کشته  
 عشقم جان در کال جانان که در مایم این حیات لایزال خونبار داریم  
 و در طریقه عاشقانه عمریت داده میبیم و بهر چون نعم الله بهما داریم ما  
 در ساله

مولی اضع الله نعمه الهی محرم یافت که در حق و صفات ولایت نصبت از  
 خلوت باغ ماهان بیرون آمد و فرمود وقت از آمد که بچا کین

در کتب خان

خطی

و ذکر نماز غریب و یار کینم و با بعضی در دلیشان متوجه کوفان شد  
 از الخا عوینت سیوان نمود و چون بر نبدای میور سید و فقیران  
 هویت از اسخ کامان بند میبخشید و دلیلی میقتد الخا و از  
 معتمد به شایعادت و از ولایت امور مشکل کشا که در نان بند بظهور  
 رسید و بدین صوره داده بود و فرمود که در دلیشان هم در دوزان بستن  
 این بند خسته بدست بنا داده اند و بعد از طریقه و اصل چون بچا  
 شیراز رسید سادات عالم بدین جاد و علم او کمال احترام و مایه جاد  
 و عوام استقبال نموده و حضرت سید شریف نیز بطریق استقبال  
 بجای آورد و در وقت ملاقات سیدنا حضرت شاه یار دان  
 رحمت یزدانی توان بود و در حین معانقه سید شریف فرمود نعم الله  
 در بر رحمت الله بر سر و همینکه بقتل الله اکبر سید خباب  
 ولایت خباب فرمود نعمت الله رهبر و شیر لایان  
 همراه او عارفانه بر سر الله اکبر میزد بر او نازل چند در جمعه  
 رسید و در مسیر جامع محبت اذای غار جمعه جمیع عظیم دست  
 دست حاده حافظ دادی که در سلطان اسکندر دلی شیراز و  
 شاگرد سید شریف بود و فرمود تا سجاد سید شریف را در دست  
 داشت ما که نماز امامت میکند و سجاد حضرت کرامت موقت



و ایچا منجب انداختند همین که مخوف قدم بد مسجد گذاشت مجموع  
خلایق با دوق دست بوس و پای بوس بخواب توجه استقبال شد  
همچو مودمان بخت رسید که نزدیک بود سید شریف مدتی دست  
و پای خلایق هلاک گردد نظر سدا و لیا بوسید شریف افتاد  
خود توجه کشت دست سید و گفته ایمان خلایق بیرون  
بیعت اند و چون بمکان سجاده رسیدند سید شریف سجاده  
خود را بچپ دست و عقب سجاده بخواب انداخته فرمود که اگر نعمه  
دست شریفانم گرفت مدتی بعد خلایق هلاک گردید و او  
تذکره مرقوم نموده که قریب سی هزار کی از خواص و عوام مدیونان  
دست بیعت بخواب و بعد از آن ایام جدوی فیض الدین فانی  
که در سلسله نقی مدینه داخل بود دست او بوسید و خواج عبدالله  
امام اصفهانی که بختاد از سلسله نقشبندی داشت ندیده  
و سالها شده بود که مشکلی در خاطر داشت اتفاقا عجلی شاه نعمت الله  
سید فی الحال اشکل در نظر اول بر او حل شد و لوه نقشبندی را  
از حق برادرده بکونی شاه مدامد بعد از یک ماه با خواج عبدالله  
امام ملاقات نمود خواج عبدالله مدوی را گفت که کنده غیری  
آزمایا نمیدید تا میا متعین گردید با خود و اذاد که علی الصبا

عجلی شاه مدینه انباشت بختی در میان میادیم تا احوال بن برادر  
ظاهر کرد و منزل چند اختیار کرده چون مدتی گذشت عجلی ان  
جناب حاضر شد و بعد از گفت و گفت حقایق پناه نکست انفق این  
معادف میان میفرمود دفاع از آن بود که هوکاه مخوف منکم و دیگر  
با لیس سخی گفت بنود خواج عبدالله امامی نخل نکرد که کلام الخوض  
با تمام رسد کلمه از کلمات علوم آغاز کرد اما چون خواست که بیان  
نماید بنانی نسبت توانست گفت شریف و حیوان مانند  
در مقام معذرت مدامد و عیال بخواب بختیاد که بر پیشتین  
کوف سرافرازد کشت مخوف دلای قباب توجه او شده و خود  
شعر بنکلف نعمت الله مدحوی و فیض نقشبندی و دلکند  
بالجمله مخوف شاه مخصوصا شرافت و دایر کرده توجه کمان شد  
و نامت بیت بختی کاله در شیر کمان دگاه و داسانه ماهان  
بر بریده با شاد طایبان التفات میفرمود و بیت کعبه الاتماس  
مولانا سعد الدین محمد بن مولانا جلال دقای مخوف و صلیح دلائی  
منقب از هان مبادت مددهان مولانا جلال الدین انداخته لاجرم  
او را بر علماء و قری حاده و تقدیم بعضی نمود و بعد از یک ماهان  
و صیغایب که میغان دفتر سر و دقت و تفه فرمود و اذادان این



سه روز هوق فدا بحیث مقام شاهزاده خلیل الله انش منته  
میردند مقام دایم دماغی بخاطر رسیدن ما نوشت و بگویند احد  
مناید قاجار من این چنین برشته خدم و ابالدرد  
داد انداخته خدم بکار چه دایم گایم <sup>م</sup> من شمع نیم  
که دوده بشدت خدم چون صورت کرامت پناه از شو بادگشت  
شاهزاده خلیل الله و نزد که مقام تمام انما کلمه عوده معلانا اطلب  
کعبه و نمود که او مایه را که گفت بخوان مولانا خواند و با مقام خلعت  
والطاف و از انش یافت نقلت که در پیش مؤذن حدیث را د  
ما بک گفت می گفت بعد از بانک ان غزل که از مایه طبع برین  
حضرت ولایت فقت بود خواند غزل غم بخور دایم کشخوار می نم  
اینها و اینها عایت هم ندر را دایم ملک کایمات اول حنا  
خریدنت هم در بدایه خانه در دوازده چون شفا بجان بیاوت  
که بفتح می کشد و سخن بود چون که بدانتی نکند انت هم در  
جنت می شود و مودد چون فودع باغ کلز انت هم چند دود و هوکا  
خواه بود با بکنت امر کانت هم هاتفا انجیب میداد ان غزل  
نعت الله اطلب کانت هم لخصوف دما هان اسماع ان غزل  
که در پیش در بیان بخواند کرده خوشتر کدیند و به بعضی در پیش  
اضداد

اظهار نمود که در پیش مادی شود این غزل بخواند و دهان شب ان  
دویش در بیان از حضور تو دفاعه حدی که لخصوف و لخصین  
فرمود در پیش از خواب میداد گشته دوازده اسانه ماهان کودید  
دست در دامن بعت و عین لخصوف نذر بعد از دخت شیران  
موجیه کودید در بیان احوال طالبان که بخدمت لخصوف می رسید  
رحمتی ولایت می کردند من کلام لخصوف ولایت فقت ایضا شقان  
ایضا شقان من پیرو با کیم ای شکان ای شکان من قطر و بلاد ما کیم  
ای طالبان ای طالبان من دما اکیم کدما دندل دما و دما بک نظر  
بینا کیم کوفت و بغله کند کوش عالم دمنور و دمنور در سر هید  
حاله و دما و کیم من دند کوی حوریم سرمه جام حدیث داند بغیر  
اودم نامیکد بغا کیم بوزانه شمع من جمیع جمع من چون بلبل  
اند کلستان انش و عوقا کیم امدند انما مکان کوسید از رفعا  
بپفان شود و هود و جهان قارون خود پیدا کیم نقلت که بابا حاجی  
نظام الاق کیم انجا من بیکان باعسا که خدیجان کومان از کوبد  
که انجا کومان لشکر کوفت از جماعه که از متابیت او بیرون دفته  
انتقام کشد چون بخوال ماهان رسید صورت شاه دودا خیمه هاد ط  
در خلوت اندا بود در پیشه را بود در خلوت طلبید فرمود که بعضی



انداه استافه ماهان میامند بر بوسه در دمیان ایشان بخوابد که  
 بوفلان سبب نشد طفلان دخت لباس پوشید با و بگوید که <sup>الله</sup> نعمه  
 تو طاقت ددی یوسف پیغام رسانیدن و ادب اتفاق ددی یوسف  
 بدو باغ خلوت آمدن از سبب یوسف آمدن مخصوص از خلوت بیرون آمده  
 انوار اقامت در بخل کوفت چون دست از خواب داشت انوار  
 بهیوش کوفت مخصوص از جان بدین خلوت نقشه دوسه روز  
 در سبب بهیوش و بهیوش بود بعد از سه روز که بهیوش باز آمد  
 سوادان حقه طلبید و لباس از یوسف بیرون کوفت و در ایشان انداخت  
 دگفت هر چه افعال من زده ریل از شماست بخشیدم و هر که سپاه خود  
 رخصت داد و خرقه ددی یوسف عبادت کوفت ددی یوسف ددی یوسف  
 مخصوص مجاد ددی یوسف بعد از آن مخصوص دلاکت دخت از خلوت بیرون  
 آمدن او را برین توبه و تقوی که پوشیدن تاج فقر سرافراز نمود و  
 منصب خلیفه الخافه سلسله حفظ با و جمع نمود و عید با بالیخت بعد  
 که از جلالت الطین بعد از یوسف چون یوسف دسیان سلطنت خود را  
 گذشت و در به محبت یافت و چنان توبه یافت که در دخت خلوت  
 شام نشسته بود باغ خود از سر و دشته بویک نیمه سر نهادن و الحال طوقا  
 بیک امانت چنانکه حاضران در تعجب ماندند مخصوص با و گفت که تاج را

دست بوسه نهاد و اطوفان بر طرف کشت و ملا ناضع الله نعمت الملقى  
 او دعه که در دعه هزار سید صحیح النیرت بیت مخصوص دسیان  
 و از شیخ و سبب هفت اقلیم از احاطه تعداد بیرون است چنانچه بر زبان گو  
 میان مخصوص گذشت نعمت المقیم و ددی اقلیم غا المهر واد  
 بر ددی واد بام خاص عام اقدام بام بر پیشگاه خاطر احباب مجدد و کا  
 پوشیده نماید که اگر کیت خوشترام فلم بام ددی یوسف فضل مجموع احوال  
 مخصوص دلاکت فریب گذارد و هایت سخن بطویل انجامید لاجرم  
 دو اختصاص کوفت یوسف بقیصه کلمه خیر الکلام مافل و دل عمل نموده بعضی  
 از واقعات را بر عرض رساند که در مدت بیست و پنج سال که حضور غوث حدگاه  
 اله شاه فدا الدین و دو کمان دما هان تیر فدا شدند و او مندل شد و نمک  
 بودند هر روز نقاره و هر روز نمره و بال خشک و ددی و بامید و این مضمون  
 که از کلام جناب شعر نا احوال از دما باز نکرده که ددی یوسف  
 ما قبله چنان بود ملائقت مخصوص بوسیدند و اندک با وجود و کرم دست کرم  
 انعام و اکرام و ملائقت محض بود چنانکه خود فرموده اند شعر مبارک <sup>الله</sup> نعمه  
 جوانی را که بچوبی که کام دل از او یابند که کج حجاب دفر و مجازی  
 استافه حضرت خندان نموده دفر و بعد از بامان مقصود و ددی یوسف  
 و انتخاب اکثر اوقات در خلوت بیهوده مشغول بوده و در روز ددی یوسف چا























منازید و خود شنیدم که فرمود چنان بنویست که هر که داد غدا انور  
که فرزند من در پیش او بایستد تحقیق حرا داده است و نفی من بمانم  
که شاه خراج سلطان حرا داده بشت اگر تو داد غدا هست ما نمیدانیم  
و حقه ندادن خراج ضار نیست بیدار بستم امام حسین علیه السلام بر سر همین  
بود هوجا تو از من خراج نوا می طلبی غنا تو بوقت ما داشته بود و تصوف  
نامه شاهوخ از تو غضب منوجه امیر فرود شاه سنگ فرود تو باین  
فضول چکار و غدا خواهد انداخت و تضرعی کرد و در دهان رساله  
مبین است که شاه خلیل الله کسی که قاضی چهار پایه با ناطق ایست  
و مجموع موضع بداند غدا میباید که در دهان و بیخ صد ساله ناطق و بیخ  
که سلطان بجهت او و سنده و بعد از بخت و غدا بایست بیاورد بوسه  
تکلف بجهت شاه رخ کند ایند و قاعد هوات توقف طاعت معز  
السلطنة با بستر میز طاعت و اقامه تلاوت بدست کفر پیش  
الحجاب امده و امین این جو بخت و بخت فان مغفور شاه رخ میوزار  
و ساند نداد شنیدم انور و خود شنیدم که شاه خلیل الله فرمود که  
دیدافت با اتفاق با بستر میوزار بخت و شاه حاضر کردید و در بای  
دخست که بسیار بدید شاه بپادشاه زاده کرد که بغض نانا و چون  
کوتاه

که در حیدر حاضر کرد و شنید شاه خلیل الله بنور کلات کاو و طلبید سر  
که در بداشت و جامه طلب کرد و نانی که از کد پیروز نامد و شنید  
دید که بی بر کرده پیش پادشاه حیران کردید و دو کتف قامل داشت  
لحضرت فرمود مصراع صوفی نشود و ما در کشتن جادید بن جاد  
زاده میوزار یا بستر میوزار و از مجلس بخواست و بعد از چند روز  
شاه رخ میوزار و ادعای که در متوجه کوهان که بعد طلال افضل و بخت  
مهموزان شکست با ابوطی که در ایند بعد از کشتن چنگاه قره  
العیون خود شاه شمرالدین محمد دایا میضاج خود فرموده و چون رفت  
استان بخونده ما هازار بابا و کرده بفر نفیس و وفات در خلف نامداد  
کا مکار شاه محمد الدین حیدر الله شاه حیدر الدین محمد الله صوفی  
عند کن کردید و قبل از این بخند سال شاه و ذال الله و ولد الحضرت بدین  
رفت و خرد و عزم و دل بخت و چون قر و حصول الحضرت با الطین دکن  
امده و بعد با استقبال نتوانست رفت بجهت ناسران و اکا بر داد  
حضرت امین شاه و ذال الله با استقبال انزاله و لایت فرستاده عرض  
مدعا که و اضطرار خود عرضه داشت که در شاه کو امت دستگاه  
چون اطلاع بر این بخت یافت خلیل طلب کرده و بخت فرمود تا بول نبی  
دوازده شست و در وقت که لشکر اسلام و سپاه کفر با زال و بر داد



کار بوسلما فان تنك شاه بود بزم غرا کردن بالکرها قنات  
 کفره فخره و چون نظر بجاری افتاد و ده بواعضای ایشان افتاده  
 حیوان مانند جگر و معده ایشان بود که علم عریف و بحیر و نیکو  
 میدانست فریاد و کشیده مردم خود گفت شخصی که برین فیل نشسته  
 دهنه غالی دارد شما را با و یا دارم محاربه نیست که کفره چون این  
 سخن را بشنید فیل پشت و معرکه جنت کرد و قوار و قوار دادند و چون  
 نزدیک محض رفت و بخت نفس بدیدای خود نمود سلاطین دکن  
 داهال اندازید دست سپاه کفره خلاص یافت و دست و پا را  
 افتاده و فریاد الحاحت سکایه داد و لاجبای تعیین نموده صحیح  
 و شام رسم ملافت بجای آورد و ده دقیف و تعظیم و تکریم و کلمات  
 نکو گفت و مخصوص ولایت فقیر <sup>عنه</sup> شاه خلیل الله در دکن  
 بادشاه خلایق استعجال داشت تا آنکه ندانید یا ایها النقی المطنة  
 و انکون هوش شنید و موصیای <sup>عنه</sup> کدیکه و دخیل بن شهر  
 دکن مدفون گشته و بینا کلانگاه پوشیده و نام که مولا <sup>عنه</sup> صاحب  
 نعمه الله که از جمل عیدان مخلصان است و ولایت است او دعه که  
 و همان الدین شاه خلیل الله چهار پرنیاخت بود که پادشا  
 به قلعه و ددغان ددغات حیات کا شفا را دانی شاه و نالدین

مدبار عطا فرموده بود اول شاه و ناله دد قنیکه و مولا کشته  
 حذر بنظر کیا او جدش شاه نعمه الله بوده و مخصوص فرمود  
 خوش آمد شاه ضح ابادان و معدن فیض اهل عالم و غزل ددشا  
 او فرمود که این جدید است از الجمله است غزل چشم هادش <sup>عنه</sup> بود  
 عانت <sup>عنه</sup> هم جو فرود و ناله کجاست <sup>عنه</sup> هفت تر خلیل الله  
 من <sup>عنه</sup> لاجر و رحمت هر دو سر است <sup>عنه</sup> و شاه و ناله کجاست <sup>عنه</sup>  
 و دکن رفت و داجا پادشاه و فرقی عباد و مغول داشت تا آنکه که  
 علم غریبه کجاست <sup>عنه</sup> یا عقیبه و افواخت <sup>عنه</sup> **دقیم** شاه شمر الدین <sup>عنه</sup>  
 و چون بجد آمد و بخت جد و جدش ددشا بود و فرمود  
 خوش آمد شاه خامه و ددشا <sup>عنه</sup> و فرمود میو خرابانان <sup>عنه</sup> پیر و صاحب  
 و غزل و بخت او دد که این جدید است از غزل دیکه و جانند و  
 جانان شمر دین <sup>عنه</sup> از آن چون بنده سلطان شمر دین <sup>عنه</sup> چشمه  
 دوش است و ناله و دیکه ام دوش <sup>عنه</sup> بجان شمر دین <sup>عنه</sup> و شاه شمر الدین <sup>عنه</sup>  
 چهل سال عمر یافت و دودا سر بر عالم بر <sup>عنه</sup> بود شاه جلال الدین <sup>عنه</sup>  
 شاه بدیل الدین <sup>عنه</sup> شاه تقی الدین <sup>عنه</sup> و شافعی الدین <sup>عنه</sup> و ددشا و ددشا و ددشا  
 ددشا کرامت فرمود <sup>عنه</sup> سیاه خلیل الله <sup>عنه</sup> و شاه شمر الدین <sup>عنه</sup> چنانکه ددشا



فرموده شعر آنکه نامش خوشتر شاه بود نام شهید خلیل الله بود  
 آنکه خود شید را جمالتی جام داشت شاه صفی الدین محمد قاسم را  
 و در قند سیم شاه خلیل الله شاه محبت الدین حبیب الله بود  
 چون اولیایان جدش فرمود شاه السند و شهید السند و  
 چنانچه سابق گذارش یافت حدیث خالد بن عبد الوارث بجا می آید کن  
 دف در اینجا دفات عارف و خلف چهارم الحنفی شاه حبیب  
 محبت الله بود و در قتی که اعمول محبت معود از اخی غیب جمالی  
 نموده منظر کمال بین جدش بودند در میان فایده مکتب جانش  
 فرمود شعر محبت الله غایب بود بدید خلیل الله دامنه ان رسیده  
 بی سال و بی ماه و بی روز و بی سال و بی ماه و بی روز و بی ماه و  
 جات انجمن هفتاد و هشت سال و دو ماه و دو روز و دو روز و دو روز و  
 ابوالایمن است که عقل و دین حدایم فی حیوانت و چنانچه سمت  
 ذکر یافت شاه حبیب الدین محبت الله ببا اتفاق و انجمن ناهش شاه  
 بهمان الدین خلیل الله بجا می آید که در وقت بعد از آنکه والدش از حدیث  
 اباد فانی بفرست بر ایام جامه ای انتقال نموده و در خلیل دکن فوت  
 که در مقام مقام و ایام سلسله علیه نعمت اللهی و انجمن مهر دکت  
 در همان

۷۸ ۲ ۱۲

شاه

در همان ولایت بقیان سالکان طریقه هدایت و ارشاد سرکشنا  
 سبیل خواب اشتغال می نمود تا آنکه که عازم دیان رضوان گشته  
 در خلیل دکن در حبیب مرید نموده و والد بنو کوارش مدح و کثرت  
 بدان از غیر از کتبش در حضرت و واهب اطباء الموهاب فی  
 ظننت شاه حبیب الدین محبت الله و اعتقاد و سه فرزند از پدر  
 در خوارکات فرموده و در جمیع دیکر اندک و دانایان قبل از خود بلوغ  
 لجوار رحمت حق غفور و بوسه شایسته و در نفر دیکر که هفتاد و یک  
 در خوارکات و با بند بخت کمال سیدند و از خلیل بران سعادتمند شاهزاده  
 عبد الله شاهزاده صفی الله از طرف هند بدو العباد و بیامد و در تبعه  
 مبارک لغت با و شاهزاده الهی انجا مستغور داشتند و همچنین شاه  
 ظهیر الدین علی عبدالعزیز از هند بخت هفت منور بود شریف  
 داشت و بدید بختان ان سلسله علیه بجا می آید و شانی یافت شاه  
 نور الدین دوقالین او شاه ظهیر الدین علی از هند بدید دکن رفت  
 سلطین مقدم او را عزیزی و مقیم داشته بلکه از بنات خود او در عهد  
 اندوای او و در عهد شاه و شاه الله بعد از خلیل از دکن بعید  
 برف محبت حضرت و کاتب موقت شاه نعم الدین نعمت الله ثانی  
 با و خود رسیده بطریق مجاز و بی ثواب شرافت و بعد از طواف



مقام در زیارت روزه مقدس حضرت خیر الانام بباله هندی  
 دفتر برافروختند و در آنجا اهل آن روزه و صومعه خلیل مدفن بود  
 و آن مردی که در آنجا بود آن کال میسازد که در دین تحریر  
 این روزه و صومعه همان باد و جل اقامت کرده چنانکه تفسیر خود  
 بر سایر و اوقات عظامه حالات و اسامی و ادعای محبت الدین  
 حبیب الله بن یو هان الدین شاه خلیل الله بن یو هان الدین شاه  
 خلیل الله اطلع یافت بنا بر همین مدد که از کتاب اهل بی نظیر سید بو  
 سبیل یقین و تعلق و در ان مقام ثبت اتحاد و دعا و اونی و در وقت  
 صادق است که در باب دانش عمل و تعلیم نکند از تقصیر ننماید  
 اکنون وقت آنست که یک خوشحرام قلم را در دفتر احوال حضرت شاه  
 پناه عارف معارف شاه نعم الدین نعمت الله ثانی و عارف اول  
 ایجاد کاشف لای سید ذوالدین نعمت الله و در آنجا در آن روز و محل  
 او و فضل و قوم ساد و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 و این پیش نهاد است ساد و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 تا به این پیش نهاد است ساد و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 احوال حضرت معارف پناه شاه نعم الدین نعمت الله ثانی و سبیل  
 احوال حضرت و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا

شاه ذوالدین نعمت الله قلم و جمع اشراف طبقات انسانی و در میان  
 حجت و مامور مصلحت او و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 مظهر انوار هدایت و اجتماع و ذات غایب البوکات و اضافات  
 فضایل کمال و صوفی و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 سنی سنی ابا و وزیر و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 تبار نعمت الله و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 پادشاهان و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 یقین و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 ایشان را در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 بود از تقصیر حال و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 خود و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 چون صفت کرامت و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 همان است و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 همان شاه که در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 رسید و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 اسرار الهی و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
 اوج شرف و در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا







دودخانه شاه نفعه الله در ضعف الخراب هدایت یافت لاجرم امیر  
 حسن بیات امر شد که با وفای دایره طلبیدن ظاهر او را هم عظیم  
 دتویم بجای آورده باطناً در مقام شخص محض خرابی جهانش  
 و انزعاع نمودن اندید تصرف شاه کرامت دستگاه میجودان اشنا  
 و در مجلس اتفاق محبت افتاد و چون وقت گذشت غایب  
 در سید پادشاه دعای ادب نمود و جمع امامت بفرزند شاه دلا  
 فرمود و خود علم او و صلاح او طرف ما هویت بجای آورده و در وقت  
 نشیمن حسن بیات به یورش کشت بعد از ساعتی به یورش آمد و در  
 قدم انالله و در حلقه رسالت گذاشته گفت در جوی خاندن نشیمن  
 حال جدی بود که او را بنظر دادم که از روی غضب با من فرود که ماطت  
 دایره و می توانیم دید پادشاهی را بر تو تمام داشته و در نتیجه قلیله  
 از فخر خرافت دنیوی با فزندن ما در مقام همضایق جملهم از  
 شنیدن اینکلام میخیزد ستم و از کتاف که در باد هفتام سما کونم  
 پیمان کشت در مقام عدل و حق و انصاف و در خصم معاشرت  
 بلای الهامه و در حداد و در جناب کرامت پناه فرین تحت دعای  
 بطن ما و از تشریف حضور داندانی داشته بدو و اسرار هدایت  
 گفت به هدایت و در شادمانی کاشته و در اندک اینقدر بقصر

ماهان دقت و لوازم مورد نیاز میبورد باضاف طاعات و عبادت  
 دودخانه و میگذراند و در سینه انها تنجیب و الله عجل  
 الی ادا کلام شود و از تحت اباد عالم فانی نبوت سر ایجاد و ان انتقال  
 نمود و پند که ضمیمه میارید با حال و نظیر و مناف خا هدی بکم احضار  
 الحاد کرامت و خرافات و عادات الخسوف و کرامت دستگاه و در منو کتب  
 مرفوع خام و هو شاد و کد اندک اند و جمل انفا نقلی که بهی اوق و در حقیقت  
 انتقال قطب شاه مطالع کده بعضی میسایند و بیسیان بقا اربیل  
 احوال انت که نقاد ان ادا ت مدد جهان در کتاب و عوالم القلوب  
 اندوه که از زبان پادشاه غار اعترافه سلطان المشیرین بر او الملک  
 شنیدم که خود دما از اولاد امیر خرابی و قیام و بدین امیر جهانش  
 و موطن اباد و اجلا و ما جریه بعد ابد کرامت همدان بعد از ان سلسله  
 اق و نیل و بوم قمر اف و نیل و دین طه و لیست بر انقت عزم الله قلیله  
 همدان که در وقت بعد از انکاف سلاطین انجا و سر انجام مقام ملک عرت  
 مواجه نمودیم و پیران ابدی و حق جناب محترم اسنان بجان پادشاهی  
 و تحت هدایت باجمعه سلاطین و کن سر انجام نمود و با اتفاق طریق سفر  
 همدان پیش کوفته چون بداد الهامه و بد رسیدیم زیارت و دعا رفت  
 اسناد پناه جسته میزد جهانشاه بود و از انجا که حال کرامت و کرامت



النجاب بود بعد از پرسی احوال با ظلمات التفات عاشقان از کلمات  
 بود و بندگان می توان گفت که این روزها حصول امل و مال  
 در هر باب دائم و منظم را بشمارد که این با نگاه احدیت سلطنت قطره  
 از افکار هندستان بتوجه و کلام و حواله کرده اند در دست مبارک  
 بر سر کف نهاده اند و چند عده از شرقی اند و بیجا و بیجا و بیجا  
 که این از قافیه است بلالت بجهت از زمین بتوجه و کلام شده است از شاه  
 شاه معاذ و نگاه امید دارد شده است استدعا فایحه دعا عذر  
 متوجه دینا و هند و یمن چون از بحر و بیکده بخندد و بیدار و بیکده نگاه  
 سلطان و عدسیدیم بعد از چند روز ملاقات پادشاه و یمن و پادشاه  
 محمد و نادر که بدان اوان بی بر سلطنت ممکن که بیکده و دست خادجنا  
 عظمی اهدایا و اسبان که همراه اند و بدان نظر کنانیده در محل قبل آمد  
 و بجای عظمی و لجناب را و بان شات شاهان و سید عزم ساخته ارفع  
 التفات نظر و در ساینده و بیکده و بیبا لعمه تمام انجانب دانگاه داشته  
 و دست آمدن و عزم غایت فرمود و بیکده عظمی و بیکده و بیکده و بیکده  
 و دست انصاف و انصاف و دست و دست و بیکده و دست و بیکده و دست  
 نادر و عواطف پادشاهان و فرمود که سلطنت قلم میاید که شما با ما  
 بایستد و رخسار عزمی و عزمی و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده

و مناصب

و مناصب دجاء و منفرد و در طرفی خواهد بود و در روز و افعاف  
 فاده و و حجت و بندگان از پادشاه نسبت با صدمه و بایست قاجان  
 نعمت الهی و ملک کن بر مندر فرما که دو سده سلطنت ممکن کنیم  
 خواجه فیض الانجالات در کتب متعدد و عزم قلم و در زمین بلالت  
 این کو حیدر عطر افشای خامه شکرین عمامه و در کلام و احوال و ملاقات  
 صلوات و القید و سلاله خاندان امامت و ادشاد و عظمی و نظام الدین و در  
 سنه سته و عزمی و عزمی که دست مدد مالک الملک علی الاطلاق  
 عز شاه فتح بلاد خراسان و در دست و پادشاه جم و مدد سکندر مکان  
 خاقان شان و فریدین شان ابوالقیاو سلطان شاه اسمعیل صفوی  
 بهادریان و بیکده و بیکده و دست کامل و در دست و بیکده و بیکده  
 و در دست و بیکده و پادشاه و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 کا و افی بر افراخت و افتد و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 میزد بپایه سر و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 سرافردنی و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 از چند روز و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 هفت کوه و بیکده و بیکده که در نام و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده  
 مهمان سرکار سلطنت و و کالت و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده و بیکده



امور و معاملات اوقاف مالک محرمه محفوظه بدارت و کفایت  
 صاحب بکاسته اند که بکفایت و تدبیرش اساس بنیان این دولت  
 و سمت ثبات و دوام کیورد و باصابت فکر و اندیشه و شایسته  
 عدل و انکسار ملک و ملت و صف و سوخت و استحکام بدین بود و از شریف  
 اخلاقش تمام خان ساکنان اقطار افاق معطر گردید و از نیکو  
 ادبش حصص و کلمات و قاطعان اطراف مصادیق و بوعید  
 و در صنف شاملین مظلومان و ادویه نامور و اوقاف اقباق و جود  
 بکفایت داده بظلال فراغت و اسایر و ساند شعر و محبت و این  
 بخلق راهت و بر بندد مبادت و این بر ملک و این بکاید  
 سعادت چشم بکاید که نادیده کجا بیند نفاذ و این و اورد  
 که نادیده چه و نماید بعد از استاده و انتخاب خلعت این فنا  
 جلیله المراتب و بقات قابلیت سلاله سلسله هاشمی و نظام  
 الدین عبداللہ فی حبس و محنت حکم های و از فکر و عبادت و دوز  
 افروز نفاذ که مخصوص من حیث الاستقلال و انفراد و عقیدت نظام  
 امور سلطنت و جملات بانی بوده جمیع امور و احوال و احوال و دولت و تمامی  
 و نفع و امان و خصوصیت و بوق و مشورت و در هیچ مهم از عیال  
 و کلی مدخل نماید لاجرم و غیره و الاغاف و او پناه و نفع و کثرت شعر

بنامه مدخل

پناه سر بلند شد و حکم او سر نام ابدان خالت و قرار و هم مدان  
 ایام بادشاه اقباق احشام بحدید و بوی و بوی و بوی و بوی  
 عزت و تمیث و تمام سادات و قضایه و علما و فضلا و کثرت  
 منصب و مدد و مالک محرمه و بالخصوص و تعویض و رفود و قطع نظر  
 از نیکو و نیکو و نیکو و نیکو و نیکو و نیکو و نیکو و نیکو  
 بر شحات و کجا و اهتمام و اجتهاد و نیکو و نیکو و نیکو و نیکو  
 ناظر بر ارباب کثرت و فضل و بیا و بیا و بیا و بیا و بیا و بیا  
 القات و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق  
 حیان و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
 الجود و سلطان و بقاء و معارف و شهادت و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء  
 و جبار و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء  
 سلیم خان عالم و کثرت و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق  
 حیا و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء  
 کثرت و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء  
 قضا و مدد و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق  
 باد و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق و بوق  
 بکثرت و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء و بقاء











[illegible]



انجمه ابدی و علامت توفیق انصاف الشریع و هدایت شریعت طالع  
 و دوش در دوازده روزی فوخته طلعت و نیک اختر و هما این قال  
 انا انما اهل رقت فانه کت کلن دین خاندان کت شود کل زیادتیا  
 اعنی دین اولاد رسالت و دو وجهی امامت و ولاست و یغیاث الدین محمد  
 میر میران در ساعی محمد بطایع موعودان که عدم قدم بعرضه عالم نهاد و  
 نماند و دو صفای خود و حجتی موعود بیا کون و در تو نم بود و سر و دود لایق  
 چون نظر کردی توی انصاف داد گفت که این سعاد کبریاست هونان بخیر  
 کلزار اقبال انیم صبا صبر عام شکفت بود که شمای سر و گردن قنات احوال  
 و اقال تمام خان عالمان میسید و لوا مع نوار سیادت از جبین میشد  
 خند و جهمان از دوشینه میلاد شمس بر ملا هان اوج سعادت و نیکویش  
 لامع نوار سیادت و نیکویم من که در دوش افتابی و برج سرفرازی کامیابی و خوش  
 شمع بنیان امامت و وجودش کوهر کان کواست و هر چند بختی میبشد  
 اما ذات جاه و علالت که امامت اقبال انصاف ذات افعال و داد ذات  
 افعال طاهر و مکی و دید و چون بخند کمال کمال سید و خاقان بخت مکان  
 ابوالفتح شاه طهاسب عباد دغان سخنان دینت نقابت و سعاد دین  
 فرات انصاف با سعادتش هویدا و دید و عقیده عیان و عیب نواز از هر  
 مشاهده و توفیق نوار و عطف پادشاه بر دجانات احوال و احوال انصاف  
 توفیق

توفیق فرموده و زیاده باغ غنیمت و کامکاری و ذره العین سلطنت و دقا  
 جلای اعنی نواب قناری و اخراج و باقیس مکان خانی میم حبیب صلیت  
 که دده التاج خلافت و کورستان بود بعد از دعای نواب شاه الله  
 خلف اکبر نواب میرغیاث الدین محمد میر میران دود و دده حبیب شاه  
 نعمه الله دایا دانه کامکار اسماعیل میران است و حاصلت فرمود و تقاضای  
 شریعت غرا غرا غرا معقد کردید پادشاه سکندر میوک و دندون  
 و ساعت باغ و دقظیم و دقیر انصاف کونیند حکم هان از ممکن  
 غایت دغا فزون نفاذ یاف که جمیع اواد و انکان دغا و دغا و دغا  
 و اعیان حضرت صلیت طریق متابعش و بند و غایت و طاعتش  
 و دوش کونیند و غنایان سده سلطنت و دغا و طاعتش و طاعتش و طاعتش  
 و مالک اسلام و عقیده طوایف انام و کونیند و طاعتش و طاعتش و طاعتش  
 خاقین و پناه دلا و مرین کت و دغا و حجت و اقبالش و دغا و حجت  
 غایت پادشاه جهمان قطع بنیم صفت از دغا و بافت از دغا و حجت  
 فویند و دکانست و دغا و دغان ایام حج حلی و جهمان کونیند و دغا و حجت  
 و وجه تقویت انکان شریعت و تقویت و غنیمت و غنیمت و غنیمت  
 و قضا و سواد و کت و غنیمت و غنیمت و غنیمت و غنیمت و غنیمت  
 اولاد و جهمان و کونیند و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا















بیمادوخان دد عقد از دواج المختص بود و بخر میزد اذان بایستی  
مکان دد وجود آمد و مظفر حسین بنی زلف از چند سخن میزد است  
که از خالجه و انصافی مدغایت کاموانی دد والظن اصغر از دد عقد  
میگفتند و ذوالیغیر و بنت خاتمی میگویم دد سوره سوره و یقین  
دستگاه موافق باریسل که سال چهارم جلوس خاقانیکه ستان بود و د  
اصغر از سردنقاب قبا کشیده و پادشاه عالم پناه بتغیر و عقد علیا  
لشرف ملوک و ذوالی جانشین شاه غیاث الدین مضمود دد دغا حیره  
والله اکرم ثواب موصود یا حرم رضوان کشت دد دعوت مضمود و با اتفاق  
تفت که از غایت شرف صفا محتاج توصیف نیست مدفن کربلا شمس  
دو باطله کشته بود بخار و باغ کجاست لاله دکلزار هوجد که  
سرو سرکش طوبی از از باغنا پادشاهان کار و از بطن طوق خصال  
ولایت دستگاه شاه خلیل الله مکرم اخلاق و محاسن اذاب عتید  
اساس عدل و انصاف سر آمد رفان و الیقین از بعد از از غایت اذلی  
از لقا و شرفی میبایست ظاهر و پیدایان سعادت لم فی الذنا صیه  
عالم از این دوش و هوید المختص و بخر و مصاهرت پادشاه و لا  
جاء شاه اسماعیل ثانی سرفرازی یافت دهر و بوج سلطت صیف  
سلطان بیکم مشهور با هزاره فام با دد عقد از دواج داشت و اذان

حق التاج

دودا التاج خالف شاه ظهیر الدین علی دد وجود آمد و کلالت یافت  
دبایغ هدایت بر پیشکان ایران خاطر ابدای حمت دوش و  
میهن خواهد بود که بدفعه ای که تخت سلطنت ایران او سیر عظمت  
فرمودن بر بود عدل پادشاه بیدار بخت و بخت دوش را به  
دعیت لوازا اذ این یافت ذلت ظلم و بیدار از صحن جهان زد و  
چهره عدالت دایم احسان بکافه جهانیان نمود بیت بوز عدل  
اطراف جهان را کرده و در این بلی از عدل افزون کرد این جهان با به  
دد مضمود سرتع و یقین دستگاه دد و ظلم و کلا لاله و کل  
واجتماع جنود و یحیی و سبیل خاقان با و کل بنویس صاحب جزو کل  
با انصاف حمت و بخت از دلال علم شیراز و تو صحت آباد بود شد  
مشوی بروج حمل کنند پوز و چند خرد و مهر و خرد و از خوا  
برای سنت نیک خواهی بواج فلک لوله شاه ذایان حضرت  
ایات شاهنشاهی محفوظ بجا ایات جناب سبحانی دوی براه و در  
و احوال مظفر دستگاه مقربان ددگاه ملائک سپاه جنود کواکب و  
دکاب سعادت و انتاب و یقین و کواکب بجان کشتند و چندی اقبال جن  
نوجه جاه و جلال با بوی دسانند و دده اولاد سید ولایت دستگاه شاه  
خلیل الله که نبی محمد اندیش بدد دمان بنویس و دسال از دد حمت

شعبه



(۶۶)  
مصون و پادشاهش در دفع و جلالت از غفلت آفتاب بلند جناب  
افزون و در عاقبت جلالش از ادان که دین جلالت ایات مقدسشان بر اجم  
تاجم فلک استلکم ادا شده بود با استقبال شرافت بجز بقیل اقامه ای  
که قتل خام جناب اقامه بفرمایند نمکنند و محو شمس هر روز سعادت غایت  
بکشد مفتاح فوخری در سرانگشت تو باشد استعدایافته عا  
صنعت پادشاه کینه کش که بجهت هارون از صدق نیت و حسن  
حسب اقبال و مودت و دلائی عتوت ظاهره بنوی علی و علیهم الصلو و  
السلام محمول و ادای تو اعزاز و اکرام و خود و دیار و امانه و مال و هویت  
بزال و محبت و افضال سر نیز و شاداب که دایم در جویها و یون فال پادشاه  
هفت کدو سایه و صول و بواج کلشن که نمودار ادم است افکنده افروز جنت  
این از تو و دل جز و ظفر قرین در شک و صفت جان که دایم شاه خلیل الله  
نشان بنمای پادشاه و الا جاه بکشد و مضمون این ایات با جلال  
نظر که با صاحب قرآن داد کسر بفرمان تو باد اصف کدو غنیم  
نادانکه ادا شود نخواهد خرابانگی که ادا شود نخواهد و جنتی بکشد  
تو بکشد طوی که در سفره نام سپهر یکا سه سیمین ماه و صبحی زوین  
مهر و قریکت در هر چنان که مثل آن نیک بوده و در یو صایب بند بوی  
نظیر آن دو صفت و نیک شته و پیش که خلیل لایق کشید و چندان دید  
دکتر شاه

(۶۷)  
که هر شاه داد نماید که هر یک از خضار و اصیل که کوامه رسید و هوکی  
اذا حد ملاذمان جوهری و در بدین کشید تا جوهری ملک جواهر  
دراهر انجم و بطون و بوجدن کای و ملک جلوه داد و صفا و شکران لایزال  
ابدانندیده و قادیان و دیاد و بقیع داد و عهد صدق و در دین و فرقی  
عوام بصیرت نظیر آن که هر هائیکه دانه شاهد نموده و پس از چند روز  
که از غفلت بهشت غفلت است و اح جیشد فرزند دانه و بیباغ عیش و آبا  
ادم بنیاد در شرف فرمود و دایباغ از فرسکو و انصورت و عیامن  
دلم فرزند مقدم پادشاه جیشد حمت بزم سکوه عیسی ملک و  
اداسته و جیشد پادشاهان و قیاب داده شد شمس چون میر  
شد انچه دل بخوات شاه بنیست و بزم عیش و است قیلا  
ماه رخسار و در خوات و در شیشه نواد و شیرین که نادر با دانه  
نخ خوشگوار و در داده عیسان خوشی دار نغمه بود از زبان پادشاه این  
سر و بکشد اند نظر زین و حرط است در زمان شادمان بفرمود  
شاه صاحب قرآن جهان دارد و دیاد و داد که کر و کشت پیدا  
بکشته هفت نماز و چای و در و ناز یکام دل و درستان و قرآن  
و در انچه دست عنایت پادشاه و جیشد و دیاد و لطف و رحمت  
بود و در کار شاه خلیل الله بکشد و در و اوقات عنایت شاه



ان مطلع رحمت نامتله طالع شده بود خات الحالت ناف و موجب  
 الاستقلال و مستند نقابت و سرافرازی تک داده بایه مدد و مؤثر  
 از تمام امواء عظام و مقریان بادگاه فلک احشام سادات عالیه مقام  
 ملک نشدند حکامه خلایق ملائقی بهین تربیت بادشاه و افویات  
 ادا مکاه اعیان و اشرف کث و موجب خطر قرین جعل و اقبال متوجه  
 منقر سلطنت کث بحاجی امور دولت و سلطنت بود فی مواد و مرام  
 مع سپهر تابع احکام و درون کار غلام بعد از طمانند و ایاک جهانگیر  
 چند دفع کوائف که یکا لیدر دایره مانند سلطان جان که ملکیت بدینا  
 بداد السلطانه اصغرمان حدادش شمس اوند که نقد و همداد و فاشد  
 دان کار که ایاک هم خواست برآمد چندی چون چند یوزان گذشت و افلاذ  
 تمام بر شاه خلیل الله و دولت و کاه و اف و دوز کار گذارند بیک ناکاه  
 پهلوی و برزنا و افی گذارند دست اطباء و ادق بدایم علاج افعار و  
 دسید و دسعود سنه ساد و نوز عشر الف هجری به جان نازنین بخوار  
 دقا العالمین سرج باغ جهان ساد و مغفور باد شاه خلیل الله  
 از نواب بلقیس مکان مرمرشان صفیه سلطان بیگم که مع دهر کیش  
 بشنان است دو بر عالم که هویت هیچ و لایب داد و روز  
 بخشن و روح امامت و کلبه اقارب خوش بود نیک و قدیمی و میران و دای  
 شاه ظهیر

۱۰۱۶

شاه ظهیر الدین علی و بنا بر آنکه خصوصیات احوال اند و فرقه العین کث  
 و کرامت نوزد و اقام حروف روشن بنود لاجرم قلم و مفاخرات ایشان  
 بنویسد و بنامه زبان دیکام خاموشی کشید و غنایب میان حد کلان  
 محجله احوال اخیر مال کل طش و رسالت پناه و سر و پستان امامت  
 و دین بر وی موی شاه عبدالباقی نبغه سران حداد و بدین نوا ادا نماید  
 که افتخار الیوم الله علیه و سلم خلف احمد سعادت شاه  
 ظهیر الدین علی و در مقام اخلاق و بحاس اذ او موصوف بطایف  
 گفتاد و کوائف اطوار معروف و افوار سیاست و سر کث از ناصیه هادی  
 طالع و افاد جلالت و بوند کث و سفت اشی ساطع شمس ددی  
 بود اندر جعفر و شرف کل از کلستان شاه بخشن و نگو سیرت  
 فرشت خصال بدید و با و بود کوا و دکلش بهشت افاد خوان احسان  
 کثر و با اذ باب محمد و جلال و اصحاب فضل و افضال صحت بدایت  
 ناد و شهود سنه سبع و ستی و الف هجری موافق نوا و میل انهار  
 عیب ملای و الله بدیع الاله و ادال السلام شود و از و حنت ابا دعا  
 فانی و نبهت سر بر جاد و افی انتقال نمود و زبان و دکنار و بقیون  
 انفقول کویا کوبید شمس و بالایه و دد خال و دین است و دین  
 دیو خال از بدین پاک دین است و دین خلف احمد و بقیون

۱۰۶۷







دوش و منور گردانید و لغات نبع همتش نیک و نیکو ظلمت ظلم آباد  
 عالم شده نظام کا و خانان ایجاد و انتظام سلسله کن و خاد و مکلف کافی  
 و دایه طایفه لخصه منوط و موبوط کثرت نظر صحت نظر از شرق  
 اقتدایم اجداد غرض و اسباب و ادب و اسرار و وجه و جز و سالت  
 و سود و بندان و دلائل شاه سلیمان میوند با اتفاق و لاد عظام بیانیه  
 خلاف مصر شاف و بغیر تقبیل و باط حلال و سرفرازان کوه زبان  
 مادی و انتقال کویا گردانید و با جمعی لیکن شریعتی با دین شاه جایست  
 و دسایه جز خرد و عاقلان شد کثرت ملک و در وضع ملت هم آتیه  
 اندک و همان دایست خرد و کد و اندک و سلاله خاندان و دلائل و دایه  
 ایجاد و انضوط و نظر اتفاق و حکومت گردانید و سید عالم و مقرر و مقرر  
 فرمود و در روز لطف و محبت و تفقد و محبت و مقرر و مقرر و مقرر  
 حامیه و ملک و اوزیه بد و بد و با ابا و عظام و اجداد و کرامت بود  
 با و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 انشراح و حرم و جانب داری و هیچ و دقیقه و مقرر و مقرر و مقرر  
 و جانب داری و عظیم و دیکم اعزاز و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 چون جنگ و ان گشت و سال و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 تاج و سر و پیکر و بصیرت و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر

خالد

خالد و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 ساخت و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 سادات و علماء و کثرت و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 اخلاص و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 ادایست و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 کثرت و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 و سرب و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 التفات و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 یک و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 احکام اسلام و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 هر یک و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر  
 مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر و مقرر



















وحرمان خطم شریف رسیده و تفصیل باطحات انبساط خاقان  
صاحبقران کو در کثایه سرفاروی و حیدر دولت داد و فضا همد از  
مشاهده خلق جهان اطالع طبع و ذوقان و باسط باطراف و امان روشن  
کو دایم و حواسم به نیت شما مقدمه رسانید و عین کشیده ای لایق کشیده  
دندان بنمای بادشاهان جوان بخت فلک تخت میاراست و جواهر  
ایمان بقید و وطن میان فدا و فدا و ذوق پادشاه و بدون اقلاد  
کود قاصر و بخت صبا شاه چینی که دایم چینی لاله  
در خا و در غایت که کلام دولت فلک و نصیب و محض و با و اذاف  
افتخار و عاطف خاقان کامیاب مقدم ملاذ سالکان و  
اخلاص و باغ و اکر امتیاز و خود و در دنیا و اعلی و اقل  
سادات و خدمت و درود و اقل افضال سر سبز شاداب گردانید  
فلاخ و فخر و دجانه های که انامید و انعامات و فایده عنایت و خود و  
بایاری و محبت و بایان شاهنشاهی محمدی و احسن دولت در سرت  
انحضرت طریقت و عرفی یافت و کل هر لاله و دیکوار امان  
از نیم عنایت و بانی شکفته گردید و بی انما جان و فضا و بان  
دیکاه و بارگاه جلالت و در بصوب خطم نیزه نمود و در حاصد  
انسان از این بیکایه و شجاعت سینه عنایت حضرت مادی







نمال مال الحجاب عتره باغبان اندر شجر حجاب و خوش نشو و نما بدست  
دود نظام انظام مقام و دفا هیت اهاله شمع و دلاب عقل خنده دان  
انگشت نجیب بدندان کوفت جیزان مانده بیت تا هانف الحف  
نور و داوان بر عالمیان کنت دد صفت باز بهر این سر این  
جهان نگر و طبع که نجیب جان و جوان کد د باز و اختر روح بگو اتری  
بیر شاه ابر اول و بنیاد الدایان باور نقابت در سرت قیام و به  
عمید انکان دین حسین و شید قاعد شرع سید المرسلین صلوات الله  
علیه اقدامه بفرماید غرض هم بود اندو او صبح وصال هم بود این غور  
دعوت و حال بر سر نذر هر مردمان دد و علا او دد علو و بودند الحجاب  
دوستی این دد نوال انخابان نخواهد کرد و دد و انخاب و اندکاب  
این نخواهد یافت اقبال و اتقال ان بود خدیشد نظر ان بود بر جیسر دند  
ان بود محمود طالع این بود مسعود فال ماه جاه و حشمت او بود فادع  
از خوف اقبال و طاعت این با جواد نوال چون مجله از نیو سوده  
و اصفان پسندید و موصی اسلام بود شاه ابراهیم و انا و نظام و فرقه  
عالمها من به ساری کلت سخی کذا رسمت بحر و بدینف اکنون طوطی  
نکو شکر سیرین نگار فله دد باغات فردوس و امانت ملک او صوفی فرج  
افرا که عادت یافت معا دمت عالمین الحضر است و دجوان امد و ذکو

خویش

خویش خرم و صفاء افها و اکو ش هوش اهاله نزدیک دود و دود و سنا  
که دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
بهشت بنیان بقریب محل دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
طرح عادت عالمه اسرار و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
دساند و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
فرموده و انعام و موم ساخت باج مهر را جدا کون دد و سنا و دد و سنا  
دسب که تصویر خان است اندر شک و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
کینه و خاد و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
نجات نیمه و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
کل لاله و کف کفره ساغر مل از نیمه شمالی عزیر یو کشته اعراف  
ان غیر اموز دما عین و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
حزین و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
این نصیحت و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
ابنای دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا  
دجی و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا و دد و سنا



دختر پخته با سوزد المیغی : ذاصان از اصلها قانبات  
خرخواند و فرخنده آسمان : و هو که قدم حدانکستان  
کند از بخان که بادشاه اقلیم است دحض میاید که بایه پیر  
کند و غنایب با هوار زبان بر تمام حدانکستان  
هو و ساند بهیچ عاقل با اختیار تو را چینی فتور کند و دل  
ازین نوع فرودس بپردازد شعس جان من کو خان است و چه  
دیبا جان است : بهیچ عاقل همچنان غلک ها کنند : لاجرم دوا دل  
صلحها دل ازین فضل بپردازد کار سلطان کل مدیه دوزخین  
ادجال بعدا شته با و دلف فرود دلف فراد کوفه ضاه باغ و  
بستان صحیحی و گلستان اندشحات بخان میان صفحت  
دظارت میاید شعس سلطان کل سید دیبا چمن سید  
اطراف جو ما سپاه من گرفت : الخصوف نیکو سیرت فرشته خاصا  
دو انکان جت قال الشرف فرود ما فضلا و علما و طلائع اعیان  
صحیح میاید و بخان احسان دگر میاید که کتر دماضان احسان  
میر میاید صحیح میاید و بخان احسان دگر میاید که کتر دماضان  
دهر دماضان زنی که خرد خادک و بسند فرود و بیامان با محله که مشا  
مقدور شاد اکاب و با وضو سهر کوب که هر نکاد بخوبه دمیارد  
خواند

خالد الان شریک میان و مطیخان چرب زبان زمان اغنیه لندید و  
مطیخان لطیف از هر چه در حوصله خال کند که بخان فرود بخان محبت  
این جانها ساخته صوفی میاید و باین غنچ میاید و اندک که اندک  
عالم با بد غایت پرورد هواد و جفتان با بعد از اسفان و سنین بخان  
سخا و بدش افکند و بدین شکم قائم می پوشید و خلکس مانند پنبه  
دانه که در پنبه بقیه است : اجرا که ها شده پنهان میان و بیشر  
شرف اودده هفت و بضای حجت و هفتا خا و قاهر میاید لاجرم  
سخا با شرف شرف وضا قبال و مانند نوا قباب با و ج ظهور میاید  
داسم شرف و دینکونی و بکا به بکانه دوزخا رقت کرید و دیکری لباغات  
مغایر که با لخت و باغ و بولخان و قفسه قفسان در جهان بهیچ کس  
بخان مغایر که با لخت و باغ و بولخان و قفسه قفسان در جهان بهیچ کس  
رضی جهان اقله بدان باغ مناد و شیفه میاید روح اقرار و غایت  
قوا هیتم معصود و شفق بعل استادان داده کارا دانسته و اقیه  
ما باغ و اقام کل دیبا حین نظر قریب کشته شعس دنا بی  
فایر شرف که بکام میاید : کرش دامن دل میاید که حال اینجا است چمن  
شادانی از تو هفت شادان دود بدید و دهم کرده و از طراوت ادهار و  
انها باغ و بیسنه بستان خوردن غماده دوزخا و نکاد کشی و حله  
طادوس ظاهر را دکلها میاید و نکاد کشی و دوزخا و نکاد کشی و حله



۱۱۲  
سبز و زرد هم چو یک میوه سواد دهند از دور و نزدیک و در میانش چون شاهانه  
پوشش منور و زینت بهار چون کلبه استاد منور و زرد و سبز و دخت جلاله  
انبیا روی تمام چون پیران است خنده و صیحه حالات ایونش چون حوله  
بختی بهر اوقاتش بسید الوان میوهها در پی در پی در دغایت فائدهها  
لطیف سبب با سببش چون دغایت در بران سیمین تن دلها را صید کرده و زینت  
نیای وی را حات افرانه عالم را فید داده شمس سبب با دغایت  
مشاهد که فکرت و فکرت او سرخ شد و باغ و باغش باغ سبب با دغایت  
دخشان و دغایت و دوزخش بر شاخ که دغایت چراغ امر و دغایت  
شاخ مانند کوزه های نبات در دغایت و دغایت حوله بید و کاهها  
در بر این حوله از باغ با لکین نظم نصف او در چویم که زینت به لطیف  
کود و چند نبات است معاق و دغایت به پشیم و پشیم چون صوفیان شب چنین  
با دغایت و دغایت سرانجام ابداع بیرون آمده و دغایت که دغایت حوله  
عاشقان را از هر ماه نشان داده و دغایت مطالع و یاد با شیان با وقت  
لبان در دغایت و دغایت حوله که دغایت شمس افادش چون لب  
دغایت حوله حریف و دغایت دغایت و دغایت و دغایت حوله  
سراید سخن و دغایت ترش وین غایت و دغایت سبب سبب که  
از جن لطیف از دغایت که دغایت با لکین و دغایت که دغایت حوله  
جالت و بطون غفاده و دغایت دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله

۱۱۳  
دیو افکود پلاند که خاصه حکمت شرح کمالش را و بعضی شیرین فانیست  
هنا جاد عبا کشید چون ابله و بکف بل اخضر و سید و شامیه  
تکلف دعا قل و صاف مضمون بیت دوصه ماهها سال  
دوصه شیخ و پارهها مودف و دغایت اقل و هفت وین اقل است  
ناذک شعر از غایت تواضع و چوین و دلکشی و بنداشتم که چنت  
عدالت و دغایت و دغایت باغ و دغایت عالم ساخته و دغایت  
ماهیان صوف و نبات شیرین و غایت که دغایت و دغایت باغ و دغایت حوله  
عرب و کاه و دغایت نظم سینه پاک هم چویم بسید و چم و دغایت  
چویم چو دغایت و دغایت و دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله  
خار و سر و دغایت و دغایت و دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله  
با دغایت که دغایت و دغایت و دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله  
دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله  
دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله  
دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله  
دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله  
دغایت و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله و دغایت حوله







دعالت هون که او بر بمبلغ بیدیت فرموده ان باشد در حد و صلاحیت و مقر  
موضع با انواع تشریفات فاحره و اسبان بادین در در فلان که میگویند  
و همانا که داند و قلند موضع که در هیچ حصو پادشاهان هند بودند  
بودند با وفای شد و بهیچ علفت شاه اسباب شکست و حشمت و قدر  
و غلظت از جمیع سلاطین عظیم الهی در شکست و کوفه و استوار است  
دعوت و استقامت و وفای و همان چند اسباب شکست و حشمت است  
منقب و مجلد و مدینه هفت سال از جمیع سلاطین هند و شکست از غایت  
اخلاص و وفای و حشمت و جاه و عتد و بطون و عرض و غفار و یار و یارمان  
در انجام اسباب عیش و عشرت و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
دین و دین داد و داد و قطب فلک سلطنت است و در تشریف و خلف و خود پاد  
فرزند خصال الجبابان ملت و خود و در صلح که جز و ثابت و ستار و فلک  
و انوار و طلعت و خورشید و دین و دین داده سلطان و همان سلطان محمد علی  
قطب شاه و تمام امان و دین و ایمان و حشمت و وفای و وفای و وفای و وفای  
تشریف و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
انصار و دین و حشمت و وفای و وفای و وفای و وفای و وفای و وفای و وفای  
انجام و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب  
و انچه و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب  
و انچه و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب و سر اسب

هزارهون

هزارهون بود و پناه هزارهون دیگر بر سر لغام و پناه و پناه و پناه  
مجموع از قریب به بیدیت فرموده و پناه و پناه و پناه و پناه و پناه  
شاهان از سایر املاک سران و سران و سران و سران و سران و سران و سران  
خود برداشته بود و در و در و در و در و در و در و در و در و در و در  
و تمام موضع عباد الی و حشمت و وفای و وفای و وفای و وفای و وفای  
و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
مذکور است که بموجب کل نصر و افتخار و وفای و وفای و وفای و وفای  
و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
عبر و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
انکه بعضی از دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
شاه که بر او داده و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
منقب و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
سلطان و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
و انچه و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
عبر و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
عالم ازا و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
ثلث و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین















پنجه رحمت بود چپ دوز و دگر از قند از ملک عجیب کرسنه خست  
 ملک نیم روز ماها معلوم اند که از وطن سفر کرد با قلبی دیگر و دم  
 نادر انصوب زندگ کرد ما بستم و کسی باو نیات بد اطلاع نباشد **محر**  
 بسو کرسنه خست و کسی نداشت که بکست : بسو جان بلب مد و لوگو کوایت  
 با از ان شامت اعدا و میادیم که زبان طعن از او کوفاه نکند و در دفاعی  
 می بخشد و گویند : میان این دعوت را که هرگز : نخواهد بدید  
 نیک بختی : که اسانی کویند خدایتان دانند : دفعند و بکنند **محر**  
 الحال فلوکو کرده ام که از تنب دانه : دفعی بعل اودم که شاید که چراغ اذنا  
 از بوقعا بشد با العالمین دوستی کرد و دعوت اقام بازم که او زبان  
 دفعی میگویند معولند از دین این نوع اذنا و کواست با دانه است امور  
 دین العابدین که این سخن اذنا و دیند شنیدند **محر** و بلیت **محر**  
 میندیش و دعا کنند مداد : که او چشم جوان دفعی داد بکست است **محر**  
 از کدوش اقام که صبه : تلخ است و لیکن برینین دارد : و فرة العین خود را  
 با داده که نموده و حق ساحت امیر خلیل الله مصلی علیه السلام از اجساد الدین  
 محمدی مدد سبک با شجاع الدین مکاتل اختیار نمود و طرح و رفتادی  
 خانه انداخته بتایان دلباکو باز داشت چند باره از دین بیجهت **محر**  
 اسرار اوست حق گوید که عظیم ظاهر کث امیر خلیل الله بنو قریه

حادث

دانست که شایسته چنین دودن بنصفان کردن غلام او فصلی نخواهد بود و کلام  
 نمایان را بکار دیکو مشغول ساختن و حق از او برفت و دیکو گذاشت و چون  
 نمود با خبر رسید و قلم فرمود و اندک اقامه دوی است و استخوان بکار و معرب  
 عناد و شب لباس عیادی پوشیده بوده ظلام دیدنی و این سپهر میانه نامزد  
 گذاشت بخدایت و دالعه ای مقام از آنجی و دونه آن خانه ضربه داشت  
 و بطن عرض نموده گفت از ظهور چنین شکستند و زمین فلک و خام افتاده ام  
 میتواند بود که دست از چیزی بکنم باشد بعد از این و دونه استاده از  
 بد و بدکار و باغی که علی هویشاد و نامد شخصی و دودسته عامه و عثمان  
 مکان دقت بعد از سه بیاد سنت را از جای برداشته و یوزمین  
 ظاهر کث بد و دودن دقت و دودن دقت و دودن دقت و دودن دقت و دودن دقت  
 باغی و شکستنه همان بخانه نقل نموده چون کووند یک سخن و دودن دقت و دودن دقت  
 و دیکو معلوم بود و فقره خام که شکو و سپاس افید کار اسمان و دودن دقت و دودن دقت  
 دقتی باز و زمین گذاشتند بعد از او و دودن دقت و دودن دقت و دودن دقت و دودن دقت  
 دینا العادین و دقت از دوی و دقت بخاری غلام کیند تا از سر جاده و دقت  
 سبب هفت و دودن دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت  
 ستمی و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت  
 انسل و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت و دقت

ان الله يدفعني بن الحيمور معروفي ودمي وركستد بالجلد ابو خايل الله كبر



عقل و فهم خدای تعالی است که بدون منصب و علم دیوانه و جاهل  
دایم و صوفی نمیتوان نمود بعد از دست اذکار و دیوانه است <sup>تخت</sup>  
همان بادشاه جهان که در اوقات احوال لطیفه قزین بعد نهاد و حوینیم  
غایت بادشاه لایزال از منصب و لایسا و منیحه الله و درین بود و هیچ  
اقبال انکس و کلین رسالت حدیثی آمد و منظور نظر کما انوار علی <sup>تخت</sup>  
سپهر شرف آفتاب شک قدر قدرت قضا و صولت خاقان مکان <sup>نظم</sup>  
شاه طهماسب خرد عادل که در شاهان کرم دیده عدیل کرم دیده انفا  
و عنایات غایت شامل حال شد هم بدان اوان عواطف جزو آن خا  
اودا مانع نداشت و محبت فرمود و حضرت جلیل القدر کلامی <sup>تخت</sup>  
فخره دارا العباد و زود و تابع را در عهد اختیار او گذاشته سر انجام  
قائم عظیم امور و مجبور و نزدیک و دانا و بای غایت موقوف  
گردانید و انکس از ان بنوت با خواطر شاد و بیخوده و برعند  
مولد شد و بنا بر انکس از ان بنوت با خواطر شاد و بیخوده و برعند  
موصوف و معروف بود و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم <sup>تخت</sup>  
و فضلا و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم  
سکان ماهی امکن با او الفت تمام گرفت و در هر حال و  
مصاحبت و صوفی داشت و در عظیم امور و عرایص و فکرات و ادب  
استغفار

استغفار می نمودند نظم کسب خانه شود و در جهان بدر کجیل  
که نیست و جوهر نفس نجی بد موصوف و دانا و بیست سالین  
حب استغفار و در این اشغال عوده دقیقه انفعالین و کوفی فرد  
گذشت نکرد و در اعزت بیست از باغات بهشت بنیاد و در غار  
فر دس سعاد و منفقات بلخون ملک و صحت و صوفی و قرابت  
و اسباب تجل و یحیی رسید که بحسابان تخت خال و متوقیان و نفق  
خانه انکس از ان بنوت با خواطر شاد و بیخوده و برعند  
اندا و قادات هیچ کس را در حق مکن نیست و هر که در دم و در جود  
هر انب و شرب با جلی باید و نشد و لباس هلاکتی باید و نشد و کاه  
ندای جلی و بن نشد و راه عالم با پیوند و خلف او شد و هر  
محرر شاهین و جنت و رفعت و بطریق و در سر کیش و ان مشهور  
اقرب بمیلان خواص و ضیاء الدین محمد خیر و در غایت تکلف و دنیا  
نفق و طلا و لاجورد و با وجود و الی و میانه ها و بقره است و در جهان انکس  
سبحان الله و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم و بلوایم  
و عزرا میگویند که در عقل و فاست و صوفی و کلمات انصاف و  
و در صفت انشا و فن استفا و سیاق علم و مهارت و در صفت و مهارت  
و در اصابت و در دین و در کلمات و در دین و در کلمات و در دین و در کلمات











مطهره و مدفن ساختند و بنام او بنامند تا کاه بوسند تا نذر که از کوفه کلزار  
موضعی موزی جرات از خاندان محب کمال بود و مان جا به وجلال آباد  
واجده او چنانچه سبق که یافت صاحب العباد بوده یعنی حاضر و وفای  
بعوث بلخ تاب رسید چون بزرگ بدام بخش تمام شرف تمام داشت که  
اما از ملایک و دیوات و احدی معین بیع و دادده با مجلسیان نشاط  
ظریفان و جوان صوفی بخش عوده چون بن برهنه بیچمل را که در سبزه  
اشاد بلبل شده و کلام با نواز و در شعی هکس بهمانه دیوان دیو  
فنا شمع و انرا به جا و بدینا با نواز بود که بهالم ابد عیوان احدی  
که نیست و اوها به بلبل اعتبار بوسند تا نذر که موزی شریف و ملافا  
شهاب الدین یافته حال سودا و او و هیبه داده و بعد از وفای و صبت خلد  
معز شاه بر است لاجرم طوطی زبان حدسگوستان احوال ایشان کا هو  
حق و قریب نکر و بدین بهمانه و کفای عوده و بخاطر رسید که اگر کمال سخن  
کذا و پیش ازین مدد و کمک و امثال و محاسن او و بیان اسباب و اموال  
انسانها گفته نماید که بودم عجب جو بنای و نیست مدد و بخود ستا  
حمل نمایند و کفای و این مقدار و احوال و کفای و کفای و کفای و کفای  
که ایند میان محله از احوال و احوال و کفای و کفای و کفای و کفای  
ابان حبیب الدین و قریب قلم و قریب و قریب که در اینده که سید جعفر ولد اکبر سید محمد  
و خوش

و خوش بود و بلطف طبع و صفای ضمیر و افضان داشت و در زمان خاقان  
مضور سلطان حسین میوزی و بلبل و لاطنه هرات شریف و در حدی منظور  
نظر از احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
حجت و معانی و اخبار هر ساله مبلغ و بجز اینها و یک و دو و سه و چهار  
غله و قریب ساختند سید جعفر از غایت عاقبت سردا نمیلغ و فرید و یاد  
و در ختم شد و عرق دیار و ریتان کرد و این مطلع از غفوفات و است  
که **شعی** و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای  
از باد و باده و قریب و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای و کفای  
و بود و جز و سید جعفر و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
از افضای و افضای و افضای و افضای و افضای و افضای و افضای و افضای  
بدین صورت و کفای و افضای و افضای و افضای و افضای و افضای و افضای  
واجبه و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
عرف و اخبار و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
الاحترام و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
از احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
حب الوطن و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال  
و بر و لطف و احسان و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال







صفه ايضا خوش او و در کدشام من بدنام ميداد دعا هر چند که در منزل  
دشنام ميداد بلکه اقبال کجا ما سر سوزان بوديم دلوانه عظيم چه  
بوديم و در ايم سياست پناه شاه حاکم الان از سادات علي الحجاب خوش  
بود و با صاف دلمه و کمال عقل و نيک خواه خلایق از نامه زمان اقبال  
عام داشت و در طلب سروری و علوت و جود زمان خود بود و الحجاب را  
فلا و شکر بود **سيد محمد تقی** نام نام بشری ذات حسن صفات بقیه  
خلق موسوم و معروف و دین عصا هفت با وجه و غفران پناه میوز اعیان  
قلی بیست با بند و داشت مدتها حدیث عزت و اخبار با حدیثات  
اکا بود اشراف محبت نموده و عدد سن و سنین و الف بشو لاری بعضی از  
محال خطه بود که بتیول عالیجا انا ظیو بیات و در قیام نموده مدتی در سه  
سال در انغل اشغال داشت و پیر از چند سال که از غم و غم و در سن کفاه  
بود و در عدا و السلطه اصفهان متوجه دیار میزد که در بدو از الحجاب  
غفران پناه و در بر و اندر جمع میوز شاه حاکم الدین که با شرف و دین و نور  
حب و صاف و نگاه و حسن و کور و زنی و عقل او است و عالیجا و این ساله  
در محله مسجدیه اهرستان شریف که با و عظام و اهل کرام و موسی و عادت  
معمده اند و با حال فراغ مال و در فکاک و با طعمه میکند و اندک میوز  
شاه ناصر که در صفوان شادان جوان چرخ عمر و سر و در کل خوش  
و فرمود

پرومرد که دیده و بهتر هات انچه هات شتاف صنف غالی است که  
حب و روح سعادت و بد کواری سلاسل عام زاده بود و در دفع  
الکلف و در مان و قوی و در لب غالی و دین حب و غالی از قضا  
دو عالمه اقبال دارد و صفار و کبان دیار بغاوشان و سمومکان  
ابا و واجد و عظام او را مقام اقل و اعدا و ان داد و بد و خنده  
اختلاف و فده اولا و خیر البشر و در حدیث فضل الله است بان  
متر و تحیل سید و فیع اصل اصل امیر صفی الدین بود و دانسته  
فضایل و صف با و صاف بلکه و تحقیق با جلال قدس و زلال بشری  
بود و بل فرشت و در صعود و اندکی و کور و در مکت افلاک و ملکات  
بذ با اهل و مقام دای و داد اید و عاداتی و حق اقول هویدا  
و ظاهر سغی از فقر و نکاد و در واد شکسته افا و بدیدار  
صا و بیجم و دال الحاصون و در دفع الدین محمد از معارف و اعیان  
و اعیان خطه عفت و علمه و در صا و جمل و مکت است و بیست و  
بقدره السادات و الحجا و امیر سید محمد و صوفی کل و موقوفات سما  
محر و سب و این که از اجل سادات و امی ملو السلطنه و از اول الحجا و اما  
زاده و در الاقامه و امام زاده است و در دست نموده و سید و صفی  
الا و صا و منظر کما اوشید سلاطین جهان و سید و صفی و این







محتفنه فی ثایب تکلمه که استعارات فنیانه اند و صحنه صطفوی  
 بواسطه توفیق ابدی انبیا که ایام صیاد و قاف مجتبه ساعات بجزیل کما  
 لات فضایل صغیر داشت در انداختن معانی سرآمد انبیا در دکان  
 کوید که اذاقا امهره نام یافت و در خط طشت و نسخ و دفاع دایت  
 خسته فی سیه افلاحت دبیب و فدی کادم اخلاق و محاسن ادب و هاد  
 با ابواب دانش معال صاحب و محال غوده و لازم توفیق و احسن  
 هر یک بجا میاد و در انتخاب کاه فیان نظم اشعار کثوره غلب  
 طبع شریف و دلچسپی و غزل معنوی و ستان سرآمد و بدیدان بیت  
 که از تالیف طبع و قفا و الا با است نکاشته کلک و قباغ نکاد  
 کرید نظم نکادان که با سیکم این اشک خنجر است : مباد  
 بجه کور انخاک بولت نسیر است : بجزم جلوه چون باد و کاج لوبی  
 ادر : کدلیه یز بولت یا سیمین پیمان نه زنده : و در غزل انشا و نغمه ها  
 دارد و در شعر و کلمات و انشا و حکایات چنان است که بدیدن فکر  
 به معنای جاد و نام و در میدان صحنه و فکین مضامین غزلان معانی  
 به انان و معنی و در سلک شری و میکند و اکثر اوقات شریف خود را بلیغ  
 دعوات مصر و فو قیاس و تحریر است و در دفاع الف و غوده یک طایم  
 سلیمان که با هم است و خاقان سکندران سلیمان مکان خلایق

ظلال

ظلاله معدله تا لیل نموده و در ادب شب و لغوی و صلاوات جنب  
 و ادب مفرقه و دیوکی ستمی العادین که در عمل سه ماهه جلیق  
 و اخلاص ایام و قباغ شهور جمع نموده و دیوکی نسخ و موم و مراف  
 الباد که در عمل شب جمع و در وجه در سلک تالیف کیند امید که  
 همگان را توفیق یمن کرده و فلف را توفیقات طایفه موفی کرانند  
 و چون یکت خوش فقا و نام در عن احوال بند ال و توفیق و خلف  
 امجد است و فقا و ایتاد و طوطی خوش که اذبان بزرگ با غایت و  
 مناد جنت اسای اولاد مصطفوی بوم دله و صف هر یک بلیغ  
 و در و نزدیک پس ساندید از آنکه حضرت بنو ذبیح الدین محمد از  
 سفر هند و اجب بوطن هالون نموده و مسند عز و تمکین قرار گرفت  
 و بنده احد و سبعین و الف هجری به غار هفت عالمه رفت و بلیغ و عاقل  
 و غت نمود و هند سان نمود و در معالان و هاد که در سلک با غی  
 محله که می یافت و فستان حسب الاشارة طوح و هاد و ابکات و هاد  
 بروج و هاد کیند پس از غر و بول خدام مالی بخیر و انچه بود و سبب از  
 انکه او فزون و در و بیکار و اشغال نموده و باقی دفعش و بلیغ  
 از شرافت ایلان که او بکانت و وضع بدیعش و در و هاد و بیعت قصود  
 کت و در پیش غارت خضر ساخته و بکرم و دران هاد که دید انگاه







۱۴۴  
 ناه کرامت سگاه سلطان شوخ آیام مظهر ستر ملک غلام شاه  
 شیخ نفع الدین داد محمد عجیب است شرح یکصد کاتب اندید فرشته  
 خصال غمناک جرم انداد لاسطه که مدتها قتل نموده با فاده  
 دانسته علوم دینی قیام داشت خطبه بود که می توان با خطایش  
 بعد شریف داده مجله هوسان جنت نشان دنیا غیبه که معناد  
 همت عالی همتش عادت عادت نموده بود در اقامت کسرت  
 خان بجنت خلق طحان بود که در فغان کافران و مشرکان  
 کشته ملک ظلم خلق قیام می کرد و در اوایل سده سیم  
 بعد از نیم غایت بی غایت حضرت بجای داده همت از آمده  
 از قطع ملوک سعادت او بلکه اقامت فکرت و ادب معناد  
 طلوع نموده غایت شوق باغ و قنوی بود و جمال الدین محمد در ساعته  
 محمد بطاعت معجزه از کم عدم مدد بعرضه عالم اتحاد و چشم جهان  
 بین طالع بود که بجای قره العین در شال غایت امید و کمال  
 کرد و با عز اسم الله ان الله اکاد سید المومنین مرقم بجای  
 امانه و امان غایت فاه حال دنیا کمال و کمال فرزند عادت  
 صد و ده شش و بعد از علما و فی غایت و حکم بر زمین  
 اقبال فایز خورشید شرف فاطر این اوقات و در شرف و غایت

باشد

۱۴۵  
 باشد که چون لاله الخوار قال سادان غایت که بتو عادت انداز  
 دفن غایت الهی و ساحت حال ایشان فاقه است در شرف  
 سمت نظام فایت کنون با وجود که کرده بر تو همتا و قانع  
 احوال دنیای عالم مقام ساد و جلیل خان بجای انسر کن شرف  
 طبقه دفعه دلیان می نماید شعر کنون فایز خورشید و یاد حق  
 که کوشش بودند بخود : سخن ما ملایم جهان ماحکام  
 محلی و انفعالات و تجلی می دهد که کرام و در تمام انعام و نوب  
 فایز خورشید : وی که در عنوان سخن داندور : هرگز نشود که فایز  
 فادست غایت فایز بر سر حلا کثیر آماجک الملک القدر  
 السلام و صافه و افه کامله علی محمد المبعوث خیر الانام خیر الیه  
 فرق و فاقه حاج احمد بر سر و در خیل و فایز دولت بر سر : بکشتا  
 زبان نبوت و غایت بر سر بر سر که بجای هفت اختر و بجای خطبه  
 شامله علی اله البوده الکوا میما الامام الامام الهام مظهر الحجاب  
 و مظهر الخراب **شعر** شاه عرب بتیلا شرف سلف و امان  
 فی جوامع اسباب شرف : ددی که جان نموده در هیچ حد : یعنی که بود  
 کل سلطان و نجف : سالام الله لعلهم الغلام علیه و علیهم الیوم القیام  
 اما بعد : بخاطر ما لکان ممالک عقل و دانا و خاصه سالکان



سالك فضل و عبادت و دنیا و دنیا طلب و دنیا طلبی که طایفه از  
 ستمو و ان مضامین و انشا و ملاقات و مندر نشینان او و فکات حقا  
 که در ملک سخن دانی جهان نموده اند به بنویس خط قلم اقامت نکند  
 دانی که و ما ند جواد سخن ام خام در میدان بیانی احوال و در دایه  
 عظام در مقام با حسن عبادت و این استعدادت بر مضمون عرض نماید  
 و لکن الصفا این لطایف بکار و منشا غریب ثا و در در معانی  
 و سالك الفاظ نموده است بر بنی است که فاسان چنین امل و نغمه  
 بر داند کاش انشا اعترا و خاد و که تا خامه بنویسد بر صفحه ند  
 افشان مهر صنایع آلات کایان و بنویسد بر مضمون و صنایع  
 مدی و اودان لا حصر بهر مسکن و بنویس که اک و اقب میاداید  
 در هیچ تاریخ غل و اجزاء و الف و اعلی الخط و مشکین بنویسد  
 و در هیچ زمان خاد و عراب و بنویس طبعین و لفظ غیر این برین بنویسد  
 سیم کتاب بدیع افاد و سوز و آواز که عبادت و بنویس چون در صا  
 و این ماه سیماف و فرای آمد و استعدادت و بنویس مانند غنا  
 و بی لبان و حلقا و ملک و کشته و اویش که بحقیقت کل الحجاز  
 معانی است بر میان دید طایفه توان داد و بیاضی و یک که بی  
 تکلف غرق صبح شادمانیت بر و او چشم جهان بین توان غنا

مشور

مشور سر گذار و بنویس دید و حور و بیاض حور و بنویس و بنویس  
 جهان افروز و بنویس و بنویس : نشاط افراجه صبح زندگانی و بنویس  
 ذلت محو شان و بنویس و بنویس : چهل و چهل و بنویس و بنویس  
 بنا و بنویس و بنویس و بنویس : عظیم الاستطاعة و بنویس و بنویس  
 که در مقام بحر و احوال و طایفه جلیل الموقر و بنویس و بنویس  
 اوصاف بیان داد و بنویس و بنویس : ماب و سب و کتب و بنویس  
 عزیزی و بنویس و بنویس : ماب و بنویس و بنویس : کثرت و بنویس  
 که که نادان و بنویس و بنویس : هر چه که بنویس و بنویس : اندک و بنویس  
 خرف و بنویس و بنویس : بنویس و بنویس : بنویس و بنویس  
 تمام عباد و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : بنویس و بنویس  
 عقل و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
 فاضله و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
 به و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
**نظم** فیض روح القدس و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
 بکشد و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
 و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس  
 عرض و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس : و بنویس و بنویس











تعالیم گرفت و انتخاب در ساله سرلینه بنام نامه اقلایف کرد و **حکومت خواهم**  
**بها و الدین** در **اصفهان** در دهقان اقا با خان خواجی بمبارا و الدین محمد در **اصفهان**  
 در بان خواجی بمبارا و الدین محمد جوی و الی ولایت اصفهان دعایم و وفات  
 عراق که در حین حمله دولت حکومت برافراشت و طایع اهلان ولایت  
 بود نکاح یافت و او را پسر یافت بنام ابوبکر و غرض از این یکا که بود  
 دشت بر مسند غلظت نموده و طاعت بجهل این پادگان بیکت او  
 سخن نه بود و فوج مزاج شنیدی تا بحریه صخره دیگر چه بدست خاندان  
 افتاد و با عدالت با خاندانان داهبا و مشور که دایمی بکند دولت  
 و فواج یوان و اشرف اعیان اصفهان او کتب بطحط و بزرگداشت و **نقد**  
 هنگام دیدن نیم سحر مانند بک بیدار باد و صوری و سر جان خود  
 نوسان و فلان بجهت که ایا اموال از جنس هر ترا و بجهت بدیجات  
 توان یافت و دوز داو با سر در ساق که بنما هیچ فواید اینم ایشان  
 در اسوان توعد نمیتوان نمود و دایم در فغان چنان مطیع و فقدا  
 کنند که زیاده از آن مصدق تواند بود و باب دهفت خلاص  
 اسباب حشر و غذاست و در صحرای بکل بطش و همایان و بیرون  
 و او را عیال و المثل چیزی از آن در جوی لیل و نهار و در دوز و دیک  
 ندع حیوة و بدلسواک و محسوس که در هیچین محافظت مخالف و اسوا

بوی اهلان و زمان مغرض که در اینست دکان دادان بهیچ فرمان شما ابواب ملکین  
 و باز گذاشت بخانه های خود و بوقت و بچکر و دایم این بود که از ما و  
 و ملوسان چیزی تصور کنند که بید بشیعی و در صحنه نان انگار که  
 صاحب حاضر بود و داشت و صفت بمبارا و ان هاجا بکذاشت و دیگر  
 که در صحنه شنید از شوفاخ و بام چنان بدکان خویش معاف نمود بمبارا  
 در صحنه فاخته و دو دم سیم که بر مبلغ از زیاده بود دید و چون بایله  
 اخفان داشت مانند بنیاد و اضطراب آمد بدیکاه شتاف و صورت  
 حال و جزو ساینده مانع حبل الاصل و عسر از دهان دکان  
 مصلوب گردید **نقلت** که خواجی بمبارا و الدین محمد غلامی داشت بنیکه  
 نام که بنیک محمد سر اسرارش بود شنید او را و فرمود که که در بنیکه و الدین محمدی حال  
 حاضران محلات و اسوان نمود چیزی تخمین غلام بنیکه بعد از شرایط  
 نقش و لحاظ با آن آمد و جزو ساینده که فلا نکر از اهل دایم منع کرد  
 بیدار دل و هوشتاد بود و دیدن بان عرفت از شرافت و حصار و اطراف  
 و جانب اسوان و محلات و املال خطه صحنه و دفا لشخص و مقام حرا  
 نمک داشت اقا سلطان بنام بر شهرستان دماغ غلبه کرده و عیال  
 ظاهری و اعدا از احوال معهوده معزول گردانید و فلان عزیز از موضع  
 احتوا و غایب بوده و دوز دیکه که اینم سیاست جشید خود شنید و ادنا



شبان اسنان و بخون اعیان فغان غیبت نمودند شختمه را و خواص بها  
الدین محمد شادق فرمود که هر یک از ان اشخاص را هفتاد و پنج  
شخصه از نعلاب و سید که اگر کلا این دو شخص سبب عداوت و غیبت شختمه  
عزیز شد این عزیز که کما یسبغ ملو از همه هم خود قیام می نمود چرا در هر  
ادب و جرایم نظام یافت خواص و جواب فرمود که مرا خنده این شخص مجبیه  
انت که بنده دادند تا یک سبب جدید در وقت رسیدن سید نکوفت و محبت  
نکرد که در این وقت بچه سبب لغتانه بیعت نمود اندک که بگو خواص بهاء  
الدین محمد را اکتفا دهنده که سالها در فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
میکشت شختمه و در وقت و شختمه و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
خواص بهاء الدین بجانب ان بچاره ملتفت شد او را بدین خود طلب  
کرد و رسید که در چه نظر می کردی ان بگاه از غایت دهشت مجال نکلم  
مراست خواصه نازنین از خشم و کین و مرید و صاحبان بین او را بر کار و از  
حلقه بیرون کشیدند و بجلو چون سیاست و دعوت و خون ریزی خواص  
بهاء الدین محمد را فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
از روی غفقت و اقیوت چندین مکتوبات نوشته و ملا محمد از کوفت  
قل سیاست منع فرمود و مقام عاقبت الحركات نالافتد با ان نمود  
اقا و اصلا منتبته نکشت مع بنده و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان

الاف

اخرن و سید و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
اوضاع فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
حاجه فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
که کوهر و کلبه سال هفت و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
محمد و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
مسلم نظم کنند و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
بهاء و بکویت و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
بنان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
در بنده سیاست و دعوت مع عام و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
اندر طریقت خود و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
در صفت و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
مبوط و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان  
و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان و فغان







۱۵۶  
الملك افراسياب چون انجمن بگذاشت و بفرمود مجاهد را  
مقرر نمايد پادشاه صاحب عهد سوره انقضيه را حمل کند تا  
صاحب چون حاج درغاد محمد الملك را بمشاهه فرمود و در  
خواط او کشته و منور حکومت بپوشانم او و شد و چون انجمن  
رواقي مبلغ ده هزار دینار بپایم او انعام فرمود محمد الملك چون خان  
حرکت اقدام نموده بد مجری قتل و کرام صاحب عهد خاطر قرار  
نیا گرفت و بخراب صاحب اعتماد غیر خود و انصار حضرت کشید و شهادت  
خواب صاحب دین و تحت پروردید و داد و دهانی که اقامه جان و  
خراسان بفرمود سید و دیگران و خولان بگذاشت و ملاقات  
کرد محمد الملك بوسط یک از رفقایان در مجلس شاه و ده تلفت  
دسانند که هر ساله انعقد و قال که بجمع مال محمد و سحرانده عا  
بوسه حاصل خاصه مالک و دانست که بوسه حاصل خاصه مالک و دانست  
باسم خود خرمیه مع ذلك در کون لغت میگویند و با مالک و  
شاه اتحاد میزدند و بولد و عطاء الملك ملک بخداد و ملاقات  
نمود که در عهد خود ملک و الاقله قاجار و صبح محمد خانی  
داشت که در خزان سال و مثل از موجودیت اکتان کینه ستان

بزرگو

۱۵۷  
بیت قیامت سرافراز و ایل و صاحب دیوان و صاحب عهد و نام که  
فرید حیات و کمالات و بیجهاد و فرزند و انزال و مال و شاه و ملک و نام  
خود و جز ملک و انشود و جواهر و ملک و در سوره و بیجهاد و انزال و مال و  
نصرت و احباب و انکه دانسته که بوسه حاصل خاصه مالک و دانست  
بپایم نام و فرشته و خدایان و در دین و طاعت و بانی مبلغ ده هزار  
حق است که بجهت من و فساد و هر چند سعی میکنم که این عقاید را بفرست  
پادشاه و بپایم صورت عیاد و بپایم صاحب دیوان و دولت  
فرزاد و انزال و پادشاه و بپایم صاحب دیوان و دولت  
بپایم شاه و بپایم صاحب دیوان و دولت  
و تسلیت بفرمود و در کون لغت میگویند و با مالک و  
دخول و بفرمود و در کون لغت میگویند و با مالک و  
مما استعاضه که حضرت شرط و بپایم صاحب دیوان و دولت  
مستور است که چون محمد الملك را علم استیفاء و سیاق و سقم تمام داشت  
بواجب ملک و مال و طاعت کشته و در شهر و در میان و در سوره و بیجهاد و  
ساعت بپایم شاه و بپایم صاحب دیوان و دولت  
این بود که صاحب دیوان و در این صفت که بپایم صاحب دیوان و دولت



محمولان مال را بایستی باز نمود و تمام ملک بادشاه را املای خاص خود  
 ساخت و در هر طریقی دروان بود و خدای تعالی دانست و معایب خاصه  
 الملک باز دارند گفت که خاصه نواب الدین محمد پیر صاحب بوز در دست  
 حکومت عارف بودند و حقوق و واجبات مبالغه سجدت و ان مال  
 اذ اعمال استخراج کرده و دینایان را حاصل فرمودند و در وقت بیخیز  
 عا که حضرت تمام مصروف نکشت هر چند که هر نفر بمحمد الملک و نظر  
 عقل نقد و خریف می نمود چون غفلت بزرگ رفت بود بادشاه انرا بکوشش  
 هوش اصغاد نمود و از کلار سعادت نیم غافلست و در زندان آمد ابا  
 او را و اخذ و عاطف زیاده او قطع بمحمد الملک از ان داشت و بدست  
 خود کاب داشت و بدست او را بخلع خاص اختصاص داد و هم در مجلس پادشاه  
 سخن مالک بوسید بمحمد الملک بفرموده پادشاه بجا داد و سبند  
 و بلیع صادر شد که مشرف مالک محسوب می شد و حساب چند ساله فروغ  
 که اندان شاهزادگان و امراء و قهرمانان هیچکس در مقام او داخل نمیدادند  
 بمحمد الملک بخلع که بوقوع غایت پادشاه بفرموده و بفرموده پادشاه بفرموده  
 بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده  
 بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده پادشاه بفرموده

شاه مجازی سوار ساخت و حرکتی در میان راه و بنگاه اطلس شتر می نماند  
 اشکان و کیوان و افراخت بلبست و نفع کار همین حالت پندامد که خود  
 در وقت بدینک دیکند دیدم و بوی صیفه صبا نجامه خوریدند و شکا  
 سخنی خوش بای نزد دیدم که که بصدوق ده دوده کشته غرور و مبالغه  
 که از تو بزرگو دیدم که کی که قاجار وضع صلاح بر سر داشت و نماند  
 و دلاخت بفرمود دیدم و همچنین بمحمد الملک حجت استخفا در کلاه و زوایا  
 صاحب که بدست پادشاه مالک بود و بدین پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 کینه بود و بخت پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 غرض سلطنت یا کهری در دهن و خیمه تو بر فیت خواهم کردن یا سرخ کمند  
 بدان با کدن و چند وقت بنظر صاحب بعد رسیدن پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 فرستاد و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 این کار که پادشاه بدینا شتر می هم سرخ کینه بدینا هم کدن و الفقه  
 چون صاحب پادشاه بدینا چند دفعه زین و دشت و دشت و دشت و دشت و دشت  
 با ندان غناب گفت که خدمت پادشاه بدینا پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 کینه و چون تخت سلطنت بچند ما تو بین دایت بدینا پادشاه و پادشاه و پادشاه  
 بطلی و رسید خط احوال جمیع مالک محسوب جدید و قنوط که اندام  
 و حال بمحمد الملک بفرموده پادشاه که تصرف و نصیر تو بسیار است و از احوال























۱۷۲  
آمد الباقی شاهزاده دودا و جان باستان سلطنت ایشان رسانید سلطان  
احمد وقت دودا را اخوان بدو لقباب داد داشت نگاه باطل بود و دودا غرض  
مهر را نکشید و بغیر این حکمت ملک خراسان امیدوار ساخت و همه سکا به بود  
زاده خرا که بغیر فروردین چهار هزار دگر محافظت او نموده و دودا بیک که سر را بر  
ثواب رسد او را جان به شرقی بطرف دیار مغرب دایت غریب با فوخت سلطان  
احمد بجهت جرم که دودا وقت بزرگ داشت و دودا با این امانی اطمینان که چون دودا  
شاهزاده اخوان معین ساخت **بیت** میخیزد زانکه نفس بدینا دودا در ده  
نقشه اخلاص و چون سلطان روانگشت تو را و بعضی دیگر از او را هوس مخالفت  
و صراط گزشت و مد ظلت لیل و نعل نجوابا و اخوان خان رفت و او خیمه را چون  
حجاب برده و نقاب اندام بر داشتند اخوان از بی استراحت با اضطراب و بیخوابی  
بوجت چه تصور نموده که موسم و طالع جات خفگی است بوقایست ابد او  
بپادشاهی نوید داد و او را از هرگاه بعد از اندک بجایان از کجایان تا  
او را و اگر مقرران سلطان احمد بدین معنی تیرانمیان برداشتند بیکه بود خرا  
سوار و بغیر سلطان شاف و مدینه که چهار فرسخ تا سفر این گذشت  
بسلطان رسید و فرج اخوان خان و حادثه شیخ و انقلاب دودا  
و قل اعوان و انصار شمره و سید سلطان از این خبر خوشی مضطرب

دودا

۱۷۳  
و موسی کشته روی بپایان لغو داد و خود که در سرب بود غمداد و او را  
در دروان که در ملازمتش بودند و دودا و فرزندش که با سلطان آتشی  
جدا می نمودند و هرگاه که در دودا میماند و تخت آتشی مظهر  
بماند و صاحب یان چون بچاچم رسید الاغ چند بدست او دودا  
عازم اصفهان گردید و بعد از آنکه از اخوان عیث از وی گذار  
دشمن ساخت و تمام آتش مانند بخت خونی بود و دودا و فرزند  
که هیچ راهی آغاز و میدان کوده و اکبر که یک با جزع و جند  
خود رسید و سید شاهزاده مکان را و او را علاء الدین و اخوان  
رسید و بان یقین گفتند و چون سلطان احمد به او رسید و الا  
رسید و دودا از حادثه آگاه گردید و اخوان گفت آتشی است  
که در همین منزل توقف کن و جمع که در ملازمت هستند را خود  
مستقر گردان تا باینکه که از خود بیکدام خود و بیخوابی و دودا  
دودا که حقیقت حال بر مردم و دودا و اخوان و سید بود تا آنکه سپاه  
فرافاس که از اولیاء اخوان بود و دودا و دودا و دودا  
غافل و تا باج دودا عالم انداخته و هم بدان دودا و دودا  
بپایان رسید سلطان احمد بدست بسته با استقبال بود و نظم  
چنین عیال طایفه با هم در دودا و دودا و دودا و دودا



دیده چون اخوان <sup>۱۷۴</sup> مجری معطوره نموده بعد که با آنها دشمن  
فائده نداشت و در غیبت فداقت و قاضی سلطان احمد را  
قبول نمایند **فدکهار** و گوشتان خواجه شمس الدین محمد صاحب  
دیان و میان **مجلای** از سایر وقایع اقامت **سلطان** اخوان  
چون صاحب سعادت و جوام از سلطان احمد جدا شد بعد از آن  
دسید با ملک نعمانی خبری است که از غلخان و کشته شدن سلاطین  
و استماع نموده لاجرم به خاطرش گذشت که از اصفهان بشارت  
دودان شیراز متوجه هر روز شدن باده دریا خود را بدیدار دهند  
و سبب آن که چند روزی آنجوه با نه باشند و غلخانک بفرات بگذرد  
با ناز ملت قهر مغول اندیشید و صیبر گذرانید که اگر قهر خود را از  
غزاق تا با جل غلخان توان انداخت و قتلان و متعلقان و قوا  
و کشتگان داد و انتقام خطاب و بفرستد و غلخان که از دست  
سه سال حکم اعطای استقلال کند و آید و صبح نشا اقامت بشا  
بشام هم انجام شد و مانند او که سیم و چهارم موجب عادت خویش آغاز  
میوفاتی و جل و جفا که نماید بدست که انصاف بدی و فریاد  
میفرستد و وجه کابل است که دست امیر مدافع و کل استوار  
داشت و بکر و پادشاه حقیقی اعتماد تمام و لاجا بدو کاه شاه جهان پناه  
نموده

۱۷۵  
بوده از اندیش انواع اندوه و ملال و غم و اندک از انبیا کوفت  
عنایت از صهب اطان پادشاهان و فقیه بود و اخوان <sup>طایف</sup> از سر حرم  
بنده و ملکند و نجاش و دوی و خود بند و فقیه بدیع  
و آلا فادی چندین کس را از تحت شکنجه و تعذیب خلاص داده باشند  
انگاه کلمه شریفه را فو فی الله بعد از آن بصورت <sup>طایف</sup> اخوان  
دوان کت حدیث شاه و امیر خلیفه و امانت و یوسف شاه و کت و ملک  
امام الدین قزوینی که از غلخان ایشان را حمله استمالت صاحب دیوان  
از سال داشته و چند سال بختا بدسیدند و کشته شدند و همه امان  
میگوید که چون خدا جلد مرا و بدشمنان خضر و حقاج خانی و افسر  
جهانبانی و فرزند و از غلخان و کاه جمیع ارباب و جرایم و لجنه و در قم  
عفو و اغماض و جرایم خطایه هر کس که کشیدم که صاحب دیوان بصورت  
امیر این جانشان و الطاف اختصاص یابد و نشان مشتمل و امثال این  
سخنان ظاهر کرد ایند و خاطر شریف صاحب از اسامع این کلمات لطیفان با  
دعوت و بفرستد و صاف میفرستد و در هر چه حاجت به فکرت  
و غایت و ستاره به درود رسیده و در وفای که امیر و فرزند و  
فرمود و در هر چه وفا که دوست صاحب دیوان بود و لجنه و دیوان  
سر و اعلى و در و غلخان صاحب حدیث و بنوخت و تقوی و غضب











شصت هشتاد و سه زنجان خان: بوقت عصر و شب و روز  
 اهر: مکتب ظلم نه انکساخته: دغام نبع لبالب چشید  
 شربت مهر: بیکه اندوستان محب الملک و اذواقه نظم و  
**شعر** چو محب الملک از نقد و اید شهادت یافت در محراب  
 نوشهر: بقصد صاحب بان محمد: که دستور مالک بود در  
 پوزن سال مدعا: در دو هفت چشید اندام بدوران شربت مهر  
 نو در بنا منویدر مقابل: که داد در سر تر از نو و نو بدین بود  
 عالم اذاع: سالکان مالک توفیق و فیض و میراد فان معاد  
 تحقیق پوشید نخواهد: که بدان ایا که صاحب بان بر مسند ضیع  
 دناوت هلاک و خان و ابا قاضان یکجاده بود: اعتقاد بقیاع  
 نقاع معاد: فلان ارتفاع معمار هنر عالمات و اطواف  
 جهان از ملایم و خواف و صاحب مداد الشفا و عوهای ساخته و  
 پرداخته که هرگز هیچ پادشاه و بیوک صاحب جنت معارف عشر  
 ان موفق نشد: شعر ساخت معاد: لبی در جهان: بی برخ  
 و هم معادلان: بیکه ازان جمله و ادا الشفا: صاحب واقعه  
 مدح ادا و اذاع: دنیا و انکه حکیم علی الاطلاق اذاع الشفا  
 و کیف صانع و قوام الوضی: کلیات شفاء و وضع حسن و کمال

مخالف

مخالف طبیب لبالب: در انتخاب حواله نموده بود که معارف موسوم  
 ملدا الشفا: با اندام صاحب الغفران معاد: که در میان دود که داد  
 الشفا: و بیاد و فصل است ساخت چون طرح از نظر خاصه شملی  
 محاسبان: در شید و صعد که در خود و خود ساخته: نه موافق  
 ما خاصه شملی: محمد فاذیکو ازان سر زلی اذاع و اذاع  
 ناب کشته: موافق و چون معارف طرح معاد: الشفا: مدرسه  
 صیت لاد و نه: محاسب الحقایق و حوضخانه و طینه و عباد کیوان  
 اسامی: که در آخر سنات نمود و تمامه و با کاشی و تاشیده الوان  
 مطلقا: که جو و شقی که داند و باغی در جنت اذاع و معان  
 ثابت ساخت: معاد: فیض و باخت و اب نفق در میان مدرسه  
 معاد: که در خود و بعد از طرح ادا کشته: صاحب بان  
 فرستاد صاحب: خود که بدین اخطا و نه بدان نفرط چون بن جبر  
 و این سخن: صاحب شملی: محمد فاذیکو و سید: در عهد که هرگاه  
 اذاع: که در زمان صاحب کران فایده و فایده القادری  
 اذاع: که در زمان فایده و فایده: فیض و اذاع: که در زمان  
 سرکار: که در زمان فایده و فایده: فیض و اذاع: که در زمان  
 در سنه: که در زمان فایده و فایده: فیض و اذاع: که در زمان

عالم اذاع: سالکان مالک توفیق و فیض و میراد فان معاد  
 تحقیق پوشید نخواهد: که بدان ایا که صاحب بان بر مسند ضیع  
 دناوت هلاک و خان و ابا قاضان یکجاده بود: اعتقاد بقیاع  
 نقاع معاد: فلان ارتفاع معمار هنر عالمات و اطواف  
 جهان از ملایم و خواف و صاحب مداد الشفا و عوهای ساخته و  
 پرداخته که هرگز هیچ پادشاه و بیوک صاحب جنت معارف عشر  
 ان موفق نشد: شعر ساخت معاد: لبی در جهان: بی برخ  
 و هم معادلان: بیکه ازان جمله و ادا الشفا: صاحب واقعه  
 مدح ادا و اذاع: دنیا و انکه حکیم علی الاطلاق اذاع الشفا  
 و کیف صانع و قوام الوضی: کلیات شفاء و وضع حسن و کمال







خواهر رسید و ذکر شهادت آن خانبیعه خواهر علیشاه حکم  
 سلطان ابو سعید خانبیضا را بخواجه شیدالدین فضل الله بخت  
 اوست و حکمت افلاطون انصاف داشت و به کل فنون عقلی و فنی  
 بود و پیوسته نقل تالیف و تصنیف بولع خاطر میبکاشت از شت  
 خامه که بر بادش دریا من فضل و فصاحت ناظر و بیان بیدار نظرات خامه  
 در شادان حدیث انشا و مبالغت از ذواهر افکار و بر می نمود نظر سخن  
 نو و مرجان شک : خامه او چون کهرافشان شک : از جمله صفات  
 اند و اوصاف صفات جامع التوابع شیک و توخیا و در بیان خود  
 معروف و مشهور است و حکایات غرائب و معانی فخرک سمات  
 آن اودان بوالاع خاطر منقوش و مرسوم و الخباب حدیثان غاذان  
 خان بودند و لذت نشسته و به صواب نمایی ناظم مصالح اتم کث  
 و فکر مشکل کشایی بدو امور محمود بنوادم شد و قیام حیات  
 غازی در نهایت اقبال و کاهان بر وجه چون او بجای تو سلطان زمام  
 هماد کوشد ستانی بقضیه اقتدار و دودعه و بیشتر از بواجود و باد و اند  
 سوره سوره سیولطف و صحت مبتدا طاشته و در حبه اودا از انباء  
 جنس بلند تر کرد و او نیز بر نصف مقام با قاطع حکومت ابواب عدل و  
 انصاف بود و خواص و عوام بکشاد و اهل علم و فضیلت را مشمول نظر  
 علاقت

عاطفت کردید جمعه ایشان مدد و بقیام و خیرات بنا نهاد و  
 نواع و عواید و متعلقات نقاع بواقفان وقف نموده پیوسته  
 غلام انعام و احسانش و بفرق انخاب بر شد در شاد میباید که  
 هیچ افرین از خان تخت و انعام میبکاشد ما بر سر محروم نمیکرد  
 اقا و خیرات قطره الطاف و اهل اطفا با هنوز در کفایت عرف و ادب  
 بجان باقی و باید داشت و در آخر ایام دولت و ایلیا تو سلطان  
 خواهر علیشاه جلالت بغایت مقرب شد بعضی همماند پیوف  
 خواهر شیدالدین فضل الله و از انجمن خرد و ملال بخاطر دینی  
 حمید و خصال سید نزدیک شاه دیان شکایت بکشاد و بر سر شید  
 که او در منصب فزادند و به علیشاه تقدیم دادند اما بعد از آن با  
 کوه و کوه نیست این امور بدو مقررات بند و دگر بر انجام مهم دیگر باید  
 اود و حالا خواهر علیشاه هر بلایان در صورتی که اختیار کرده بند  
 بقدم اتفاق پذیرد اول آنکه متعهد جمیع سرانجام امور دیوانی شود  
 قانم بخواب محاسبات سنوات سابقه قیام غایم دیم آنکه نامه مقامات  
 که متعلق بخود میباشند بند و آنکه در قانم لغایت سلطان مقرر  
 بوده اند هم که آن او بر ایام سیم آنکه بلا حواله محروم و انقسم  
 قسم ساخته هر یک در سر کار خود داخل گین و بعد از تقدیم اذکار هایت



تجربہ نمود سایہ الحجاب و سلطان مرود که خواجہ بشید خواجہ علی شاه  
درضا علی داری شایسته آمد و بشید مروری و بعد از انشد است و علی شاه  
جوان کا بدن میفاید صلاح بمقام ملک در اندک که هوید و اتفاق دیگر  
مقام را فیصل دهنده ان ملک در مقام شفق طریک در صد و عظیم  
صفت بود و مردم اندا و یہ موافقت بیرون نمود و وجہ فرامانند  
مید و عالیان از دود و عالیان بصلح را ضکته شده کردند  
و باب دیگر و سیل شاکست و ما همست و در اینجا مقام اشد  
چند سلطان محمد خدا نده و خ عالم تها و کشید سلطان ابو عبد  
خان حسد سلطنت را بچو خد و مرز کرد آمد و بن حکیمان  
ان دود ویر و مخالفت اتفاق افتاد هر چند خواجہ علی شاه خواست  
که قلب مصروفی بر خواجہ بشید ثابت کند و از حصول این غرض  
بدوی و فک استعدا و این اشاجی و از نرسند کان عمل دیوان خلیج  
عادت ایشان است و خواجہ بشید رقبه بر غرض سایه اند که اگر آقا  
فرمانده با خواجہ علی شاه در مقام گفتگو ایم و امیلخ از صورت  
بویکت کرده اید خواجہ بشید از غایت سلف نفس طلب او همد  
نشد و گفت و خواجہ علی شاه را سفارش کنم قاصد مقام است  
شما حد اید اینجا است از خواجہ بشید و او بر کشته و خواجہ علی شاه

[illegible]



آنکه کند بند بر خواجه رسید خواجه بدو استغفار امانت نمود  
 ابوچیان حدیثی که گفت که در وقت افروخته خواجه را بختیاری  
 و چون بختیاری را بختیاری دید که در خرابی است پناه نموده بعد از آن  
 افغانی را که در بندگان بود و او را که در فاطمه ابوچیان بود با او  
 و در آن روز بختیاری را با او بود و در آن روز بختیاری را در آن روز  
 بختیاری که در خواجه بود بود لیکن او را داده داشت و هر کس میخواست  
 خود را بختیاری نکاشت و بختیاری را که در آن روز رسید خواجه را بختیاری  
 و مانند آنکه خواجه را به هم میزدند که در آن روز بختیاری را با او  
 بدو خواجه را در هر روز در آن روز بختیاری را با او  
 نهاد و ابوچیان را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 گرفته بودند و در آن روز بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 خواجه را به هم میزدند و در آن روز بختیاری را بختیاری را  
 گفت که علیش را با او که در آن روز بختیاری را بختیاری را  
 و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 گفته و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 مدینه و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را

نمود

نمودند و او را ملاک خواجه را و او را ملاک خواجه را  
 حال الدین عقیقه و در آن روز خواجه را بختیاری را بختیاری را  
 کینه نظری رسید و بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 فتنه و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
**در خطی** میخواست و بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 عدالت نهاد و در آن روز بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 اوجب الفزان در آن روز بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 مدرسه و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 و الفزان را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 دادند و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 محمود و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 حمید و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 خانقاه و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 هجره و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 همچنین و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 و بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را  
 بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را بختیاری را





دیکوئی الخفا نویسد عین انچه تعلق با او داشته باشد مدتی  
 ادبای قلم قدم بولایت یزد گذارسته نظر بر آن میباشند چون در  
 انقدون و حوصله خود یافتند ندانند جمع کنند چیم از آن بودا  
 در بعضی از توابع مسطورات که در میان حال صیانه شیخ ابوالحسن  
 و امیر معاذ الدین محمد مظفر میان محمد و میان بعلالط ایمان و  
 تا کید یافت بعد مدتی که امیر محمد در ولایت کرمان بحاجه  
 هزار و اذعان مشغول بود امیر شیخ ابوالحسن مرض غیبت داشته  
 هفت یا سی سال حجاب میباید مصروف داشت و بالکوی از  
 از قطرات مطاردین بطرف یزد در حرکت آمد بنا بر آنکه حاکم یزد  
 شاه مظفر در ملازمت پدید بود شیخ ابوالحسن الخطره و الختصر  
 دوازده شاه مظفر بعد از استماع این خبر جهت محافظت عیال  
 و اطفال خود که در حصه میدگذاشته بود بجای استخرا لنگر  
 بدایحجاب شتافت شیخ ابوالحسن باواری بیت هزار و سوار  
 اقلعه اسوار شتافت و بنواخت بحرب التباب یافته چند  
 روز از جانبین غایت کشتی کوشی مقدم رسانیدند و امیر شیخ  
 ابوالحسن از آمدن ایام محاصره ملول شد چون دانست که شاه  
 بکفر و طغیان تزلزلت لایکرم وادید و قاهره از اسیر پاده

شده

شده گفت **شعر** میا که زین صلح است شکر غنای نه لوطا فکد بگویم  
 از انچه در حکایت شاه مظفر انحصار بیعت از من در وادیکد بگویم  
 مدتها که قدر دهر یک فتوح خود باز گشته بعد از ان امیر شیخ ابوالحسن  
 عربت بجانب شیراز تافت و امیر محمد بعد از فراغ ادعای بهر ازده و عربت  
 دلفان قلم عربت بجانب طرابلس ابلاد و اقطاع فرمود و انچه در  
 هراون بلخطره بهشت شان بمایع جلالت رسانیدند که شیخ ابوالحسن  
 داخل سید غیاث الدین علی بود تقوی محمد ایمان نموده لاجرم مغرب  
 جانب بالکوی حجاب آمد و بعد از مدتی در خیابان فغان حجاب  
 القزبان شروع در دفرای که در سخت مایل بود در کاد و ملکان و ابرو  
 سادف و فضل و بخت شتافت بنیان با استغفار کمره عرض نمودند  
 که خرابی مدتی در حال بود و بعد از انکه در زندگانی است جناب میباید  
 از ان فاعله گذشت بدست و علم و فضل و وفاده و استفاده اشغال  
 نموند بعد از انکه حاصل موقوفات از کار و موقوفه طلب علم مفرق  
 مفرق شدند و انکه ان شریف النجاشی افاضه حاجی محمد کشت  
**ذکر محله** از احوال سید محمد یزدی مؤرخ بلختره غایب صحه  
 میان نکات سید محمد یزدی در دستان سلطنت خاقان سعید سلطان  
 ابو سعید بکریه و بعد از انکه قاتوق نموده در سنه سبع و ثلثین و سبعمائه



بجکوه خطه در قوس غامی و بغدادی فخر خرافه صوبه انجا کوید  
 بکود مز قبل از ننگه داخل می شود خبر وفات سلطان ابو سعید خان پیا  
 میادند لایق محمد مظفر که بنوعان سلطان بجا قطف طرف بند و داد و  
 میبید قیام داشت و سید خال سلطنت و پادشاه مدخاطو عالمی  
 خط و نموده بالکوی اداست بایستقبال سید شاف و سید خال  
 مقاصت نبود عقابا بل در دنیا مد بجا من لوازم الملك سیر انداخته می محمد  
 خزان پادشاه که در دیو خلود و خط بر خیز و خط داد و در خط  
 و ساری بلایه مصادرات سلطنت بر او خیز و بقوت با او بود و در  
 مدفای معرانی و کومان فرمان داد و دیل و ده لید که بعد از آنکه  
 سلطنت عرف و فادس بچو و امیر محمد مظفر از این یافت و داد العباد  
 بند محال و بر بختاب کردید و اول و سید محمد مراد گرفت و قوت  
 از وفات امیر محمد با عظمتی قام که محالست و در طو و میوز ناگاه بکست  
 خانه و سید خال پیا ده کنت با بند و زلف و بخت و در بخت نظر  
 و بطلان اقامه ماه چهاد و تقابلی خاد و خان او رشت میبود  
 هر چنان او زو و عکس عارض و در و بخت می داشت و از سعاد  
 و دنیا صبا و پیل و عیال و دولت در در کان و سکانی هویدا شعر  
 چشم کردن صورت و معنی پیل است بختین بچین معنی و صورت

افزون بازا افزین پادشاه انکه و تجربه و علم و سید که شاکود ان و کلام  
 میگویند و سید خال بخت بر کیت معلم و بنان بنان شهادت و کتاده  
 کت **شعر** شاهاد و ام قاعد عالم از وفاد اطراف و بنان جهان  
 خرم و وفاد خطا ان بهتری میبود که قلم و اسخ و خبر داد و قلم و لید  
 میتراند و ان شخص که میگوید که بدی و دی و سلطان بود و این بر سید  
 محمد و دیو پادشاه است و سید خال نام داد و سلطان سید فخره و  
 طلب فرمود کت طریقه و بخت و خط و قلم و سید خال که سید خال که بدید  
 این قطع کت و فتنه بدست سلطان داد **قطع** چهاد و بنان  
 که بدست که جمع شود لعل و بخت و بدست و بنان و با کت  
 و اصل و کمر و سعاد و بخت که در بخت و بخت بنان و در بخت و هر  
 صفت هست چه در بخت و بخت و بخت که خود سید چهاد و  
 محمد و خط و بخت و بخت سید خال که بخت و بخت و بخت و بخت  
 و کلام و فرمود کت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 او و العالم و لازم نموده بر بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 مردم اندیشا که در بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 داسر او و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 صرف کند و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت



















افاق هنرست مکار **مخالفت خواص** **الک** خلف صدق خواص **عبدالک**  
 معونات بحسب خلق و لطیف طبع و ملوحت و قوت سخاوت  
 موصوف به جمیع تقابیر احوال و اقوال اطال بهال در میان فناء  
 عالم بقدر مشهور و معروف بود بعد از تقی و الله **الباقی** انجب  
 الحکم و روانه **الک** و از خلف فداوت پوشیده و مقدم بر مندرج  
 نهاد و بی شایب تکلف مخفی اند و صحن سرگردان و غایت غیب  
 کاینکه قیام نموده حقیقاً انوار عالمات و نصف فضا داشت میگرد  
 و بیکان هاله ارشاد و صفهان اقتدار با حق و خلاف داعیه بود  
 و تخت در محله شهرستان داخل شهر که مقول و الدجند کورین بود  
 و حادفات عالی از حر مراد و یون خانه و در نهایت تکلف و صفات عام بطا  
 و لا جود و شفق ساخت و انوار و دعا و التجر و این سخن که در موصوف و در سنه  
 اثنی و عتاقین و الف کدشته در موصوف و محال کلمه عالیجناب  
 توبت و سکا و سها با مولانا هبه الله مقول است که در سلسله اولادان  
 انظام دارد و در دیکان فداوت پناه در حواله خامه و بود و مصعب و چون  
 حوصله او باب بیجا و وسیع ساخته و مشهور گشته تصعب خواص در  
 جنب مقولان که در جای مباح و خود را قیام و ساینده و اکون از ان  
 جز نام و نشان غایب و همچنین در مقابل حمام خواص جمال الدین خواص

منابع

منابع سخن و ادبی و ثنائی و مضع و وسیع ساخته که اذ اب  
 قف و کثرت و عدوان مستفید میگرد و فلما انزل لب نشه وادی  
 سرگردان در چشمه اندی بوده که بدینستان نشان دهد و یغی و محله  
 در مدینه و بقریب مدینه و ابو اخذ بدین و از خانه بغایت محبوب  
 مشتمل بر طیف و ادیان شاهانین ساخته و شفق ساخته و با یکوی  
 به یاد بانه و بلبلت و اشعار اشرف العلماء مولانا فاروق الدین علی محمد  
 و بسیل و توبه و کما به ثبت فرموده **مشوی** و قیام و صبح خود نامور  
 کرد خطابی که زهی بخیر چند هزار انقوی و کینه : دعو و هو این  
 دانش کینه : دست نصوت و بجهان باذکی : کین خطابی است عبادت  
 پذیر : دوح نظامی و بهما شاد کن : دین سخن از گفته او بیاور کن :  
 صحبت کینه که نما کند : با که وفا کرد که با ما کند : صحن عباد و در **کاف**  
 انوار و اصفا اذاف و موصوف و خزان و یغی و کاف و فضا و بواعد  
 انوارات افتاده و سلسله زمان از هم فریخت و در حله و عادات  
 خواص و شوق الیک و صلی و خواص و با با و سکون و کاد و انرا **خدا**  
 و کما کن جهان و یغی و کما و انرا که بین **الجه** و مشهور و در نظر **کاف**  
 ظاهر و هوید است و دیکوی باغ خواص و افعه و در نصب و میر و حرات کرد  
 لطاف و خوب نموده و این سخن است خلف و دین عاقبت **محو** خواص





و محبت بوضاحت و در کمال اهل اندیاد قاف و چون زبان نقاش  
 ملائکه این خانه که **شعر** داد و مظلومان بدو مقصود و محرومان بر  
 دین خیر از بیک راه و در معجزه و بگویش هوش و ساینده بود لاجرم  
 در خدمت و ذائق بیک موی از فضیلت آن تجاوز نمود و چون همت  
 و الا همتش بتوفیه حال کاف بر آید مقصود بود و خائف پاکینه با حفا  
 از برای صاف و دلان ولایت پناه مویان صفه صغیرت انصاف الا  
 ان اولیاه الله لا خوف علیهم و لا هم یخزقون ترتیب طایفه نا طالبان  
 حقایق و معاصد آن دقایق بمانی نفاس رفیع ایشان بمقاصد  
 و مطالب می رسد تا اذ افوار و احوال ایشان صمیمه مغاطت شود  
 و معنی و کعبه ظایف و ادوات ادب و ادب مدرسه و خاتمه و توفیق  
 ساخته تا طلب انقطاع معلوم و در پیشان از او را و از کار خود  
 باز غایت **که عبادت صاحب الخیرات المبررات الموفی بیا مایل الملك**  
**الخاصه و غیره** **الک** و خفا بخی جدید نموده و مکتوب  
 که فرموده بفرموده که از عبادت می شود و بذات ملک و بیک سبب  
 خراب و مجادین ایضا متفرق کشته بودند و در سبب خیرین و  
 غافله عالیشان و خیرات خیریه می بخیران داشت و چون مکان  
 و عبادات آن را جامع اوقات و لغو نبود و بیک طرفه که متصل محل

سعد سلطان شاه رخ بود و فغان خط بود بدست و جمیع خواجیه مهر الدین  
 محمد طاهر مجوع که مرید و عباد اب بدین ملک ملک بنای کاد و بعد از آن  
 نظام و خاتون عام و ملامت و خیرات خیرین ساخت و در سربان و محبت  
 مدرس و در طرح ده انداخت خیرات و ترتیب طایفه و اب حفا و نموده و  
 بر دو طرف بخراب سونان و معاصد و لبایین و خیرات و مقام خیر  
 و دعایا که تقریب بجالایان و خیرات و بطایف و جوان رفیع بود  
 طلب نموده و بذات عبادت و موفی نموده و احوال و ابعین و آباد  
 موسوم ساخته و احوال بدست و پیش بفرموده است و از او در و در  
 میوزاد و باد و مید جلای می شود تا تمام رسانید و در سینه اهل و سنین و  
 غافله و در مقابل فرموده سالک و لطف و دین امام زاهد و اهل العظیم  
 محمد علی الحجه و السلام مدرسه عالی اساس طرح انداخت و در سینه  
 موسوم نموده و بخراب و خیرات و وفایان و بقی نموده کتب و دفع و خیر  
 و در مقابل فرموده و مقصود کرد و دیار بایه و دیهان مدرسه خیر نموده  
 ابجد و داد و بخاری نموده و بیک طرف و احوال و در سینه سرکار  
 نمود و در همین سال و در سینه و فرموده و باد و مید خاتمه عالی ساخت و  
 چندان نفوذ و خیرات و بایه و دفع نموده که بحاسب هم از تعداد آن بجز  
 اعتراش نمود و باد شاه نعمان میوزاد و شاه هر سال و مبلغ ده هزار دینار



کیکه بسور غالی من و خاقاناه انعام و فقر و رفود که چون خواجات اطعام  
فقر و مساکن شود و نیز دستور مکرم غازی که ان و بعد از سبب  
ان عیادت بنا فرمود بر و انان سلسله ان ایمنه نماید که علی بن ابی  
حاجه معین الدین علی از اولاد نیکو اکابر و افعال میوزاد <sup>شد</sup> و  
مقیم بوده ذکر **الحال خاص محمد شریف** محتاج به تفصیل آنکه که باقیال  
مام است و انقاد مذکور و مطور است که خواص محمد شریف طهران  
مستقیم حال از در محافل نکو و ما که خراسان بود و بعد از وفات محمد  
خان بخاریت پادشاه جام شاه طهماسب معوی و بعد از ابوست  
مغان کامیاب و دولت بخدا ما بقوی فرمود بعد از ان وقت  
زید مغرور که شمس العرفان قضا بران و دولت داد السلطنه احقر  
ما و جرم که دید چون از آن محل طویل که در عادم سفر رفت مد و از  
مشادای و در بر ماند بخین اقا طاهر و ثانی میوزاد قاسم بیگ  
و صیت میوزاد و الا که پسر اقا ملا و در حاله نکاح معنیفات بیگ  
بود بعد از وفات پدر میوزاد قاسم بیگ با در بر بیگ دختر متوجه  
هندستان گشت و در هند و در صیت دیگر که حقه الی بوی از ان وقت  
و در پیور و بعد از وفات پسر پادشاه و زمان جلال الدین محمد اکبر پا  
دشاه ناصی اجمالی و ان ساخت و در ان وقت که در ان وقت و در  
دند

و شد و بلا منصب دیوانی بوفات فوق عرفان و در دلاهور  
علیه بیگ استیسا خوا که در دلاوران با سفر حج کری شاه معین  
ثانی سر بلند داشت از جانب عراق آمد و در دلاوران و شاه جمعا  
انظام یافت و بیک سر و دست و حق و بیوفات الدین بیگ که در  
قدما و وجود آمد و بوی زینت دادند و در خرق بخرمت <sup>نکوشا</sup> جمعا  
پیوست بخطاب بیگ و کن و منصب مناسبی و در تعادل و در بعد از  
جلوس جمعا که پادشاه در صوبه نیکاله که باقی و باقی و باقی و باقی  
و بخیر الان باطل و قطب الدین خان صاحب و در نیکاله که در ان  
بخیر علی خلیف که در ان اولاد و باقی و در حکم پاد  
شادی صیت میوزاد قاسم بیگ که در دلاوران نکاح بیگ  
دولت و در کاه و الا ساخت و در دلاوران بیگ خطاب  
اعتماد الدین که سر قلیک باقی و در دلاوران و در دلاوران  
دطالع اختی و در دلاوران و در دلاوران و در دلاوران  
کون میداد و در دلاوران و در دلاوران و در دلاوران  
پوختن هوس کل که در دلاوران و در دلاوران و در دلاوران  
بست و در دلاوران و در دلاوران و در دلاوران  
معین و در دلاوران و در دلاوران و در دلاوران





دست بر سر بلند کرد و بعد از دو غایت محو چون بدین ملک شاف بپای  
سایه و کاو و دانه و دهان و دوایا و مستحق همت کاشته چون  
میدانست که هر گز نمیگفت که در مدینه محل بکار ندیده و بیایند که حاصل ازا  
بعاد بجز نیکوکاری نمیکرد شعر خواند که در هیچ ملک آباد نیست : تا  
مقوله ملک بیکان که پیش : چون ملک بدین بود که باز : ملک که چه  
چکار میکند و حق چنان : لاجرم مصکرم خطاطی ساز او انداختند  
و او را ملاندا نام و بعد از آنکه نشاندند او را بکار و آنکه طالبان  
صوفی صیحه بعد بعد و آنکه حال غیب و زردستان با خود میبردند  
لغی همت و الا همتی را بقص عارف جادیه و تو شود و املات و لغات  
صیحه جامع کبریا و کبریا و احوال و عام مشهور و زبان اهل الاندیا  
ملک کلمات کرد و در عارفان و در حجاب و در حجاب و در حجاب  
عماد ماسل بود شکسته که در حجاب و در حجاب و در حجاب و در حجاب  
بود حاضر کشته در روز و تو بگفت ما را املات و او بگفت در حجاب و در حجاب  
از بیان غایب شخصی در همان مکان یک جلد بعد از آنکه بگفت در حجاب و در حجاب  
مثال بدیم که در شمع سوزد و در حجاب و در حجاب و در حجاب و در حجاب  
در حجاب و در حجاب و در حجاب و در حجاب و در حجاب و در حجاب  
که طاق بگفتانی که بگفتی نیکو که کسان و در حجاب و در حجاب و در حجاب

جواب گفت که این هم گاه غایت پادشاه شگفت گشته و او را بفرمود  
 مشهوره فخر علی سرفراز ساخت مژدای ملک حبیب طیب با وجود  
 زادن قیام داشت معدوم به پائین پا حوالی صحرای جامع ساخت  
 و املاک بسیار بر او تفق نمود تا اکنون دایره و محفل توطن طلبه عظام  
 جولان کهن کیت واسطه نواد در عرصه <sup>احوال</sup> محافل ذوق لاکا بود <sup>عالی</sup>  
 میوز عبد الله دله میوز سلیمان <sup>علیه السلام</sup> خفره ایند با کوشش هوش از با  
 خادم و جلالت پورساند که بخوابد بنویسید بلایه پیرمخت جان دیده کون  
 تیو کور در مدفن سلاحت مامند و در تنگ بومند و فلفله نلید و کوش  
 هوش عطا در صفت نصف <sup>شاه</sup> مثل در عرصه فغان نشیند چشم  
 کرد و صوفت در صفت بلایه پیرمختین بر چپین مضرب صوفت اینو پادافین  
 میوز عبد الله دله لاکو میوز سلیمان اعتماد لایحه بود که نسبت لب عبد الله  
 جابو انصاری دست بنیاید میوز سلیمان در دقتان سلطنت پادشاه معنود  
 اسم بیلانی و املاک بخت با سعادت بد سیاری اسعد و عاقبت بخت  
 منصب مظالم بیوفات سرکار خاصه شریفه سرفرازی یافت و بعد از آنکه  
 دغانی و کب طالعش از اوج اقبال طلوع نمود و میوز سلیمان در دقتان عظم فغانه  
 اعتماد و لایحه لقب یافت و حکم شیراز و جبهان نهاد یافت که لغا لایحه مقام مد  
 مجلس دیان بخت عظیم اهل لایان قیام ننمایند و در دقتان خاقان اسکندر

شاه بهمان دستور بومناست و عتبات تکبیر جاده عربیه ایاالت سید  
 صاحب جلالت علم کعبه و عتبات دایا ایاالت جمع نمود و صبیح نکاح نواب  
 جبهانانی سلطان حمزه میوز سلیمان بدین جهت پادشاه مدتی و نزلت انتفاع  
 یافت میوز عبد الله کلمه بر نوزاد و نوزاد و نظر بود بر بیعت یافت و حال  
 اداسه متغیر شد که اوصاف است حدیث اند و دولت دال بر غضب جلالت الهی  
 و زادن نمود و بعد از آنکه بدین اوقات در فضل عتبات  
 دعا با شجر و مساکین عتبات به دعای بنمود و تا آنکه همادشتی بدین سخن  
 عاتق خلالت و عتبات اجماع و صوفت جاد الفخ با غنچه و مشیر و مکرم و انبیا  
 از خطای میوز سلیمان که در حوالی این بود مالک و در طرح کلدر این عالم اند  
 و حیران تخلف و قایم و قیام طلعه و قیام کون و یکله بر ایام دین و  
 دیکو و جب جبهان صوفت که میوز سلیمان و میوز سلیمان در دقتان و بازاری و بعد سران  
 بیازاد علاقه بدین شهرت یافت و از سر راه سلطان محمد طوالت و حصار شاد  
 داعر لغزین نهاد و نموده بر حوالی ساخته و دوازده میوز سلیمان و دوازده  
 دولت نام نهاد و چون دهان سال از شغل و دولت ملوک گشته بلکه دقتان  
 رقم عزل بر صحنه علم کشید و با دقتی تعلیم یافت و اهل شهر از دقتان و  
 مبارک ندانست و مسدود نمودند و دهان یا امکا و طوالت از اعوان نصرت  
 شرع بر کار نواب مستطاب خدیوید احتجاج و فاموس العالمین علیه عالیه



ذنب یک جیب خاقان جت مکان ابو الفتح شاه طهماسب جدا دفن مقرر  
 گشت و در دست چنین کاف هجره دواب علیت عالی خان غفور بخاقان  
 فرود و مکان علیین ایشان سلطان شاه صفی الله انا لله و بهمان پیشکش نمود  
 و الحال داخل الحجاز سرکار خاصه شریف است و همچنین انور و با تمکین  
 دداهرستان بقبر محل بیوت بخت ادب اینچنان خانه عالی اساس طرح  
 انداخت و دعوت تکلف بیندازد و خود و الحال خراب تمام بحال انزه یا  
 الفصد بعد از آنکه دست و دعا بقد با بخت معی سید و ذرات شاهزاده  
 عالمه المیان حرم میزد اجتناب یافت و در کمر میزد و نظام الملک  
 مقرر و الحضور و انیس الدعیه گشت و با بخت و وفور و انوار کیوان بد  
 گذشت میزد و با انعام و القبله الدلائل و خود و بخت و انوار و عالی  
 خار کلزار و درون خود میدانست و با انوار و اسلحه سپید و نمک و درون  
 دفع الحجاز شاه کعبه و قوچی با بخت و انوار و انوار و بطاف  
 گشت و بخت و فرصت بخت و انوار و در دست و بخت و انوار و بخت و انوار  
 شاه و بخت و بخت و انوار و در دست و بخت و انوار و بخت و انوار  
 انوار و بخت و بخت و انوار و در دست و بخت و انوار و بخت و انوار  
 عالی و با بخت و بخت و انوار و در دست و بخت و انوار و بخت و انوار  
 خراسان و بخت و بخت و انوار و در دست و بخت و انوار و بخت و انوار

ظاهر بود و فایز هرات ازین برسیقت صادر میبوده حصار قتلخو  
نمود بعد از دوازده جنگ بعد از این که سلیمان داد میرزا دنگاه کرده با کوب که  
جسم و دستار ایشان منهدم بود و سوار شده متوجه کبودل او و تخت  
پسران و اقوام و ملازمان خود را با کوه انبوه انداخت و دیگر کجی اهل بیویا  
سلیمان  
ما بجز دوازده تن شدند بر این جزو بیایگاه نمود و اوقات در حال  
اضطرار خود را بدین طحان هماهوفی انداخت حقیقت حال بعرض  
بادشاه همیال رسانید جماعتی که بهصداد مکرر بودند و بولج  
منازل را به کاه کت کر بخدایت بادشاه فرستاد و عرض داشتند که خصما  
و طغیان اموای خوانان بیست حکما و اعتماد اولیة است و حال اوقالی  
پرده اندو کار برداشته اند و اولی است که او بیخدا و از نصب خدایت  
فرام آورده و کت بیست صاحب استدعای اموای سلیمان و میوز  
عبدالله میوز نظام الملک و بعد از مجبور گشته اسباب معاوی را اینا  
مقرن دادم بعد از دوسه روز از صف مقام انبیا بحین عاریت  
گشت و معاوی را نشان بقوی مقام بعد از دوسه روز نزدی نصف  
مقام انبیا بحیوة عاریت گشته اندست ساقی اجل جام هلاکت نوشید  
بعد از آنکه شهادت نواب جهان بابی سلطان حمزه میوز عبدالله  
ارخبیض الصیافه بشواری رفت و با صدان و ملازمان فارسی

نموده احوال خود را با بیوزا اتفاق نموده و غزل و صحنی حال علیخان  
حاکم ایچا کیده محمد قلیخان شاوریه نگاشته و در میان خود بایات  
و خانی و کتیب است اسباب و جهات علیخان حاکم سابق را مضمون داده اند  
علیخان حاکم سابق را مضمون داده و در علیخان حداد وقت حداد خود مقلد  
بود از این اخبار بدام کشته و جویبار شد و چون بحالی می رسید  
قلیخان در آن وقت حداد و در مقلد بود از این اخبار بدام کشته و جویبار  
می رسید و علیخان و قان حداد را شاه میزد و علیخان را میزد و میزد  
او با استقلال شایسته و در حمله اول از دفاع علیخان میزد و میزد و میزد  
قتل آمد و علیخان را میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
سکندر شان و ابوبال میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
خاقان کینه سنان و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
شاه ساخت و از جانب خاقان کینه سنان و میزد و میزد و میزد و میزد  
دیوان علی بابا میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
اما ایشان را لفظه جانب جواب میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
و دعایت طریقین منظور نمودند که در دفعه احوال میزد و میزد و میزد  
از ایشان کتاب بنیان در ضمن و تابعان خاقان کینه سنان میزد  
و بافت که چون حقوق اعلی شاه میزد و میزد و میزد و میزد و میزد

عزرا مد حداد را لفظه قوزین تخت سلطنت از آن قرار گرفت و میزد  
و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
رو میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
التفات دیا و نمود و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
ان فیما بین امور و نظام میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
با میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
اما علیخان در صحیفه سابق اشعاره با شد و میزد و میزد و میزد  
و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
با میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
خاقان کینه سنان است و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد و میزد  
حکایان و کوبندگان غرایب و بافت داده اند که میزد و میزد و میزد



















بیت دیز و بگفتن سخن که قابل انجلی بود دیو بی معاف نشد ان  
 نایه غضب قیامت لب پادشاه خضر صورت اشتغال یافت بگفتن  
 دندل غلام و اهر فرود فرمان بران همان زمان بضربت اینک اندکان غلام  
 دندل غلام طمع دیز نادان داشتند که چه دنا وقت در منزل بصفحه  
 عمل دیز کیده نکشت لیکن از نظر اعتبار افتاده بر اناقتضای اندک غلام  
 فاضل از خریدار با اعتبار ساختار کردند **بیان حال خواجه ابیهم خلیل**  
 بعد از آنکه دست تقدیر براط حاکمه محمد زمان بیت الخواجه ابیهم  
 خلیل بمضرب جلیل القدر فداوت خطمه دیز مقرر گشته بد اغلات شتا  
 داشتند دست دوازده روز بقیام نموده اتمک را با ماورد گردانید کاجا  
 دسایند منظم و انتظام مقام رعیت و دفاها اهلای شهر و کلات  
 که عقل خنده دان نکشت بقیه بدندان کوفت حیوانانند شایب تکلف  
 سیوه فداوت قباله بود بر بالای او دیند و بشبه حکومت خلیفه بود قبال  
 فابلیش طر براننده قاجون بر ساف دولت افتاده بد روزگار فاسانکا  
 اوزیر و عدالت عاودا امان نال و بعد از چند روز غول بر صحنه عملی  
 کشید اختلال بحال ملک مال شطه یافت **ذکر حال احوال محمد امین**  
 شونده خراسان کینه استاده اکابر و اهل اموال و منشا خواجه محمد امیر نجیبان  
 که داخل قضایات ولایت خراسان است و عدول قات شایب اوان جوان  
 بگفت

بیت بدو رساد عباس حجابت که زبید امانت پایخفت **کلاه**  
 حدود و خانها و این تفصیل بحصل علم بیان مغول کرده در الحمله همان  
 بهم رسانید و بجهت استان سلطنت ایشان خاقان کیده شتا  
 آمد <sup>نظر</sup> منظوم غایت و وصحت کردید و دوزخ خطه بزد گشت پایبند  
 و فداوتی صفت انتفاع بد بخت و دوزخ غایت خاقان لبنت  
 باویش و از پیشتر شده و جمیع امور ملکه و مالان ملک فعل کردن  
 گرفت بدلان باطل الحال هوکی که خواجه محمد امین شخصی بود غایت  
 منقلب احوال و مختلف الاقوال علامات بودست دعاء و سوسوایق  
 مزاج او گفتار و کوشش پیدا و امارات قلعه فهم و سخاوت دایره در هر کار  
 مسکنش همیدل شعر و مانع داشت از این موش و ازان و قوافلش  
 فاحوش و زطو و عمل و فعلش دزد بود و زولش دایره مجبور بود کلاه  
 بر مندا حکومت داهت نشسته صاحب علم و فضیلت و اعظم نفوذ  
 و اجاناً جهمانند نفع کمال غلق برین دهم که دیکه در مجلس شریف کاجو  
 داهالای بد هشت تکیه بود و بحیرت اندک سخن که مخالف مزاج او بود انجا  
 مدللک اما دضع و ازانکار و همیمان و از دهم بجای او دیکه منکر و تن  
 امور دگردان و این جمعه و طوایف نام داییش امداد بود که زبان برین <sup>طبع</sup>  
 الحجاب عبا به غلب داشت که اگر فی المثل غریزه و دوزخ متعاقب هم او

























احسان مرغ دل همگان بدو نام دوازده سخن بود که در ماه این سخن  
شد که چیت مغز لفظ مکادام لافان : دینوی کو صیور هواد جفا  
هم نشد و مجال اهل طبع و اخلاص فضل بلوغ خاطر شکاوت و چند کبر  
سرای دوح افرا و مصاحبه ماه و دیان نا امید بقا سغف تمام داشت  
دربا غایت روح افرا و خود بهشت بنا جستمیاد است که زهره و امکو  
انتظاره ان ساز جویون تراخت با دایه این تراخت میکت قطره این  
چه زدم است مگو کشتی کام است کام است اینجا خضر دوازده جریه کجا  
ایجا لغه ساد سعادتی طریا فو است بدد کدوس ساغر انعام مدام  
ایجا دلفن ماده اسباب جمع شده مجلس طام و طرب خانه عام است  
ایجا و چون مجلس کوا و افان دندان کاف دایه ایجا و بجای و داده  
او خوانی حرام به بند است هر صباح که با مندن کا دهر در بزم سیر لا متعلک  
انسانان خود سید غلام سزای خوشکوار طلسک و هر شام که قدم بزم  
اندام هلاک و مجلس ثوابت و سیار کوبه و دوازده اردو ست خویشتن ماه  
صدیاد غمگین و حد کینت چون این معنی از حد اعتدال ایجا و دوزخ در این  
سرای لطیف در دوزخ شریف نضره تمام کد و اسباب عوض و قی کشنه  
استقامت و انجست صفات کد و انجست از دوا طباء و طاق و حکماء  
مدفن

مدفن هر چند در عالمی سخن نموند بجای و نرسد و بنا به هدایت الهی انرا  
بجای ایضا بقال که بلیت سپید دم که شد محرم سزای سرزد : شنیدم ایته  
توبه الی الله از لب خود : متوهم کشته ان اصم حنث ابن بجر و دست و  
صاف صادق از تمامه ضکوات و معاصره توبه در خود وقت محض و متکل اتقان  
دوران مفاو و در و با وجود ایحال از غایت غیور خود دانسته اندلخت و تمام دد  
لشت حد اطراف سیر و تصبات سیر میفرود چون در بقیع صفویه که در  
هت الحفوت و در بزم بخت میجست مدفن خود ساخت بود منزلت و در بزم ان  
ع دقت و خوب جا کفتم بحسب اتفاق شدت و در دهان و در بزم  
ایجا امید که حرکت از افغان معتمد بود و با چار چند وقت و دایه کد دایه  
در دایه ایجا و در الحرام سنه است و بنین بعد از الف طمان پیچ میل انعام  
محت ایجا طبل و جمل کف و جویا و دس خرامید و در دهان بقیع مدفن  
کرید سخن اسمان با سینه و انش و دینت و دناه : شد بها و با کوا کوا  
بور اصف نهاده و جمل طمان اند و سوخت خصال بقیع مدفن و در بزم  
بقیع صفویه و واقع در وقت که املاک و دقایق و با دایه و در بزم و در بزم  
وقف و عود و خانه واقع در محله و در جهان که در حالت افتاد و اختیار  
دوان سکاوت و کادانرا به میدان و در جهان که در حالت افتاد و  
اختیار و ان سکاوت و کادانرا به میدان و در جهان که در حالت افتاد و

الحضور است و این چهار بیت در سلك منصف و فائز انتظام دارد شعر گذشت  
 ابداعه کار عقایدی و شکله دارم که بهایه ندرت بخوان جاهله دارم  
 نغافل بوجه از حد سوخ چشم من عین اندک که هم در دلفایه ها نگاه غافل  
 دارم : تو آموزد و فاطمه هر چه صریح شوی : بدان بال غافله است  
 مبدل و محو دارم : دشت را از خون کلکون سوارم بندگان : بر سر آهویا  
 دار سوختن منک که گفتار و دیوان و صول بهیذا جعفر با و در فایه و ذک  
 بعضی وقایع در دنیا که بعد از آن دوی در دفریه بن احوال طوطی کلمات میان  
 فلک ایستاده ای که بر هوش ابدی با جاده و جلالت سوارم که جز در دوا اخر سنه  
 ست و سنین الفضا فی بحیر طهار و اعمال و سوره عا بقدراد و فیک  
 و ذل و نیکو شعاد صفی قلم بیک به مبدل کل نفس فائز الموفد سید  
 نفس بر هیبت و صفت اجمع و اول و ثلک و ارضیه و صیغه را اجانه نمود و  
 از این نشین بکشتن عدل انتقال نمود میوز جعفر که در وقت بسبب از  
 از اسباب حدیث سوار که از شکوه و شکایت ساکنان لا بهجان انداخت  
 اینجا معزول کردید و در حال انکار محدود و قلمی بر سر سامان مبدل  
 آتش به دوزخ و در خیال مضرب و استقلال میوه هوش به بدین  
 غفلت صد و صد ساخت و غلظت در هوا جاده و یوز میوه و فائز  
 با داده باد ساه به انباز کوب طالع که در بعضی نکبت آورده بود  
 و غیبان

در خبثان ادا عفا و اقا باقی الی که بر حد اعدا و بار سید و جاز فیل  
 و جبهه و اعظم از این کشته عصب جلیل الحد و ذرات خطه یوز فرودس  
 غله معز و منظور و نظر غایت و شقت خاقان بهمان کرده قامت  
 ارجاع فاعله اوست سدر و در فیکه جبهه و سید ضائل و یوز فرودس  
 میوه و جلیل خطه خرامید و سید نمک و استقلال فرا گرفت اگر چه بعبق  
 همت و سید و ثلک انتصاف داشت و در سلك اشرف ولایت فزین  
 منظم و واسطه انتاب با و لاد میوه جعفر فرید و این صفات و مفاوت  
 و بحیرت طبع و صفات حد نظیر و سوار و سوار و سوار و سوار و سوار  
 بود و پیش نهاد همتی از بود که در فضل و خواهر سادات و علمای فاضل و احسان  
 نکند اقا از حسن خلق به بهره بود و جلیش و صفت صمیمه و عجب و خجسته  
 دگر و خجسته و دای و مودم از این بحیرت و مظلوم اشرف و اعیان که  
 علمای فاضل میوه و سید و بیابان انتقاد و بحیرت با و عید و در حین و صفت  
 شک و بعد از آنکه مردم از چند در دین و دکن شدند و عید و مودم که نام  
 بود که در اینجا خول خجسته و اکثر ملاقات با کرده باز گذشت و چند  
 دانه و فلک این توانه و کوشش میویند و جمع رضا اصغیر و مودم و نظر  
 در این دانه کافات آنکه بدید که نه با جان کان با جان خجسته که اگر خواه  
 نیکو باشد و نیکو باشد : همت راست کوی و راست خوش نایش : و غفلت





کرده نویسان: بدایه نشی و همت میداد که بیهوده نماند  
 قلم حدیثی این میداد که: کتاب کن از خلق فی واحد و فدا کن شوکت  
 دین و بیفتد و توجه دین و اخلاص و می بود که اتحاد شکایت او  
 کوده زبان تشیع حکما در شوکر زد و کمال اینک اقا بیان دینا  
 شکسته میشت و هر مطالبه که مستور میداد پیش می آورد و تحت المذا  
 اقام و احکام شریف و در میافتد و بعد از آن اولی عظام و فطال  
 او فیصل بدین میشت و در احوال همچنان اولی و در اول و انتفاع و شت  
 و تا غریبی و اهل اعتبار که نهال کنه النسخ و فضله و اطو و شت  
 میزد و باب حد و در دین میداد و بهیچ شرف دین و بلیان او  
 رفت و بحاجت و بعضی اقتصاد و بافت آنها و اذیان و اتحاد و حافظ  
 سیر و کلام حدیثان بعد و دین و دین و مجاز و کرد و گفت که بعد از آن  
 زبان طعن و بهاد و آنکه در فضل محال و محال اخترا و آنکه نهال و شمن  
 انگریز و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 واقع و فطال و آن اندوز و فروع و خواص و شت و آنکه حافظ التماس  
 کرده می شود و بعد از آن در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 که این ایام و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 کام و میا و داد و نهال و شمن و بلی که بهیچ و بیما و داد و چه همان

حزبانه

خرابا به بخت فایز با بدندان: که در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 صفتان افشیدن این ایام و آنکه شت و بخت و بدندان و کوفت و دند  
 و دین و سن و کین و فصل جان و ملایان و دین و ظلم و میداد و اب  
 میداد و میداد و نهال و فغان و دین و نهال و ایضا و در دین و در دین و در دین  
 که در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 عنین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 و دین و نهال و شاه و جان و فغان و شت و در دین و در دین و در دین و در دین  
 طبع و عرض و نهاده و دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 ایام و شت و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 اضرا و نهال و داد و کین و دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 ظالم و نهال و داد و داد و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 نبض و نفس و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 داد و خواهان و حقیقت و نهال و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 صیر و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 بر صحنه و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 مانند فطرات و نهال و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 و او بعد از غزل و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین



























کامل شود و در روز شنبه شام معترف و عمل کند اما بعد از آن  
واجب است که صاحب حال را ظاهر و هویدا است لاجرم حدسند ایشان  
ثانی بعد از آن منظور نظر عنایت و الطاف اعلیٰ حضرت خاتون  
سلیمان مکان شد بمحض خلعت و الایه بیکری که می حکومت  
داد انوار قدسها در بلند عیاضه دایم اقتدار و اوقات **کرامت**  
**احوال** و اوقات افعال حضرت سوده صفای **الحقیقه** باب در بیان تمام اوقات  
**ایام الحیات** و اوقات خجسته آنجا بدین هفتدهم شریع الاولیه  
تسع عشر طالع هجره النبویه علیه الف الف من الحجة اتفاق افتاد  
و در ایام مضاعف و اوقات طغیانی در عهد صفای و حجة تربیت الد  
خیرین تربیت یافت اوقات خجسته ساعات میلادین و هجده  
بنده که میلاد اوقات سعادت و اقبال انصاف اوقات افعال و اوقات اخلاقی  
ظاهر می شود و هرگز اهل کجاست و فراتر در جبین او می گویند  
میلاد است که خیر و بر و اوج کمال و قیام خواهد نمود و هویت از احباب  
دعایت می شود و این خلائق جمیع را طوار پسندیدند و ایشان شاهد می فرمود  
بجای می کنند تا اینکه علی اسرار حال ارباب دولت بودند و نیکو کار می خواهند  
گویند **بیت** آنکه نشان خوبی علی است: بر چهره او چه روزی بد است  
در وقتیکه مانند ماه تمام چهارده من از منادان نیکو کار طول می خورد

نظر

نظر کنیا انوار با خاتون کینه سنان سلطان شاه عباس ماضی با اعدا  
کودیک و موجب هر روز یافت بعد سالت و پوچان با نیکو کاران  
اقتضای یافت در روز پنجشنبه در میان پسندیدند و بیهوده و در وقت  
بعد از آن خاتون که اقبال عنایت بی غایت باد شاه مالک الملک قدیم  
از قطع اما از خاتون رضوان مکان شاه صفی صفوی طالع کشته قدم بر  
مسند سلطنت و جبهان با انوار و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
**شعر** کلاهت ادرست عدل و عالم کینه هیبت پایم ظلم و جبر  
الجناب با انواع انعام و عطا و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
مرتبه ادرست و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
از جمله مقربان و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
بخدمت کوی کربان سرکار خاصه شریفه سرفراز یافت و حبس الا و اوقات  
بلند العباد و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
می شود که زیاده و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
بجای کوه و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
اقتدار و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
حجت خاسته باطابطا میکشاید و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات  
میگشت که از اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات و اوقات

دو دولت و اقبال که از انکه به با خلق بعد از دوق عدل الله به لاجرم  
 دنده از خورشید غایت سجایه بود جرات حاکم الشاف دولت و مانند  
 نو افکار و خشنیدن کوفت و دغا فاع دولت و دغا سلطت خاقا  
 خلایق اشیان صاحبقران شاه عباس ثانی انا الله بهمانه بمصطفی جلیل الموبه  
 نصیحت الخاقان خطبه بود سرفرازی یافت عاقله حضرت سابق کر دید  
 بود با فو ما بعد ان محبت و مخلص فخره و مصلحه که دید نام افلاک  
 مبنی که کوفت و القمار و اسدعا از دغا به باد شاه عالم پناه میبرد با جا  
 اقوان به یافت و او نیز او را بجان بود همگان کشاده و دغا مخلص مطلب  
 ایشان بقصر و عبادان بمصطفی و اهل باغ و زمانه و بیان علی بن میک  
 و چون این خبر بدید که یک اهل اسعداد و دغا و الخاقان حدیثه نظر کشید  
 و در نظر بود بلبث افتاد **سفر** دفعه نوزدهم از قیوم خلق خوشت گذاریم  
 و چون کل ایشان توان دفع جان که هند و دور باید و نظر افتاد که بخوا  
 توان بکافه دهر به که انده اندک نکفت و بشوی ناستند میدان و دغا  
 و تعداد بود و مکتوبات و دغا و حرم و خطا سر و نشسته بخوان و مواش و  
 دست بوفای مهر میان که بود و اعرض خال و دغا منم که ساحل امیدم  
 انعمی منی هیت میکند از داشت ماسر عثمان منم که کشته نیم بجز  
 ملایک و جلاله بغیر طوفان غرض و دغا سر بیکان نخلدم از انده

که چون

که چون شرح حال و دغا و اعراب بهمان انده افلاک و عیون و عیون  
 همه بیوشا و کاد و جیب جبهان بود و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 ملایم نابود از نور و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 جاده بود و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 در خنده و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 تو دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 سبع و سبعین و الف و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 هجده و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 سلطین و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 منی از خوانین صفوی و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 نظارت و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 ملک پاشیان از مضمون و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 میکند و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 ادلا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا و دغا  
 ذاب خاقان خلایق اشیان صاحبقران شاه با ایم انا الله بهمانه که بیاید  
 سحر رمضان الملك سحر بالمشافه الحیة الحاکم الخاقانیه شرف





دعوت دعا له پناه موی الیه شقت و صحت فرموده اند که داشتیم  
که جدا بادای الکا و نموده و دفا هیت دعا یا و تحصیل دعا علی حسب  
قال خاصه شریفه ما عجل فی ظهوره ما نکلنا فی سادات عظام  
فان بابها الی دعا یا الکا و منکر و دعوت و دعوت دعا که پناه  
موی الیه و ادنی الکا فرموده اند که دست نهادن و دعا او و عجز و قوی  
و طلق شناسند و ان سخن و صلاح حاجت و دعوت و دعوت پناه فرمود  
که هو این معرین صلاح دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
بوجه باشد بیرون دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
با دعا یا و یا که در این بدای دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
معنه نکلند که از او یا برضعا و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
مستوفان عظام که از او یا برضعا و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
معدن شایب و غیر و تبدیل مصون و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
المبارک علیه السلام با کشفه العزیز الخالد و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
خلع خاصه شریفه و ادسه از دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
سیر شفت شد و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
و انها مات عالم الخالد و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
سید و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت  
و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت و دعوت



دهر بر بوی صفا جان خداد سید وادد تقابل عجب و قفس نهاد لنگر  
 سادات صاحب عادت داکه کوکب هماد و سالت صحره بلبل عکایت بنوعی  
 تغلیف کرد که لوح ضیو و تصور کمال مجتبی نقش بدو ساخت و علماء عالم  
 مدح اند که از مزارق دایره هدایت غایتان مشکوه ایمان و معایج  
 عرفان و انجمن دودش است بمثل طبعی طایعین عاقل و معصوم کرد و امین  
 که اندک فواید با فاد و استفاده بود و خدایت و خلدان و داکه نظا  
 حال اقبالان با نظام هم نام ایشان مغلق است در طلال و اوج ایشان  
 اوده و مضنون گردانید و اسوده از دشتان کباب کارم و اتمان و نور  
 امید نظایف و انصاف خضارت و تضاد و رسانید ضحی و شعراء  
 زبان بحر و کشتادند و قاصح اعصاب عظیم لقا و نظم اود و دند  
 اذاجله و نوال بوستان شاعر و خواجیه مجرب شهر ستان که هوش  
 سرانجام عرفان و دنیا و دود این محمود و دند جواهر کافق و الیا قوت  
 دالمو جان عبادت اذانت و یوه کوش و کوش و دود و دود و دود و دود  
 کوده بجا الی و کافق و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 داد و کوش و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 که کوه دند و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود

مدح و ناز و ناله و ناله و ناله و ناله و ناله و ناله و ناله و ناله  
 چون رخ هلال مایلک لباس و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 بنوعی چون رخ هلال مایلک مواعد مایلک مضاد است کجاست اتفاق  
 پیچوم قبل ازان که خیز و خاقد و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 ظهور و غیبه بود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 مذات و کما و ان غفاد و ایضا فرود چون قاصد و دود و دود و دود  
 لطف و پادشاه آسمان و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 الف که دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 ابعاد فضل و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 عان و سبعین بعد الف و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 که لباس و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 ابعاد جلیع و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 بخاد و عظام و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 کاش و خضات که هوش و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 نمایند قطع نظر از دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود  
 دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود و دود





حذیرید قباب ناموسا العالمین علیها السلام حاجت نواب کافیا  
 اشرف علیها که قصد حج سیان دارا اعداده بنکشته و کو حکایت  
 محبتین بیات است که درین بره سال که بود که واقعه هابله و الدبند  
 کواری روی نمود **دفعه اول از اصف** **مجلسه شصت و یکم** **طیبه بود**  
 دوا و احوال که بخوابانید باغ خان جنت ایشان بخیریت و کیک  
 سرکار خاصه شریفه سرافران کعبه و بنیام و دیکله با دار و فصل  
 بمیدان وقت ساعت خامه خریداری نمود و دوا و احوال حاجان چند  
 خانه دیکه خرید بیکدیگر و فصل ساخت و عمارت عالی از حوضخانه و شای  
 و طبعه و صحره خانه طرح انداخته با تمام سامانه و دقایق احیای و دقایق  
 دولت در اینجا بجهت مشغول میبودند که **امداد باغ صفی آباد** **داعیه**  
**دو موضع** **اهرسان** باغ ملک که در حین باغ زندگی زمین ساخت و چند  
 دشت و قنات و بویله و حوض و دکان و دکان و خریداری نمود و معما  
 ملحق و چند سانس حلقه طرح عمارت دفعه انداخته و ساختن بنا و عمارت  
 اعانکار و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله و دیکله  
 جنت صفات کماله و اتمام بجای آورد و چند دکان و دکان و دکان و دکان  
 صفی آباد و موسوم کواری و دما و الحویه و دباب و زمین و زمین و زمین  
 سمان صفات و دما و دما و دما و دما و دما و دما و دما و دما و دما

هفت

بهشت و کل دیباچین شد و هوای روح افراشته ماندیم و دیکله بهشت  
 فرخ بخش دل این کشته انصاف و دیا و حوض و این و ساد سپهر  
 شریابیه و فدا لطافت آب غنچه و مابین چمن جوان و عرق حجاب حسین  
 ابد و مشوی لطیف و کلاش اب هوای بمباران و نوز و فرخند جان  
 مدخان چون بان فدی بکشید و نیکو دیکله و دیکله و دیکله و دیکله  
 کجاست خود داشت خطاطی بهم بود و دقت داشت که **باغ خلیل آباد**  
 موضع **قنات** این باغ دانت و دیمان محله که میبود و سلطان آباد  
 و دیمان سابقه تصوف و کلا و شاعری و علم و دیکله و دیکله و دیکله  
 سیادت و قنات و دیمان و کلا و شاعری و علم و دیکله و دیکله و دیکله  
 کرید و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 همت عالی و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 او و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 انداخت و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 ابوی ساکنان خطه خان و اطراف باطین طربنا کو خنات و دیمان  
 و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان  
 انجالی انقطاع شبه بجای عرق و دیمان و دیمان و دیمان و دیمان

















بنگرانند و قفا بدیده و فکوک با که میوه است: یک نظر چشم بدیده بکشا  
 له دست بماند و درین وجه سوزن دماغ انداخته اند: از بلند  
 اختنک و قدیم: اعطاد صغیر و روشن دایه: از پسندید و خدیو  
 بنان: از لذت پناه ملک اندام: معارف خلق معدوم: عیاض  
 موکومت صحت سخی: آنکه در ساد سعاد او کبر و صغیر و بال  
 هاله: ساد و فرق اسنان بود است: کشت های بدیده و دایه  
 طبع و عادات: که در وی صبح دم از آن سماع شد هم لغو و حال  
 اندیشه که سبق و جوی از بدید و لایق و طبع و بدیده و کوی: است  
 دغاب و خراب: در دست صحت و دغمانه کشت: حیمه و بدیده  
 ملک بقایه: انده و نزلت غنیمت و غریبه کرد و بدیده و زبان خایه  
 مودمانی و دغمانه کشت: کعبه و کعبه و بدیده و غریبه: سر و زاد  
 ادب و غیم: هم و طوبی و بدیده و غایه: بعد از آن غلام شاه و بدیده  
 دل و بدیده و دایه: چشم از غنیمت جهان و بدیده: غریبه و بدیده و بدیده  
 کعبه و بدیده و بدیده: کشت و نازل شد و بدیده و غایه: مقام و بدیده  
 حاج و بدیده و بدیده: شد و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 جنت الماوی سال از او بدیده و بدیده: بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 دست و بدیده و بدیده: بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده

معالجین

و فضیلت حاصل از سکه جامه کمال است و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 جوان تا اوقاف که در بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 کوه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 دم و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 قطع: چون مشرف شد و کلام امیر المومنین: جانب ملک بقا اقله  
 دغمانه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 با فقه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 دغمانه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 چون بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 فخر و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 بخواجه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 کد و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 با فقه و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 جندیت و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 جوی و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده  
 دیوان و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده و بدیده







بنیاد الیوم بعد از صفت بخت و تقوی و کثرت عبادت  
و اطلاع بجهان اشاع انصاف و حسن سلیمان جمیع صفات ملک  
بوقت و استواری و فضل و کمال و افاضات و کمال و فضل و کمال  
و اهل الخیر و فضیلت و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
اصف و سید و اهل و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
میجده و هست چه بخت و افاضات و کمال و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
و اوزار و غضب و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
خواص و نظام الملک و حسن و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
ابا و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
اوه و عظام و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
مطلق و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
سید و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
حاجب و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
انکه و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
هر یک و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
نیک و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین

باز

بانشاء و خلق و غیب و علم و انوار و بدیع و مایل و دین و اخلاص و دین  
از و اهل و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
و عبادت و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
این و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
نهاد و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
خاطر و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
بلک و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
انکه و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
صفات و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
الیه و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
شام و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
حمد و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
دین و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
اصول و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
حاجب و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
لا اله الا الله و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین  
مقام و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین و اخلاص و دین



بسمه و از این میدان اطفال و دوشنبه که در سجاده و قاعه نظام قرار  
بکف خدمت و سلاطین با واد و چین سپرده و انتظام احاطه یافتیم  
بوجود و ایجاد ایشان موطوع و موطوع که در میان است بر هوان و بجز در آن  
جهان و غفران و فغان و فغان لا و نم است که چنانچه از او در قابلیت از چشم  
حالتان لامع و از حرکات و مکانات آن خیره کننده کافه بویا که در خارج  
حضرت انبیا که در جل شانده و قمر ناله ظاهر بوده از حق خلق که در نیست  
اذا و از حکمت الهی و سر به از سر و عزت پادشاه که در میان و در شریف  
دید و بصیرت نمود و در بصره تمام داشته باشند تمام اختیار و مال  
و مال بقضیه قتل و چنین شخصی و از کلام و نظام سلسله که در وقت  
بکف کافه و در صاف ایشان موطوع و موطوع است و بحمد الله تعالی که در  
حسنت این سکندر و عکبر و در دهان صفوی پیوسته و معانی از هر صفحه  
و از بندگان است از خلاف مکان و در طغیان هان و خواهد که باین صفت  
ادامه اند بخلاف آن لایقه و متان و معر و میگرداند و مخصوصا منصب  
جلیل القدر که انوری که از صاحب علیه است بنا و ان از قدیم الا و اما  
عالیان و اشراف و طوایف ایشان هم که انوری خطه و بد علم اقدار  
اخواسته و پسند و عکبر قرار داشته اند مثل امیر خلیل الله و در وقت معز  
شاه و خلف احمد بن و میر معود و سیاح و در حقان و پادشاه

عبد القیوم

عبد القیوم که در سنوات سابقه منوبت بخل و کد قیام نمود و از این  
حضرت و احوال ایشان که در هجرت و موقوفه اذان ظاهر شد  
طوطی کلمات شیرین مقال در این باب خواسته اختیار نمود و  
عبدان عقوان پناه میزد حکیم پایه به درج عزت و اعتبار  
نموده مدت بیست سال در غایت استقلال با مضی استغاثه داشت  
عبدان آنکه در فغان و قمر غزل و صفتی عملش کشیده کار و در اذان تضاد و قتل  
سر برده و اجتناب و مندرجست و محبت و محبت و محبت و محبت و محبت  
میخواست ابا و البقاء و از حق و بیج سیاق و در کوانی و در بصره و کاد و  
سرافانی و در عجم و مصطفوی و میوین که ترانید شمه و افعال محبت و مال  
ان دو سعادتمند و در زمانه و مال و مال که در این مایه و در این مقام بکار و در وقت  
و ابطه و از قلم و در و در این و در حال محبت و غفران پناه الواصل و در وقت  
حکیم بخوان و در میان و در و احوال و احوال و احوال و در وقت و در وقت  
نحوه و در کمال و در کمال و در کمال و در کمال و در کمال و در کمال  
انتخاب و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت  
تقریب خلا و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت  
و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت  
هت و احوال و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت و در وقت



دودا و ابل ایام جان منظر و نظر من القات خاقان کیستستان ی بلند  
 عباس شاه دین بود کشته بمضا احتساب خطم بود سرافراک یافت  
 و بنا بر آنکه و مجرور دعا یا حیف و نعمت جان نمیداشت و اولیاست  
 و کادانی از قطالع الحالی ظاهر و لا مع بود حسب الخوفان قضا جویان  
 خردنشان بودند کلا نوری اتمکات ممکن کردید و انعمه شروع نمود و  
 بواسطه و قد فرست و کمال کجاست روز بر روز مرید او و دوقی میبود و تمام  
 سلطان را از روی خوف و کلا نانی بر انجام هر قرن میکرد آمد با وجود  
 اشتغال با امثال و صفت در مقام ملل و مال انداز و ابرو و اقل ساعتی غا  
 و زاهل نبود و بر سر دیوان سنج بودست گرفت جدا نشاء فیل و قال بود که  
 داشت مشغول میبود و چندگاه در غایت اختیار و اقتدار و بلوایم او فرمود بکن  
 دیگر و با این حال نوع نکرده آب بنکانه مافوق و مصون بقبال بخاطر  
**شعر** تو با حق بنکانه ای بنکانت گفتی که بود خدایت بخت و مع  
 و دوقی که خاقان جوان مکان خردین شان با المصود سلطان شاه صفت  
 خان بر سر بخت فرمان دوازده ساله کشتن کشتی جلوه فرمود شعر بعز  
 شرف شاه بقوت بخت و بولایت تاج و دوازده بخت و بولایت کینه شای  
 نشت با این صاحبان نشت بخت و پادشاه بعد از جانان نهاد  
 چتر سبزه و بفرقه بنیان افکند و بنار از عزت و بطل بود که چهره و بخت

لشکر

لشکر و افکند خاقان و معادلان و بخت با قندمان کلا نومان نهاد  
 بخل و بخت تمام داشت و قد و این کلام با شرف علی زبان عز و سعادت  
 کاشند و انشخان در تراجها این تا بگویم که از انقب مغرور کشته بلکه  
 او اخصیاد بیایه بر و خلفت مصر و چه مایه کله بدیدان فرمود و **نظم**  
 چه حاصل نادرش و نالی زامال و ادبیک که تا بگویم نفع دیدن این بنیادین  
 و بعد از چندگاه و بخت دید که منظر و القات خاقان عالیجاه کشته کرد و ثانیا همان  
 مهم مصوب کشت و اعتبار اختیار دیدار یافت و اقتدارش بیشتر بدید شد  
 او نیز در اسقال خاطر اکا بود و صاعریه موفد و جمد و لشکر و بخت و بخت  
 فادوسه سلسله و بعین و الفیسیب نکرده و نکات خلفه الحکماء و بخت و بخت  
 و در حرم حکیم عبداللهم که بویست لب بود و کلا نومان و با جواد و صاحب  
 و قمر و روز و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 انفر و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 بیاد قار و تراج حادمان و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 هنوز نشت بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 که بکارم حادمان و محاسن و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت

در دیکر روح بفرود آید تا آنکه بقدر غلبه ارضی بقای بجا نباشد  
 کلش فاعل و مفعول از آمدن **ج** یافت تا خدایه در بختان و خفزان  
 نیا به میزادکم بلخلف دیکر بود و موسوم به بخت فخر الدین که در تذکره نفس  
 نفیس و بر رجب و ششم رجب مثل همانند شد بپایین واقع و روانه  
 بلاد هند گشت بعد از آنکه در آنجا فوت غلام بهرسان از آنجا احرام طواف  
 دکن و مقام است و روانه گشت بعد از آنکه در آنجا حج و عبادت و در موضعه طبرک  
 حضرت رسالت پناه صلات الله و سالت علیه و سلم علیه و سلم و بعد از آنکه در آنجا  
 بر بنکال رفت و در آنجا است عازم سفر از آنجا گشت **فکرمه امان و امانا و امانا**  
 و در این **جمله** **باب** **ج** در اوایل زمان اقبال و در اصل سخن تمام باغ بهشت  
 طرح فتوح عالمه اساس آنکه در میان آنکه در آنجا سقف و بقیه از اوایان کیوان  
 کیوان در گذشت و تا ادری چون هفت کوته و وسیع در او هفت آسمان  
 نمایان مشتمل و منظرها و غرورها و تزیینات ده نقاشان و مصوّران عالمه  
 اساس سقف و جدا و او بنقوش کونا کون تزیین نمودند **شعر** این  
 قصر که هفت دست فرمایست **ج** ایام باب نقاشان سرشت  
 و تزیینات از او باقی واقع گشت در صفای هوا و بوی خوش و در میان آن شهر  
 مانند لیلیان و انبیا که ایام آن نقاشان تراست و صفای مانند  
 جنت المکمل است **شعر** جنت خلاصه خواندنی که در دین و

خدیجه است که در میدان نه بدین خالک او غنیر و البی مثل اب حیات  
 با دان چه نفس روح امین فیکر این که هر فردی بگوید که بهشت است  
 کند از او بگوید که چنین است **ج** و بگوید عازم از او الفتح و توره خا  
 چهار سوخت که همان که کسان از این ایام از او خالتا اکنون بخت  
 ارتفاع و دنیا که بخت مظهر دنیا داده اند و بگوید باغ حضرت ابا د  
 متغی از صفات و اکنون غیا ابا د بگوید بگوید باغ سعد ابا د  
 که از حضرت و توصیف صفات است و اکنون باغ حضرت ابا خاندان داخل  
 خالصان سرکار خاصه شریفه و سعد ابا د بخوان ملک حیدر حضرت  
 و در آنجا حضرت موحله حضرت که قرار داد و هم چنین باغ خان معبود است  
 در قریه بخت بهر زعم فیض ابا د حله علی ابا د که اکنون در بخت مملکت کار  
 خاصه شریفه است و در زعم هر که و در زعم مینا حله سر زعم و در  
 دولت ابا د باغ و در زعم سر زعم و در زعم ابا د باغ ابا د باغ ابا د  
 و طاحنه تفحجب باغ خان طاحنه حضرت ابا د که از جمله خدا آوا  
 و در زعم و در سر کهنه و با بکان داخل صفات الخفاف بود و غرور و البی  
 حکایت است که باغ و در کای و در زعم و در زعم ابا د باغ ابا د باغ و در  
 زیاده دانست که در دنیا که میان میان تواند گشت و هر ساله مبلغ



پنجاد زمان بتوبی بالجهان و وجهان دفتاق و میدانه که سرکاد  
 دیان همسانی میخیزد و خن فانی مضار سخی کتی احوال  
 الجامع کمالان صوری معنوی باذی دخلت بنا و ده که طده  
 بعد عنان و تن میان را بصوب شرح ساول مستوفیان و اذیا  
 قلم مصطفی ساخت **مجلس چهارم** در مقام از جمله یم مددک مستوفیان  
**عطاء نشان در باب عطاء نشان ادبای قلم** این طبعه جلیله  
 که در بلاد حلب بنفخیان میان باجن جان معالمانان بتوفیق  
 بیاندن ما بعضی انجابه و ان علی و بعضی مصالح حکام و وفدا  
 دایم مقام قیام میهنه اند چون ذکر مجموع ایشان هیچ تطویل است  
 و اظنا و انجابه را فیض سوده اولو الالباب است  
 لاجرم خام سخی کذا و عنان بنان و اما لاجل از فرود که در کتب معتقد است  
 و مطوعات و اذال و اذال و مطوم بنی خنده به عقلا دگستر و بحیفه  
 میان اندوه بطریق عرض میفهمند اند که مددخان سلطانین  
 و انصاری که از ادبای قلم با محققین در مورد نفوی و فواح فی سناست  
 انحنی بتبلی که اند عایا قول عود انفق خاخر و انت بخدا  
 قیام بخنده و قبضه انحقاق همانند که فر کلاست فاما

خلفه

خاخره ملازم الاحتمال است در دین خراج و قرا با جادان صورت  
 مضطرب سرکاد دیوان را مضطرب است واه و دوش خن حجاب را  
 فراموش نموده و بفرقه که در دین صورت میوزان بچاره و در مبلغ دنیا  
 موما و لجهان مقرر قرار نموده بعد از آنکه در بی مطارد فطی و انقلا  
 دهقان مشبه مکان دیکوی که در دین و قلم را بودند و دینی و دین  
 دنان شد و فواد میگرد که ایستاد میران چنان و انتر دان و فواموش  
 کرده و بیرو استاده گفت که ای سخر فزاین قلم دانست فانی دان و دین  
 گفت که ایستاد مقام تو باین جریده انتر و دوش و دانت خان و دین  
 و دیکوی من ایوا بنام حیکه خوانم **بیت** بوخت انتر ظلم و تحله  
 تر خشت و چنین بود چه داند و فزایش باجله افشاهیرین طبعه  
خواجه عبد القادر خلیف ان شد خواجه کمال الدین محمد شلندی است  
 که در دین سلطان سعید بهادریان بمضا سیفاء داد البهاده سر بلند  
 یافت و مدغم ساین کوی صابقتا مثال و افان میر بود لهذا خاخره  
 خواص حاج الدین علی شاه و وزیر دیوان علی و دلیجیت تفتیح محتسبات  
 محرمه و انند و فادان و صاحب الموفان و دامت و دوش و انجی جمع  
 و خرج مالک محرمه خلیف باید شاید بود اخته بعضی ساینده و خاخره  
 که مبلغ قبول کرده بود که بعد از اقام ان باز دهد و ضایقه نمود لاجرم

خواجه عبدالقادر مقام و ذی ویران و میان بست بعضی سلطان ابو سعید  
 و سایرند که خواص علی شاه صلح با سعید قمان از سر کار خزانده عاودت بغلیب  
 بقرن نموده از نمایانک باین قاس باید که حکم سلطان نفاذ  
 یافت که خواص عبدالقادر کجا بقلب و قصوف نموده و خواص علی  
 شاه دوما لیا سر کار دیوان سعید حقیقت از امر غایب و ملا احمد  
 خواص و محم خواص و شید که خواص علی شاه واقفل مال بدزد گوار خود  
 میلانت بعد از وقت حدود اقامت دوم و سوزان استماع علی و محم سلطان  
 نسبت فیو و قیر و کون موقوف بلام کشت بیت ذمادی بر ما <sup>فلخت</sup>  
 دو بیرونان و چون بخیال از بنجد یلخان و احوام پادیه سر بخالت  
 مصر بیت که دیوان او معد معادن خواص عبدالقادر با شد از غریب  
 واقعات <sup>دو شب</sup> که داخل اصفهان شد جان شریف با بعضی اوضاع هر چند  
 همانست که خواص علی شاه که رفت بود که از غایت قصه و الم او امر مختلف و علل  
 متضاده بجا دستلایافته و صاحب فراموش و بعد از اوجان کج نموده <sup>عقب</sup>  
 مؤذکرند و خواص عبدالقادر از ثامت اوابه و قیر و در دهانست همانست  
 دخت همت و بیست بملک عدم شاف بیت جز از لوح دلست نقش و بنا  
 بصیحت معد و ناصلا و دفاکی بهر کوی و لغت است که جدید و فانی است  
 دخت است ذکر سعید عبدالقادر و در معاد همت خواص شاد الیه بدین  
 مقام

مقام که الحال محفل در مدبر مشهور گشت و بعد از وقت متصل بهیچ اید  
 مدبره غایب مثل و حجر اخایت حق قایم و کینه و علی بقیع که  
 فایه سپهر ضایام لاف بوابی و هر چه میوزد با و نمود و بعد کلست  
 و بعد و کن بیرون بر افراخت و تمام دایکاشته و اسید الوان و طلا  
 و لاجورد توین نموده و سوزان افراخت با کاشته و بعد کاد ثبت  
 کرده ماه جدید و در حدیثان مدبره جاری فرموده و با داری <sup>مثل</sup>  
 بعد کاین بسیار بود ساخته با تمام غلام موفی گردید و اقامت مد  
 و با داری و در و نیکو و بیع و مانده اتفاق افتاد و خواص و محم  
 و داری و اوضاع شریک و در لغت او دایره نقل کرده و کینه مدبره شجاعت  
 میرفتند خواص کمال الدین ابو الخالی برین ذات و محاسن صفات اخلاق  
 حمید و احوال پسندید و موصوف و دایره و استیفا و خطه و فیض و بعد <sup>لد</sup>  
 بند کواش خواص و بهان الدین لطف الله مدد سلک و دنا و امیر و با نیک  
 محمد مظفر انظام داشت از غایب حسن اتفاقا و دینت پاک و در محله <sup>ب</sup>  
 الدین قایم با جلدت مدبره و کمال تکلف و بخلت و از اده بگاشته  
 الوان سقف بطل الله لاجورد توین نموده و بعضی از غنایم ارتفاع بنا  
 نموده و صبح و شام از استماع اصوات مفرقانی ساکنان صوامع ملکوت  
 التلخیص یافتند و نیز تمام و خاتمه و با نیکو مثل و بعد کاین بسیار است



وفا که باب جلد ثانی لاف هم مرتب بنمود و فراموش کرد که در میان  
شمر کند باینکه مدد رسد و عاقبت او در دیار بیهوشی مدد رسد  
هم نموده و بهاء و اوج داد و دان خادای نمود و در میان جبین بحر بر این اعدا  
که در موصلا از سنه ثمانین و الف هجرت نموده و بنای مدد رسد و  
حام چون عمر را باید از فرزند بخت و عاقبت او ماند و در میان خلد بن  
خود و بگوشت احقاق کند و با بخت و شکر او بش که با چشم جوان هم چشم  
نمود و در ظلمات که نامی قاصد گویند و بازادی که با بازاد و نادر سودمند  
در مکان است و اما ملک و در بقالی که خواجیه و قف مدد رسد و نظا  
کده بود و بصره و غلبه ان قرار یافت و تمام عمارت ها در کوفه  
عبرین و سبعین ماه و ده و محل مکان را مگاه بانی و در کتب مدد  
خواجیه و باب الدین قاسم و بفرستاد هم چون خلق و مکاد و احاطت معروف و  
متوفی است و قلال بود و در دیار اعیان و اخبار مدد رسد و در غایت صفای  
بنا عمارت تمام و بکاشی و طلا و لاجورد و غیره نموده و در سنه بیست و نیک و بیست  
سبعه و با تمام ساینده و مجسم و تزیین و در مقابل بازادی و متعلق و جوانیت  
و دایوان ساخت و بنا کرد و در موصوف و باب است و از باغات و در بلبلین  
دفع نموده و چون اسم و اصف و موقوفات از کار انداخته و عمارت ها نمود و کشته  
مدد رسد و خراج مکان مسجد عاقبت و خانه ها ساخت و نقاد و در دوران کتب

ابو جلال الدین حسن اصفهانی داد و با جلیس و اب سکر و شان سلطان محمد را  
خدا که در مصیبت است و لایق بود و جلیس و اب سکر و شان سلطان محمد را  
اهوستان و باغ احداث نمود و باغ صنوفی و محرم ساخت و عمارت و مرغوب و انجا  
بنا و نمود و باطله و نقد و خات و علو شان از او استعفا استعفا و نمود و دست  
انان که در باز داشت بجان طار السلط اصفهان شتافت و در داندک زمان  
با بداحجت و بیعت انجام نمود و انظار عاقبتان کینه شان شاه عباس را ضعیف  
انوار الله بهر هانه کشت و خلف عالی شان بنیاد رضای الدین محمد بن شرف  
مضاهرت خرد و کوان و منصب و خدمت ها لایان و سر شریف و اب  
وجه الدین قاضی افضل در دست است و جلد است و ان و عمارت خطبه و در غایت  
هم و وجود طبع معروف و مشهور و در عمارت علم سیاق کوی نقد و اندوه  
انکار و در ده و در حایر محاسنان از زمان و بجا اب یکدست و کلان داده  
و در او باو استعفا و قیام نموده و استعفا و تمام میاف و از غایت عمارت و در  
اعظم و علو همت که با غایت عمارت و با در عمارت شتافت و در حایر العزیز خان  
کینه شان و خیر و الاستقلال و متوفی مال و محصول که در حد و وقت هفت سال  
معاوضه قیام و اقدام نمود و عاقبت با جلیس و نفس آماده بنی قلم و الماس و طلا  
اب داده و بانی و بناده و اخبار و غیره و در موصلا و شان و باطله و  
بهره و فواید و ستاده و عمارت و عمارت و در حد و وقت و در حد و وقت







بجمله خاطر جوی معشوق اندک هفت و بعد غزل نظم اودده بنده معشوق  
 اوسال نمود و دهی هذا **نظم** ای که صا دو کرده نگاهت بخیر : با  
 خبر باین که جید بنی نومی مهمل میگوید : چلت بوسینه شاهین خضاکند  
 ذاع سیم رخ نکاری که نو داکسته ایست : مناجای چوین فامیله دل اود  
 دام خفا نتوان یافتن از هیچ حصیه اقبال که رخ از طلع حسن تو نمود میرج  
 پرتو حسن اود و شنه اضر منیر : تو که باج کل ایچن بایمراست : در کلکنا  
 جهان هر چه داند بد نظر و عطر نلف تو که بیده دل عالم داء اود هم از نکته  
 خطا که ده جهان را بخیر : تیغ ابوعف با بوی کانی نرسد : کار و شمشیر  
 نباید بغالت شمشیر : پیچ عشق در کافالت ادا صاف بند کرد بدید کباب  
 قوی فاحش شمع عشق و کالت که از کون است و کمان : بادش با بویین لغت کند  
 اودوی بریده عشق بود آنکه بیکدم موزن همت اود سر صوفی و ادب  
 افتاده بونی : عالمی صید تو که بدید چا و صد نونشد : و بعد مظل الحینت  
 که شوی عالمگیر : شب منانه بنیم تو قدم بکنده سجده ای که کنی فایم  
 دوست میوه و مشک که ایوانه کنده چشمت بوس **نظم** بنیادی که فقیرا نکند  
 دستش کبیر : هم چه جوگان خود نگاهت بچشم نکند : کون ممکن تو خواهد  
 که با اذین تو شمع غیبت اموز که با بوی تو است : کل جیبت کن در جیب  
 غنچه هارن طلسم : تا بستان تو فرست که بخت و وقت : بطریق است  
 که بوشاخ

که بوشاخ بخشد لکالجی : بصفاء نظر هر محبت سو کند که اگر ایند  
 اذین تو دقت پند : میکم دوزخ تو چون شب خفته عماره میکم  
 نلف تو چون خط اود و بخیر : و انطوطی شکر شان فصاحت و فوانشا  
 بد طولی است چنانچه نهادن اود این عالم بدفعه که بجهت طلب اسب  
 بحرمت پناه فاضله صفی الدین محمد فاضله القضاة و بد نوشته ظاهر میگوید  
 صورت رتبه را مید که طوره عنان سمنه بجا نکند قضا و دنیا له کام  
 تو من عالم نوزد قد همواره دوست اختیار بنا کان عالمی فقدان  
 بوده باق و دوزب ملکام دل دستان کام هوا خا هم دودای  
 اوده خاطر ملکوت فاطم که داشته بایه دولت محبان و تحفه از دنیا  
 سعادت شمع مراد خطا نکند تا نیا معروض میداد که بوی پیشگاه خوا  
 اود فرخ این خیر و بخت او بر تو ظهور افکند که قبل این حب الزمان  
 فضا جراید اوست سلسله صاحب و یاق دارنده و دمان و اکبر دل  
 تو آب کامیاب شرف اندر ارفع اعلی که هزار جان کوا می دای صا ک  
 بایه تو من عرش بر کردن خرامش مقدس بر تان بود که پیاده مانع صر  
 حیات حسن را هجرت که با بایه فضا طایفه الجاده و بد که سواران این  
 اسعد اعدا استقلال در دامن بکسر سمنند تو هوش فام کوشا همت  
 حرام نوم کام بطریق نند بایه نگاه معطر و سنده و در خراج خاصه با نسا











درباره خود می نویسد و در حضور یکی از دوستان کلامی غادر کرده گفت  
 سبب عدم توجه آنحضرت به این امر چند آنکه علی بن ابی طالب  
 خدمت بومیان میبندم انرا شفقت مشاهده نمیکند ان شاء الله  
 که بشما انرا بنفیس بجز رسالتی و آنچه در جواب فرمود بنسبت ان شخص  
 شیخ دین باجر اذنته تقوی کرد و التماس بپادشاه فرمود و خود میگوید  
 فرمود که سیل است که هرگز نریزد و کافران میکنند که بود و کار عالم عالیا  
 نادان و ضلالت ازین عالم او مدد حق را از تیغ زبان و زخم دار و دلگشا  
 بلیت هم درین نکتت در یک کفریب نه صدف و خود نصیر و مشکب  
 ان شخص گفت که اگر ترا از عملش سوّم و شغلش معلوم است اقا جلیقه پاک  
 رد انصاف دارد هر که خباثت او خوانی بلب نکذ است و چشم جنات بحال  
 خبیان نکشاده و حسب المقدور بیاضت مناجات عبادت و طاعت میبندد  
 و در غیب بکلمات او قائل که در غرض و در جمالت ضایع کرده و مغولی  
 میباید و نوبت را بخفیه بنویسد و انابه میباید و فتنه کادی که از  
 ظلمت شب سناه جوانی بپایه سب میباید و بعد در شنای صبح شیخ  
 حلا داده نورانی میداد و معصومین این بیت عمل میباید بیت صبح  
 پیوسته بعد از هر دو میخواند و خواب میگوید و در وقت سحر میخواند  
 شیخ فرمود که آنچه گفته خالصت دار تا غایب میگردید و بابت است اما و جزی که  
 ادبیار

ادبای قلم انتظام دارد و در خصوص انطباق جلیل طبعی ما دارد اند  
 بدان انقوم چون درم و دافعه و نیکان ایشان مانند ستره و عمامه  
 اگر چه از قلم ناله صور چندان مایه می رسد اما از مشاهده ان عفا  
 خاطر مکرر میگرد و محال است که ان سرفراز عطا و نشان که بفرمود  
 سلاطین جهان در خطه فرید علم اقتدار و اخلاص و در بند و رفیع جعفر  
 ظاهر کردید بدیناری بنان بیان کردید و این مقام لازم دید که محله  
 از احوال جمع کرد و انقلم یادان حدودان و سر و قریه یونان زمان بودند  
 و در این صحنه نکادین باید و مقدم انطباق جلیل و اخص طبع الدین  
 خرد شاه که سلسله بنی ارباب و کبر اعظم ابو جلال الدین چغانی شاکا  
 می پیوندد و انتخاب در علم سیاق و سرب کمال سید بود و در زمان سلطنت  
 شاه جنت مکان ابو الفتح شاه طهماسب عماد دغان خرد فال و مثال  
 داد الیه داده بود داده و کشف قانون درست داشته و در علم سنا  
 و قبل حجاب قالیقه عریض نموده و موسوم بحلاله حجاب الحی و در ان  
 کمال فصاحت و بلاغت بگاو برده سخن و زبان سابق و حجاب و انان لاحت  
 مانند چنان سالتة قالین و بحر نوزند و تولیت مسجد جامع و چغان  
 حسب الشرف و افض و معلن بلیناب و بده و الحال است با کلام و ادوات  
 مبارک و انفاق و خط و خط و صورت و ادوات و جزی نام تولیت



با ایشان نیست و دیگری حمد ادب و علم است **سید** بقدرت سلیم الفی  
 دست قلم معتمد **محمد** نویسنده که با انواع فضل و هوشمندی و حسن خط و  
 لطیف طبع معروف و مخفی است خوش بخانه و شیرین کلام و بواسطه و  
 استعمال و دست قلم معتمد **محمد** با نام و بدو و بعد از آن نام جواد غا اتمها  
 افتاد و نکات که در شریف و نوبت افتاد سال سید و بدو در **العباد**  
 نیز با او نویسنده که قیام داشت و دانسته و اسناد خود ساخت و بکتابها  
 و بکتابها و بکتابها و بکتابها و بکتابها و بکتابها و بکتابها و بکتابها  
 و عاصمت حقیقه و نکات افتاد و صبح و شام به بافت ملک عالم  
 جل و کوه سبزه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 خوانده و میلانت که نویسنده و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 عاقلانست که انصاف است عاقبت که هر روز و روز شده و دست  
 دیگری خواهد بود یا هیچکس راه و فایده نخواهد بود **شعر** ملک کل  
 بخانه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 خدمات و نکات و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 انداخته و آنکه در شهر و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 مجنون این باب است **شعر** صحت کجی که نمائند با که وفا و کلام با

معرف و فایده و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 سربلایه فایده عالم با فایده **شعر** بقای حقیقه بقای خلقت و بکوه  
 از بیعت و انور و حقیقت سیادت و معانی دستگاه شما ابو محمد طاهر  
 که حبیب خاد و معتمد **محمد** او را الحضور و خیر و با صلا و الله  
 و سلام علیهاست که نویسنده و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 قائل و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 محزن اسرار و صفا و سیر و مقام و طرف و فاد و طبع او و بکوه و بکوه  
 هر دو معانی که با باس و تفکر و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 میعان و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 کامل و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 معانی و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 فطرت را چنانکه در انچه ها و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 نام و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 عروج و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 از بیعت و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 چنانکه سخن او با بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه  
 شاگرد و قائل استاد هم بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه و بکوه











چون معوی و مدینه بلخ تو کوه اقبال تو ساختن اینجی جدا  
 داین بیت انتیالچ افکاران بزد که راست که در دیوان خوشتران  
 ابجوانی نظر دادم **بیت** نخواهم بکنند و چون باد از سر  
 کوبی : که و سم دی او بود کل غیری که ندیغ : مولا ناخرالین  
 مد صافی یا جان و حقوان بام زندگانی مجسم ضایل و  
 کمالا کتاب غول میزد : تا آنکه باد شاه بیغان صفای  
 سلطت ایوان و بقصر و در حرم کامکار **بیت** شایسته  
 اخراکین : نیند و تخت خردانی : اعنه خاقان کور و احشا  
 کینه سان شاه عباس ماضی طرد و الخضوع بخت و جنت  
 دکارانی غمناکه و تو و الطفت و عدالت و عظیم امور میوزند  
 و دو افکنند جناح و محبت دلحان و وفاداری طایف از آن کور  
 و لجناب باید بخت خداداد بیا به سر محلات و میو شتاف  
**بیت** خردکاران عدل طراز : شاه عالم کان بنده توان  
 التفات صفات بصفیات و دیباها و فو صده و فغان ها وین  
 نهاد یافت که لجناب و عدل الشفاعة باقی و دداد العبادة بود  
 مادی سید نصره با بندان جلالت تا و دولا فلان رسم اقدار  
 عدلک و لادمان سرکار خاصه شریفه نظام دهد که مدد معاد

در مرکب

مد و کرب فلک فریاد تقدیران قمار خدام عالم مقام پادشاه کور  
 غامد و اذن باله فلان سر خلیل افکار حب لغوان شاهنا  
 عادل بلا و مد کور شتاف و مودی سید نصره و تفکیک ان قدسنا  
 قطع کشته شجاعت شاد که هر یک در صحرا به شجاعت بنواست  
 لجان مامد کوه الوان و انیش و دستد مسحر که نامت  
 به میکان و غرضت تخم اجل و دین و دل مخالفان کاستد  
 قضاوتی مثل قتل و دکان قلع و بغان انداخته و اهر  
 اوردان جوادان **بیت** همه با دل شاد و با سافخت : همه  
 کینه فو و دایام تنک لجناب بیا به سر و مخالف مصر باد شاه  
 هفت کور شتاف و مودی عواطف میوزند کشته و خرد  
 نپاه قامت قابلیت وین با شتاف خلاصی کاهه و اقبالی ناصیه  
 و کلام باقی میریزد و فرج و بصره و حال احمد که مانده مفاصه  
 چغندر و وفات و غیر فلک و به قول بعضی او معترف و در بجهت  
 اولاد لجناب و بدعا لایقین و مودی الم و حکومت او  
 استقلال و طوایف اقدار و اخلا و تو و اعدا و وین  
 احوال و اید و موطان لجناب شایسته شکافت و غایب و صف و شجاعت  
 شجاعت کامل و عدل لایق شایسته و دلا و و صاف طاعت













و در بار دوم حرکت نماید و لایب خود را بطرف جنوب و در جهت شمال  
موارد و الخلاب دوم را که می دهد که در کوه پاره های عرند از حد فست  
دست خود فراتر نماند باشد. بنابراین فاصله این دو مانع از ایشان را بخشد  
حفظه نه همدان است بلکه شش نام هاست و در وقت آنکه می تواند  
غیر از حیوان گردد بنا بر این سبب اتفاق می افتد پس با دانه های در  
بها دهنه داد یعنی الف که لنگر سبز و دانه های در  
دست و با طبع حرکت نمود و طایف کل با حتمت و بخت و باغ و بستان  
آورده و بزم یکان خاد و خود شوی را از او بکلام همزم که آیند با  
سبب ما تامل در این اینجا است که در بیان فطرت و امارت و بشماره چن  
که ماهی و پلاوین و چون میل نمود و با اتفاق و در وقت و است غیرت  
بصوب جنوب و در بعد از اوقات و بعد از وصول بدان عرض و در نیم سراسر  
عظمت و حتمت و اول شده است با ایشان و بخت یکسان دوم که  
دفعه اول و بعد از آن سوسه و در عرض و بعد از آن بکدام حد و مع  
لبا و مغز و در کشته سر و بقیه فایده که در در بطون بند که و اطاعت دنیا و  
دست و با این سخن و بقیه تفصیل کشادند چون جرات در کشته اند و با مخالف  
ظاهر کشته حب الزمان و تهر و ان زمانها که در وقت نشان دایره کواید  
قاعه و معاصروا و در میان کوفت و در تضییع و خوان کوشیدند و از اندک

بخوان

بخوان خات استعالی و بقیه تفصیل حاصله ها و طایفه که در بعد از  
از فقیه که با فنی مشرق علم و در این صبح حاضر نمایان شد تا فایده بیغ  
اقتاب و حجاب و در بزم میام و میاف و شمشیر کین و بعد از آن در آیت  
جنت خصال و اوقات و بعد از آن فضا و یکاه و در هکاه که چندی و چو  
تجیر حان و بعد از آن سیر و لایب ضایع و اوقات و شمشیر کین و در  
بیت جهانستان عالم اقطاع شعاع اخضر اخضر و مواک کواکب  
بیر و اوقات بیت کشید و کین بیغ کین شاه مهر و بیر و اوقات  
حصا و سیر و حلیه جهان بخت کین سنان جبه و کل و پسند و  
بر سمن و دولت آمد و پیوند با فاطمه و اقبال و لوگشته و بخت  
کو که و کوس و در حتم طایف سیرا و بخت و اوقات و کوشید و اوقات  
بفرمان سلطان صاحب قران و در بخت و اوقات و بعد از آن  
جنت و در اوقات و شمشیر کین و در وقت و اندام و سپاه و یکاه و گفته  
بوامد سپاه که در اوقات و بخت و شمشیر کین و جهان شد و کوشید و دای  
قبر و و یکاه و بخت و قاعه که شمشیر کین و شمشیر کین و در وقت و  
بخت و بخت و اوقات و بخت و اوقات و بخت و اوقات و بخت و اوقات  
نهایت حکم و استوار و طبعی و با دایبش و بخت که چندی و با ایشان و یکاه و  
بوامد و اوقات و بخت و اوقات و بخت و اوقات و بخت و اوقات و بخت و اوقات



سبز و سید از غرض کار و زمین امان یافتند و پنهان شدند  
 میت بودند توانستند گذشت و چون بیکدیگر مایل گشتند توانستند رسیدن  
 شد حراقت اتفاق توانستند نشست **بیت** بغایت غلبندی  
 که عقل نتوانست کند و گویند فلکند بطرف پاهای حصار اثر دل  
 که در پیش کین لشکر بود مردم خلد و در عین بیکار و بیرون بود میلنگا  
 با به و پیش گذشت دست شجاعت از سینه تا رسید آسمان و با دیده  
 میت ساعت قبل از غایتان شیر کار خود را بر فغان <sup>چنان</sup> روحی رسانید  
 علم فتح استوار ساخت و در نظر ادبای شجاعت ظاهر نمودی فلک و قار  
 ازا شکر جهان و هیچ خبر نگذاشت از کارانگشت و بخت حدتها ماند  
**بیت** کوان جان در ستم ملک بخواب شکلا نهیب دل در هواب عیور  
 چنان خطا و دیوانه اندامان آستان خلایق مقام چرخان چرخ و چرخان  
 در حرکت آمدند و حالین بفتح قاعد حصار او رسید و با طراف جوانب  
 هجوم نموده جنگ حد <sup>نیل</sup> حشد **مثنوی** بچینش حد آمد سپه فوج جو  
 دنیا بچنان لشکر کام روح طوفان و از کین حضور هم بگفت کنند شیر  
 و خنجر هم لاجرم نیم فرودنی از غلبه جلت غر ازینند گفت و در القاعه  
 از هیبت صلت هابان کدود طوفان مضطرب گشته از غلبه حیر و  
 مکتب دلاوری این فتح نامدار که سرایه سلاطین کامکار است و طعنا و لطمه

دبید

دبید جهان سید را داده فتح شاه زهر خافیه تا بیک سال راه فرزند اهل  
 اسلام را در جری ملک شریک از خون و دشت محنی اذان اهل امان با من  
 اندر دیند کران کاوان خون ملایم خوردند بنا بر جهان دلیوی که از اینجاست  
 صادر گشت نخستین بود و القات با در شاه حنف این بود جهان حوالی  
 تافت و در هر روز در کمال اول و نقاد امور حکومت و دینت توفی زیاده می  
 یافت در سمر <sup>دار بعین و الف</sup> هجره که کوکب بخنجر جلایا  
 محمد محمد بدو بال رسید اتفاقا بقبال الخضر و سم انتفاع کوکب و غضب  
 جلیل القدر بین با شکیوی معز و شکر گشت و چون حال قامت قابلیتی  
 بر جوی را با قبایل الا کشید بفرمان خاقان جهان دوی تو بجهت حکومتها  
 خود نهاد و در تیسید قواعد نصفت بودا خنجر ده ها عدل و انصاف  
 بر کشاد و بنفش نفیس سر انجام کلیات و جزئیات عیال و بیست خود گرفت  
 و در بعین باغ و دستان و وقف حال رعایا و بر پایه تمام عموذ و دافا  
 حیوان و شاه و جنات و انعام علما و کرام و فضلا و عظام کمال احترام  
 اهتمام فرمود و هم بدان ایام و داصل نصب و ابقی مصالح و دعیالمت  
 وسعت و تکلف بنا کرده با تمام و سامینند و در کمال القیاد و امتداد  
 کاه و در کباب فلک فرسایه باد شاه سکند را این بخند و انکاهیه پشیا  
 عموذ و بعضی اوقات با او حکومت و در کمال توفیق و توفیق و طلب و ابقی





از دافق نام و از سعادت بیاوردند استند با قدم طاعت و وفای نمود  
 پیش بنام طریقت طیفان و عصیان سپرد و با دایره قلعه را چون چرخ  
 بستند و پاهای جمال از طریق فلک افراشته و فاعده دست جبارت از  
 استینا بدینجا و در حلقه لاجرم او را جبال اتصال بفتح قلعه و استیلا  
 او فرموده مضاد کشتند و اول بمباران شادان و غارت و زمین و آفت  
 که سلطان بلند خباب اقامه بقلعه عالم محل نهضت نمود و بمبارد  
 بن تان صبا از هوا و از صخره و در بیع جهان کشتا قلعه محجبه دایانکه  
 سنان خاچین لاله دیکین که بچینه و فاکاله بکود ~~ش~~ صبا بقلعه  
 کشته غنچه بسته کرد و بجز دولت شاه و بیع عدلیه نکرده و دستان را  
 بچون لاله خضاب حصار غنچه بدنه فتح و از حصار مذکور عا که کدو مانده  
 و کجالت و مقدار فتح حصار و دندند از اطراف جواب هم آورد و  
 جان بچکد پیوست که تا بهرام خون آشام بکوتواله قلعه و بعد فام  
 حصار فلک معلوم است حلقه و ان هولتا که با و ندانست و چون تو بیل  
 شد که قلعه انقباض و هم بکشتا میدسلای و بعد بیم و وفای نمک  
 ساکنان بوج افتاده و قلعه انقباض و بیل حلقه و بعد از آن که در دن  
 سطون مضطر بکشته اند و بچرخ و مکت و دایره و اقبال محمودیت  
 و بیک طریقت طاعت و انقیاد برین کوفت و با اکابر و اهالی انحصار

بمن

ببرین آمد و دوی پستان سلطنت نشان که سجد کاه سرفرازان  
 دوی زمین و بیه کاه سلاطین جمید نمکین بود و فاعده و عدل  
 بود و شیرین و هیجا میرزا عنایت بیک با شعر کرده و نه بود  
 که یکا به ذیل نه پوشید اهن که اهن کل و شجاعت نمود که  
 داستان دسه و اسفند و در دقظرها خاد و با اعتبار کشت  
 لاجرم حضرت خاقان صاحبان صوفی و احم و عواطف خرقا  
 دعباده و از دایه داشته بخلاف فاعده و انعامات فقیر و افرا  
 فرمود و در دقظک و حکومت چون و طبع و اعلایان کوه بند و  
 ایضا چنانچه در دهها نکران با دایه ایاب و قیاس است سپاه بیه  
 دایه هند که محاسب و هم بعد از اعلایان قیاس و شجاعت و شمار نه  
 میتوانست کرد و بالیده و بچرخ و فاعده و کجالت با نمر و نیم  
 فاعده و از دست بود سپاه اقبال پناه شکسته و از فرار پیورده  
 بودند و دسه و ثلث و سینه و اعلایان با و بفرمان داد شاهند  
 دایکله از شاهان کان و لاکو فرادان و صوبه قندهار کشت چون  
 بر تو این خبر و صبر و صبر خاقان سکند نمکین و سید حبیب الا  
 همایون بعضی از امرا و شجاعت و دایه ان ملک کشته و بعد از آن  
 در دقظک و ان قیاد برین کوفت و با اکابر و اهالی انحصار













ما فدیجید و کی انخابان با ذکا ده شجره امیر شجره سعادت جواد  
 باد و در کردید **شعر** دمدم صبح سعادت و مشرنا مال: سید مرتضی  
 دولت زهاقا قال: **بعضی** محضی و هست ایست فاله ملک خاکان  
 منظور نظر کنیا اوزان پادشاه داده مال که هر صند سمیست  
 هر صبح اقباس نوزاد صبح و لی جهان دایم بغایت دخل  
 طبع محل بفران ظلم و فتنه هر شاهجهت پادشاه صبح و اویش  
 ابواب افتخار و قد و خدمت یکاید بیت طابع و دایم و اینست  
 که تو نام احسان کنی: بلکه طبع و جد و نوبان: عشر اصفاد  
 بیان کنی: کردید هم نذارت و صفت خاقان فاله سرکار بجا  
 مستطاب علی القاب اقباجا حجاب و تکاب هم ادب علیه عالم  
 متعالی هم تخت و خند که باقی بر اید: عفت شاه و عفتان  
 سلطت با عظمت است علان: منصب و صفت و خیر و خدایاب  
 خاقان نامان سرفراز و نوحه عیام غایت طاعت و دایم با این  
 امور و رضت خالیف و محقق احوال همه که ملقم شد و بغایت لب  
 دیگر آنکه بخی از خصیصات هویت لایق طبعه مقرب صاحب  
 در ضمن مقام ساقی سید کاتب دایم و بجز غایت و دایم  
 محله دیگر و صفت حکایات اینده و خیر و خدایاب لایم و این

مقام

مقام طویلت قصاص و اول داشته و هر حال اثبات نکشت صفات  
 جولو خاسته بلاغت و اول با بصیرت و هر حال قائم انظار و اول  
 دهو الهامه فی سبیل الشاد فقال ثانیه از بجز هم دوز که علم و قضاء  
 و محبتان و طعنان و خطباء و بجزان و طعنا و طعنا و طعنا و طعنا  
 که خانه بلاغت نشان همین و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 فقال **شعر** خدایا قائم تو کویم تخت: که بالا و اول و بجز  
 حمدت: توئی طایع الخیر و هر چه: دایم و طعنا و بجز و بجز  
 مهر نشان وضع تو دوز و دوز: سواد و بجز و بجز و بجز و بجز  
**صلی اللہ علیہ و آله و سلم** از احوال علماء و فضلا بطلان ایض و بجز و بجز و بجز و بجز  
 طلب قدم قدم و دوز و دوز: و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 از هر که بجز و بجز: دایم و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 تخت و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 علماء و فضلا که دوز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 غایت از غایت و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز  
 حالات و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز و بجز











مدسه ساختند شریفه نام کردند مدفن کشته خواجه غفران بنیاد  
 مولانا شمس الدین محمد بنیاد و قلعه الخراب در عمارت و تعمیر مدسه  
 و حفاظت شریفه کمال احیاء فرمود و اطعام هر روز به بچه فقرا و  
 مدعیان و موسو و خزان و غفران و غیره مدتی مدید هر صباح  
 دهانه مدعیان و فقرا و مستفیض و غیره میبودند الحال انعام  
 و بخیرانی بودند و حکم ساو بقیع الخیر بهم رسانید و برای همه ادا  
 ادبای اسعدار بخیر نخواست و بعد که خراب محمد و کاه بنیان بنظر انعام  
 میبود و این غزل اقتباس طبع المصروف است که در حین بحر بخاطر  
 بود غزل سواده بر سر و جابه که در فتنه هزار بویلا و بویلا خوشی  
 سواده در شمع بدین چه است فلان کشته : بیک که به خط علی در بود  
 دفته چنانست انعام که خواند که بقیات و لبان بوق و فقه و دین  
 محمد دفته : نه کشت شرف و فضل و مدد دفته **جسد میثاق**  
خیر انوار دفته افضل الفضل المقلدین اعلم العلماء المتأخرین انما  
الحکما و المجتهدین مولانا موسو حسین **قد** از غایت بحر و مدد علوم و عقول  
 و عقول و انکال انعام در حدیث فروع و اصول جمیع فضائل و مناقب بود  
 مدد بدان بخت انکال و فضائل و سایل و توضیح خیران متقدمین  
 ضلالتی اندامند ان زمان میبود **عشر** سهر علم با بود اقبال  
 تون

تون فضل و جامع کماله : اناس ظهروا العلماء مدعیان ایا مفضل کان  
 هت و یک کمال کانت و صحبت دانستند سرباط قلند بجای  
 بجای میا و در و بواسطه قابلیت اصله بلکه بخیر غایت لم یزل هت  
 دست بنیاد بود که انیم فضایل و کمال انستفان کماله و علوم  
 کشت و انداخته قلم که هوادان و صایق و ان و در ضعف و نقصان  
 ان ساحب و سنان در مدد کشت لاجرم اعظم افایل و امید کب قلم  
 و دالتی موضوعه انفسی و بعد از انکه انعام عظمی انستف  
 ضیوفین نادین اقتباس افایل که ان و بعد از انکه انعام انستف  
 سنان بخت تقدیر ففتح الابواب بجامع فضل و کمال و اعراض دست طه  
 که اطبا انعام الحی عاجز آمدند از الامور و دحض انکال و نقصان  
 انضای عالم اوضح طویل و متعدی اعیان و افاضل عالم مقام مدعیان  
 ادبای فضل مژگور و منطوقها و فصاحت ایا انستفان خام و عام  
 انجند و ابو که اقتباس طبع متقدم ان دانستند بکانه است و در حین  
 بحر بخاطر بود و نیت انصفه انصفه که در دبا و مدد مدینه علی  
 نه چونست نه چند : مدعا نه تولد کمالش بودند : بی فرزند که خانان  
 داد و ناک نیست که با شستن بجای هتند **انما** که بسبب خاتم  
 نه بخیر ندیم : کاه انانکه نام یوس ندیم : انکه هر کس که بخیر است علم





و بخواهد که مقرر در بی و هر یک از اینها که در کتب مذکور است که در کتب مذکور است  
 خوش بود که اولی که نه بود و بعد از اینها که در کتب مذکور است که در کتب مذکور است  
 اینها که در کتب مذکور است که در کتب مذکور است که در کتب مذکور است که در کتب مذکور است  
 معتمدان خود را تعیین نمودند و فاضل از عنوان فاضل را از انجمن با اینها که در کتب مذکور است  
 نقل نموده و در آنرا از فاضل نقل کرده و در آنرا از فاضل نقل کرده و در آنرا از فاضل نقل کرده  
 کلمات رسال بود و در آن صورت موصوفه و موصوفه و موصوفه و موصوفه و موصوفه و موصوفه  
 محقق نام میاد که در مابین که مبین فاضل و کلمات رساله و مبین مابین مبین مبین  
 شیم پیوسته و دیگر نگارم خلاق و مبین مابین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 اسرار مابین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 مابین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 میافانده چه نسبت صیغه مذکور با مابین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 علوم مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 محمد شجاع الاسلامه و پیوسته و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 و بگویند که با کتب فاضل و کلمات مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 منقول عاری از فاضل مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 در وسط المثل و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 فاضل و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین

دست برد

دست برد غایت بخوانی و بخوانی و طبع و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 ذهن سلیم و در ادب اقام علم و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 اکتفا و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 و المکتون **شعر** اطمینان و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 افاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 اول فضل که از مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 بر روی فاضل و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 اقتضا و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 خاتم مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 خلافت و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 و مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین مبین  
 سال و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 له الحكم و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل  
 الفاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل و فاضل









مقاله نخست کدام فاعل افتاد و متکانه و در چنین متکالی بود و نظر که  
 ما خود حریف اجل بدان شجره وجودی بیا افتادند و کاتبه بواقضا  
 نام کدام صافی آگاه و در میان دفع و دفعان ثبت شد که عاقبت الای  
 و قتم و عاقبت اوقات خویش کشید **بای** خود سید جان که بود پانده  
 طایم بوده و در بقا نمانده چه شجره که اصغر و اصغر چه بدنه باشد همه را  
 بیک اجل اندک کل شئی هالک آید چه له الحکم و الیه رجوع غرض از  
 تحریر و مقصود و این تقریر آنکه انجاء حدیثی ترین نزد علماء و امام  
 در تحصیل علوم محسوس و منقول سراج اجتهاد و روح داشته و از در حق  
 بجای آورده و با بدلت دفاعی را مد علماء عالم کشته تمام قیام طبع  
 سلیمش مانند دایح کلماتی بهاء اندوختیم نیم عیاش ناظران مناظم  
 ضلالت و در رسید و نیم خصایص و نیم مستقیمش فایض و حقش  
 و با حق و آفات عالمان عالم سخن را در حق و توین داده خامه کوهی  
 نشان بر عقود و قافیه نکت درانی حدیث آمانی سراج امانت  
**شعر** فلفله در فانی کشت و قیل و مین و غیبات و قیل و ذاب  
 و کلان از بحر مکتب شکر و از نال اندکان لاجرم فاعل سوره شیم  
 ما التماس این را و از حدیث و افاده بهر دلیلی و بعد از حدیث و بعد از حدیث  
 جامع کرد و از افاده و در اقامت و این حدیث جامع قیام و اقامت نمود و در  
 شکر از کاف

کاف و با خود امانت داشت و در باب غایت حدیثی و حدیثی و حدیثی  
 و حدیثی که در حدیث و اقامت و اقامت و اقامت و اقامت و اقامت و اقامت  
 و معصوم و بدلت و چون متقاضی اجل که بختش در حکم قضایان لا  
 یستأخرون ساعة و لا یستأخرون ثبت یافته و در سید و قافیه شجره بود  
 جمع بدلت و نیم شجره و قضایان المبادی سن ربع و قضایان و لغز سید و لا نا  
 موکلان قضایان و قد کیان جان انجاء و اکت کشتان کشتان انجاء و قد  
 بختی و بختی و در حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 تا جاهل از مال و ثمن تجار و رفیقین اندک و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 اجل را شغل داشتند و با در حدیث و بختان انفاغی الی کان بر  
 خاک تا قوافی افتاده اعضایش توپا اثار کشت فعال و شجره کل و در  
 فضل و کمال از همت و از حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 و کلک امان علم و هنر و ادب و بخت و فضل و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 انجاء و انجاء و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 کفایت غلبه بر نفس سائل و قد بدلت و متعلقان و احباب و حدیث و حدیث  
 ان وقوع این واقعه بطاعت کشته و از کوه و امانت و مرتبه بلند  
 ساخت که غلبه و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث  
 انک از حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث و حدیث

از بدو که بکشتن بپشت هفتم ماه مبارک بود عنایب روح و فحش انقض  
غالب بجانب کشتن و یا خردش بدو بود از آمدن بایه حزن و اندوه کانون  
مدون خام و عام را فو و فانی و ازان فاله و افغان و بنادر و پیر و صلح و کبند  
بهمه مله و انداخت **قطعه** دین صیب جالب انداخت که چنه افتاب  
دامن که روز داشت که را لایمخن و لیک با که خضایا و اوج میانه و جو  
موج و انیت جز آقا الله و آقا ابی الحسین حکیم که موطان بلد بود  
انفرد و اوافه جالب چه مقلد اضطراب داشت دست و در چه و لیم  
که ساد و افلا و ازل از وقوع الحاح و شامه چگونه اندک اتفاق افتاد  
**مثنوی** فلان و باین تا جان کشتن و دامن که در او دیده ها خورند عاقبت  
همکان دست لعل و لعل المین تحمل زنده میجو و نکین قیام نمهند و بختان  
ایات بینان کلام ملک علامه روح شریف و شاد و فرمودند و جد و طهر را  
و خطیر و حلال و صلا و وقت ساعت بمقتضای سنخیر البریه و لایم الخ  
مدفن که داند **عازف معادن** و **انف و اصف** **علوم حق و حقی** **علوم الحقا**  
**شفا و حلال** **الحلب** **خطاب** و **انف و اصف** **انف و اصف** **انف و اصف** **انف و اصف**  
و محله انباه و جلال الخ و محمد خصال این که در ظاهر و الحالی بود  
دانش و شجر علوم و استبدید و جان عالی و اعتماد و اطلاق حسن و بیست  
ماهن فیضها طلق نفیر و در دین و شمس و صوفی ظاهر و جلال و مانند

اقبال

اقبال فامد معروف **قطعه** اداس بود عائن از نور علم و برفق سر کایت  
اضر علم و دوا و ایل ایا محصل علوم و معتمد سلاله خاندان حضرت  
خیر الانام امیر غیر الدین محمد شیخ الاسلام که روح ضعیف و نور و یوسف مطرح  
اشع انوار کبالت و محف جواهر عالمه و مؤثر و مطبوع حقایق اخبار  
حضرت سالک فایده بود نموده بعد از آن خیر و خیر و خیر و خیر و خیر و خیر  
افغان شریف با فاده و استفاده صرف میبود و در دست  
الف هجر و بحسب سرفشت و تقدیر و فیاضی متوجه بلطف و دستان  
سند چون ملود اعنک سدا کب طالع ارجند و فیاضی سعادت و اقبال  
لا مع که در بعضی عین التفات خرد و اندک و اندک و بخت بمحض یکم و ثبات  
ذات و با صفا و سواد سر افراشته و باین بعد از آنکه از ادوات و فضل و کمال و بیست  
صغیر و قد باد شایع و تواند و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
المرب و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
بختی الملك که در بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
امتان و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
مصدق و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت













کذاست **ابن** استشهد داد که میزد آخر که از دنیا و خواهر <sup>الذین</sup>  
 خرد شاه میبایست در میان عقوبان جوانی بجز از اوقات شریف  
 مکتوبی بر این صوفی میزد و منزل او در دهها یکی خانه بود <sup>موسسه</sup>  
 انجمن از کدو میزد آخر را نکاو نموده در مصالح و تقصیر غنیو د  
 اما اصلا او این سخنان را بمعرفه اصحاب غیر محدود و غیر غایت  
 سعی بجای میآورد و بیعیان شغل و غلبه با هم کاران حد کثرت بود چنان  
 فضیلت پناه به بیام خانه خود دفتر بنیان مصالح او کوثری که <sup>بنا</sup>  
 خرد تا چند ماه جاری داشت و خود ساخته و بقبول <sup>حاجت</sup> میبرد  
 قدم بر سطح میگذارد و با حجار و روضه میگذرد و با شادی و ماه طبع  
 معلق میاندیشد و اندیشه غنیانی که بعد از رجوع از اقلک مطبق معلق  
 بر روی دلت اسفل که کوکبا اصل او است که در سته پایا میکی اذاهای <sup>حرف</sup>  
 محترم ما که بدایع و طامع صورتی و فیکارند خنده اش را ابرج کرد  
 چگونه اشتهار خجاستان بپوشید و میوانی اند میزد آخر را نداده و از حقیقت  
 انشای دانا از پند و بار و تیر پر ساخته بجانب فدا محمل انشای داد  
 انفریب بر پشت افتاد و فیما که با ما حضورت الدعا چون نوشیدم طالت  
 عصمت ضایعی در عهد چه چیز گفت شما قاتان صالحی از صلوات  
 اضطراب تقید خام صبر و شکیانی چنان زد خند و دایم خند که

ملاحظه

ملاحظه عند افری اندخ میزد با انجمن خجاستان خود که میزد و ملاحظه کرد که کجا  
 و سر برادر دعا ایقام و بها خلیل الله سلسله لغال که مکتوب و ماهی امان  
 که نمیکان میزد این ملکت میاقب و صافی و رفته عجیب که با جمال معادوت  
 نیوا و خطا سکه با سکه بعد از آنکه بر او ظاهر گشت که او کتوله در خدمت نیست  
 و گفت الحمد لله که ظل در دهها نفرین و راه نیافت و نیوا خطا میزد با انفریب  
 که با یونتم سخن گفتن مخصوصی انجمن بوده و میکان هم در غایت غایت  
 نکام میزد چنانچه در حدیث الیقین و قوم است که از اصحاب الدین با خند و دینو  
 نادر شاه و حرم سلطان حسین بن سلطان و در معبد بود که غایت غایت کلام  
 مبنا با عدد پیر داشت و موسوم بعد از الله فضل الله و ابوشمس الدین ذکیای که  
 اذ نوکران تولد و اجتهاد طلبگاه مجتهد خواجگاه الدین و سناده و چون  
 انشای معیارم بلکه از خواجگاه و جواد که بخند مطالب غالب و طبعی ای  
 طالب در عبد الله فضل الله که در معبد و جاهدان بن و حقیقت که بعضی اند  
 میفایند و طبع کشت و تولد پیاده معنی این کلمات اندانت با و بعد از گفت  
 چه جواد و خجاستان خواج و نو خود که اعا و عا و ان از عا و ان و اولی الالباب  
 بعد از ان تولد چون دید که هر چند عیادت سخن چهره و غیور و با گشت  
 و ابوشمس الدین ذکیا را گفت که من هر چند از خواجگاه مطالب و قرآن  
 میخوانم اما ظلم اهل علم و اجتهاد را که بر او با و دهد و دسار معانی الدین







توضیح کلام الهی را عبادان فصاحت بافتش دانی و دفعی احادیث حضرت  
 رسالت پناهی را اشاده حقیقت صفاتی کانی کشف تکالیف و مایل  
 سلف و مطلق با یغی صفت و دفع شبهات مایل طغوا بیان بدیعش  
 مقصود خلاصه در دو کار و مقصدین در دو ان طبع نقادش و صورت نقادش  
 اذ انما آخرین و بجمیع صفات و صفی بدیوش محرر بیت هست ذلک  
 کلمات و فصاحت باب تکالیف هست در ذلک ادب و فصاحت و اما فصله میرح  
 لطف کلامش قاریا زیجیات و میوند بحر کلامش موج و اوج و سواد و انجیا  
 در سلسله ان دایمان دلالت یزد مقظم بدقت قلب حکوت عاقلان و ذلک  
 دغان عمار و غیره هکت و اسباب و افروز ملاک و دقایق اذ باطال  
 مستثنی بود و اکثر اوقات بحسنه ساعان داد و وظایف طایف و عا  
 صوف و محمود و هواده و بختاده و بهر کار و درین حد که نشانه  
 افاده علوم ظاهر و باطن بجای می آید بیت از او نود امان و  
 زند بود باو است و صطفی زند بود و انجم فصاحت و اذ صطف  
 نیت اخوت پس بدین خصال همه اخلاق بحسنه افعال و بدی که میور  
 متحد صالح نام که بواسطه انصاف بود و مکام اخلاق و محاسن اذ  
 همواره نفس خیر خواه و صفی خاطر نکاشته عدالت و عدت و بدیگاه  
 صغیر و غیر دیگر صفتها بدین حسن سرفروش و تربیت و تقاد و رسیدن  
 در این

در این مفسر کدید محل سکناک الخیاب و این دایره بقا و تلبه  
 نادر محله کدیر مشهور است و بدیوش میوز انجیا حکیم موسوم که  
 سیمای نجابت از ناصیه بحسنه او شش ظاهر و دغدغه و رجعت و قا  
 بلتیش نزد همگان با هر مویست که بود اهل آله جوابی بحسنه شریفش  
 بودند و دغای اعزاز و احترام و نجابت اجلال و اکرام باو سلوک می  
 نمودند و چون مقاضای حل می نمود در رسیدن حسنه و سبب ان  
 دائر انصاف و بجهت متوجه عالم اخوت و دیدار الخیاب خالص  
 سعادت اندی میاد که امانت بدین مظهر نام که بنویسند و بایست که  
 ادب است و در مکام اخلاق و محاسن اعراف لطف و کمال و حسن کرد  
 سر آمد بنای دقت کار کشته طبع پاکش از انام کمالان هر دو ذهن  
 دذاکش نقاد علم و هنر منور و انش مال سخنان سبحان بنور جواهر  
 بلاغت است و انش و خاص بدایع نکات و لسان خط و بیان کمال  
 و لغز و بدیوش کلک لطایف نادش هم چون عقود جواهر مکنون بر  
 دینت و دینب همادش و دقت و معاد نظم و ادب و بجا می رسید که قلم  
 نسخ و کمال و هنر اصف کید و بحسنه و دخالها جان سرشته  
 کشته نفس غمزه را انجا امانت و فصاحت و مصلحتات بحر ثبات و امان  
 عقود جواهر ابدان بدین خسار علی بکار و سخن و غزلیات خاص















هر چه عاودت نماید هفت صورت سیاق فقیه فرست حضرت نیکو  
 سیرت ذبذکا بولعظم قدسه سادات ذوق المکرم <sup>شعر</sup> هم حسن  
 هم خاوند هم علم هم لطف هم جود هم حلم <sup>طهر</sup> هم مودت هم کمال  
 داد ابی که ذات محبت صفاتی افکند مکرم و مضاف قنغریه و طبع د  
 با انواع مضامین کمالات محلی <sup>شعر</sup> جریح و شوق و لذت و لذات و لذت  
 و بروج کرامت و بیرون مجاز و بیرون <sup>شعر</sup> که در بد و در نهانیت نکات صفا  
 با تمام مایه الحاح انداخت فلک خدای که در مقصود و در جماعت <sup>این</sup>  
 جنبه مینامد میسر محفل کردید و در طایف این <sup>انجمن</sup> در غش و در خفا و در  
 بر خاده کشید <sup>شعر</sup> تا بگویند سقف رفیع و آفتاب که درون سایه  
 داد و در دوزخ است مولانا عبد الله <sup>شعر</sup> ارجله شرافت و اهلان است  
 و بوسه بیا که هر یک از این فقرات الف و تصنیف بولع و در نکات مینویسد  
 دو میدان حدیث و زاده کوی سبقت در جهان افاضال و توان میو و با جمل و تا  
 ایفان و معاشیه یکدیگر مختصر معاد و دیو و جایش خطابی و معاد و در  
 فون علم و فقه بغایت بوجه که میگوید و بان علم که در موفیق الله تعالی و  
 دلایل عقلی و معانی که علم فقه را مدلل سازد که بحال جود و جلا  
 نماید و بخواهد از این سلسله کتاب پوشیده نماید که فخر افراد و بهاد  
 صیفا خلیل الله و در خط و در دست قرات و سبب با فاعل افادت  
 دستگاه

دستگاه داشت و بدین واسطه نام مفاخرت میباشست <sup>شعر</sup> مولانا جبین اد  
 ادکات مودی صالح فاضل پسندید اخلاق بعد طایفه و در خفا و در ان  
 دینوی که تویا و در بوسه و بادیه و طایف طاعات و در دیان و دیان  
 قیام و اقدام میوز و در دوا و ابرام و جات بدلا و لاطنه و صفران و غیره با  
 سفا و اشتغال داشت و ادب که موصی و بلا و عصبیت و معنی او اعضا  
 که چون پسندید اخلاق نیکو صفایست و در اجند و انتخاب و در حاجت و در  
 این انداز و در دکان که مکرر یا و در اول و در اول و در اول و در اول  
 خصلت و ابرازت و غول و مایه مولانا اساطیر <sup>شعر</sup> نند و در اول و در اول  
 و اعلم و فقهاء و محققین عصر خود و در وطن الوت و بدلا و لاطنه و صفران  
 و در با فاعله و سفا و اشتغال و غده بغایت و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 بود و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 بسند و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 نظر و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 خان و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 مصر و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
 نه و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ



بجگر و از خرج ممکن نیست و هر که قدم در عالم وجود نهاد هر این شربت  
 اجلی باید نشید و با برهه اکثر میاید پوشید و چون دیگران  
 مذایا چه دانسته و راه عالم باقی بهیود مولی اعتباری کلان قضیت  
 پناه مساوی و دایام سباب و غفوان حوائی انبلی کیلان که مولی الوض  
 بعبود العالم شیرازا مده بطلب علوم دینیه و تحصیل کمال ان اشغال  
 دایم و دواندک و غفکان و بر مایع دانش ترقی نمود اما غایت مندر  
 دوست کو بود و در چنین درس و تعلم با طلب کمال دینیه کد می بجایا  
 پال طینت مندر خورانی مزاج و کاه بود که بحر و صرب می سائید و به  
 بنا بر عهدی که شرح ان لایف سیاق کلام نیست فیما بین انفاضل شجاعت  
 اثار و اصف عدالت سعادت مناف و محامد بود و کاه چنان رسید  
 که کمالیله هوای را بودن حدیث از محال میبود تا کام تزلزل محاف  
 اغلت طعه بدای العباد و ندامت و مدد وصال یکتو و خان کو خلون  
 اختیاد و غفده انکلافات و یوسر یکشکنه و بهیمه قناعت نمود و به  
 بواسایه نبوی که ده ده بهیمت خرفت و در **بیت** سوخت و با بخت  
 شد و بهیمت حضرت موسی شد و ددانک تنقانی و لغو صالح ان  
 عزیز بخالی و نایق افتاد و فضل و علما و انصاف و تفکیک بر ستم بین و به  
 و تحصیل علی و حقان آمد و شد غایت نهاد و چون خدا بیوردان را ستم  
 مانند

باقی در مواد اعتقاد افروخته تر و دینیه منبوت اما با خطا تمام  
 مباح که مضمون این بیت با دایره میاندند بیت و سید ام  
 من نشد و چو بچشم حاتم و طرح بود که با دایره بخت و نیست چون  
 سال چند بانگ داشت و بخت مردم انبار و ملول کو بدیاجان دعوت  
 حق نموند و انعام کل نفس خائنه الموت میخواست افتاد بیت هر آنکه  
 نادم و دایره میاید و نشید و جامه هر یک کل من علما فان قضیت و  
 صالحیت سگاه مولانا عبد الله عادل ایزد جهان بر مدارج دانش  
 عروج کرده جوهر نفس خائنه با بر نورضا بل تحلی نموده و از بخت خلق <sup>حق</sup>  
 فرموده و بانگ کاه قانع شد و دیدار غلای نبوی و مدد و خدا  
 اخلاق نایک و انبلی انی دینیت تحت جدید چشم بدیدن از خود است  
 نند و اندک چهره خواب ندید و کوسر هوشر از غایت بهیود کار جز نیک  
 و الله و عیال و اوال که نشید **مفسر** و مشرک بخت و حق و زبان  
 جیش و اقارب و صحب خزان و الخاب جهان و بیدار و موند و نیت و توشه  
 موکل و غیر طحان و یوسر کرده و دینیت بیت الله الحرام و بعد و معطر  
 سید انعام صلوات الله و علیه علی استعاد و ایت و دیو و حق و ایت  
 انعام شاهان دنیان و دین و دعا لیکن و خطبه و مدد معارف و کوفت  
 الله الحرام ملت که در چنین بحر که جو سببین از سنه غایت و الف و هجری











و در مسجد جامع کیر و دست که علامه مولی بکف و مصلیام میبود  
 دبوایه بر بقرآن کلام الله استغاث میبود و دستهای خوشخانی صدک  
 بهجت افزایه بکوشی و معاون میباید علم اعلی و افضل الفضل  
 مولانا دریا محمد الدکائی لکنجا جامع اضافی و اضافی است  
 و استاد فرق عمارت و درخت و دران بابی و جزی و ابلع و در  
 دایت تعویق و امثال اقران و افضل و افاضت از ایا و اقام فضایل  
 بنویسم تمام داشته هواده نفس تتبع سنن سینه حضرت مصطفویه  
 علیه الخیر و لوح خاطی عاظمی است و در علم کلام و منطق و  
 حکمیات علم علماء و دران خود بود و در حدیث و احوال و معقول و عقل  
 کمال حق و لطف طبع ظاهر میبود سالها در حصه طبه ادعکان من  
 اعمال بود که محل وطن و مکنها اوفی بود و بدین اندازه استغاثی  
 نمود و اوایل سده ثانی و الف الفخت آباد و جهان و باین دلت افزای  
 خزان اقبال نمود بیت جانی مقیم در صحنه جلالت و عباد خلوت  
 سرایه و قناد پرورد و بخواه و تقاضای طالبان احوال علماء و دیو خاد  
 بوسیده غافل که خود اودان انتظام که هر نشان سرخی و عکافاضلا  
 دفع الدین محمد مولود شایم که در اوایل ایام جوانی در مدینه اودان  
 استغاثان تحصیل علوم استغاث میبود و در شبانه شبها در حین مطالعه

سلطان

سلطان تمام و شهرستان دعا غم غلبه کرده سر و پیرا را بکشتا و انباشت  
 در خانه از حرکات و صلوات و جواب و دعا و دعا و دعا و دعا و دعا  
 حاد و جبهه دیدم که در دو دیالین سرور و در دو دیالین با کوشش  
 قالیچه را که بران غنوده بودم گرفت و باین بود استغاثان غایت خوف و  
 بخاندان آیه کعبه ابر الکریم شروع کردم و در فکر که در دیالین سرور و در دست  
 از قالیچه برداشته و بقا خطاب نمود که بخاندان استغاثان را در دو دیالین  
 در جواب کشید و کفایت همه باقیان عالمی را که کشید و در دین و دنیا هر  
 بچایه باینه و در کفایت بعد از آن از نظر غایت کشید و بعد از فتح ظاهر  
 کشت که دران مجید و باینه و در جواب دفعه دوم شیخ زاده محمد رضا  
 در سال حفاظ کلام ملک نظام داشت و اوایل ایام صیقه قاضیان داشت  
 سبب در مسجد جامع کیر و دعا و العباده و در بقوات و دران مجید استغاثان  
 نموده همت بجاده و طایفه طافات و عبادات میباشند و هواده  
 اوقات پر نفس و استغاثان در کماله کرد و اینده جمع کثیر از باطنش  
 اقباسی از او عادت میبودند و او را بر می بود و بعد از او ابراهیم نام که  
 مهر و خشان و در شیشه از چهره بخشان او و ام کدی دعا و قایان از  
 نیبانه دعا و عادت که دران و در میان سیم سر کشته کشته و باین  
 حق و جود بخواب سیر و لاسته بود و دعا و دعا و دعا و دعا و دعا و دعا



مادد در زمره اولا و سال پناهه اقامه یافته ناکا چشم ضم دود  
 با بخان دسید بدست یکه انچه ال کشته بعالم احرز شتاف شخ ذاد  
 محفل اتفاق قره العین که بان عفا لان غرض نیند جلد بعد اهل رفیق  
 عفا که رب و عرب و خطر سفر قبول عفا زاه دفا له نادر دوشه مش  
 دوی پناهه عرب در صراطان کو امت دامت صلات الله مسلک  
 علیه اودعه و موصی خراسان کشت دایه بدست دابا و امیر اید شمس  
 هر دو کاهی که چشم چشم خون دوان حال فتن چون بعبادین چند  
 نخستین قول است بعد از دود و دبا غنیمت عصر را که یاد بگویند  
 و جلد نذر دینه و انحال عفا و بطاعت عبادت شاد و دهم  
 کانت و انگاه که صحیحی الیات اجابت گفت و مکنست می شود  
 کم اغوشی بنامید اله توان را از حفظ کتاب کوهه و الحال محمد  
 جامع کبر و وصف حفاظ گذاشته موصیان انعامت ان هر دو  
 مکرر در فضیلت پناهه مولا فاحمد طاهر ابا و اجداد الخباب در  
 سلك اشراف داعیان بکمالیت دافق اقامه داشتند و جلد و مولا  
 عبد الله مدنی دعا ملک نامور دینوی عاج اختیار بود و چون رحمت  
 همنه بعالم بقا کشید و ال محمد بن مولا ابوحسین که در دهنده تقوی  
 در صبر علیا داشت بعد از تفحص و تجسس هر کس که بی غیر شر چیزی  
 بود

به پیکر رخ داده بود در نموده ابو الیوم حاصل نمود انکا خطبه و فلاح و فلاح  
 عبادات بر عبادت و قیام و باغین بخان خوا میده و مولا فاحمد طاهر که بجا  
 اخلاص و محاسن ابرار مد کشته از ادا ایل اقامه صبر تا ان زمان هر دو تحصیل  
 علوم مشغول و ادا و طایف طاعات و عبادات قیام داد و خاصه عبد الملک  
 و لعل این است دعا و ایل اقامه خوانی که اوان نشاط کا و یکتا اذ ان کتاب  
 صا هی و ملا هی بیکار که دکنست دکنست بحر اربع عبادت و پوهی کای اورد  
 هم بعد ان اقامه با داده ها که توفیق روانه سفر حجاز و بیو ب شده شرط هوا  
 بیت الله الحرام و زیارت و در حوضه سول انی زبان صلوات الله ملک  
 المنان دعیافت و بطن مالون واجب نمود و تحصیل علوم مشغول شد و در اکثر  
 فنون علم عبادت تمام عمر رسانید و الحال در فضیله که بود خوان که محل فوینا  
 بعد از ناده اشتغال و فضیلت و افاضت پناهه مولا فاحمد طاهر الله الود  
 ارجله و انتمند ان خطبه و دامت و در علم حکمتان و دبا ضعیف و غلبه  
 فلان در دین و فضا ایل محاسن خصایل و با کوا و ان و اما مثل اصبا از داد  
 و از عبادت ایدام نمود و عفا تا ان زمان که سن سرفتی قریب به شصت رسید و  
 پیوسته بعد از افا و دین استفاده سجاد دین که کسره با دار و طاعات  
 و دواب عبادات قیام و اقامه منها بدید از غایت علم و عبادت و فحش و محال  
 ادباجاه و دلاله که کور اید و فطر التفات بفرخ و ان دینی بمقتضا







مناجبت منین سیب حضرت رسالت بنایه نصیر الی الخیر اذ اقل شد  
 مدد قاعی اصناف طاعات و مرتبه اجتهاد و اهتمام به آنکه فوق آن  
 در صبر و استقامت توان نمود و زیاده بر آن در قیاس و خیال و در توان  
 آورد نیست محال بر این محافل و در محافل و در ظاهر و در باطن  
 قابلیت و استعداد و در دینش از آن مندا فاده و ارشاد ظاهر و  
 خواهد بود که این تصویر و نگاره و در صورت و بیان معنی و لکله  
 و در شکر الظاهر و از الباطن و در مکان گفته اند حسن عنوان از لطف  
 مضمون نام خبر میدهد **بیت** هر که عاقل بود از خیر و توان دانست  
 که در آن نام و خواسته نگو خواهد بود در صفی عذرا و بابت حق و توانست و  
 دلیل بر آنکه در تقیسم توان داشت **ع** کسکه که تو را بکل بندید هیچ بند  
 در خانه حالش بخیر و خوب است و حسن و حسن و معنی لطافت معنی است **نظم**  
 هر که خلاق ظاهر و باطن و نیک بپیشگان و بر پیشگان و کاد و انسا و در حشر  
 پیغمبر و از انشا و شریعه و از فضل و کمالش در هفت محله و از انشا  
 در این مدتی و در میان و در داخل هر جا محله و معنی و در طبع و در  
 حصول انجیح و در شریعت و در دین و در دین و در دین و در دین و در دین  
 که در میان و در غام و در کلام و در تفکر و در تفکر و در تفکر و در تفکر  
 بیان نموده و در حضا و در بیان و در مایه و در مایه و در مایه و در مایه

سعدی

سعدی که در حق شمع کذا و در حق از نور و کذا و در حق از نور و کذا و در حق  
 قاشح جامه خواندن و در اعتقاد و فاضل و در حق و در حق و در حق و در حق  
 اگر سخن و توفیق و طاعت و نور و در حق و در حق و در حق و در حق  
 چه کند و چه خواهد و در حق و در حق و در حق و در حق و در حق و در حق  
 نهال عبادت و در کشتن خیال و در خیال و در خیال و در خیال و در خیال و در خیال  
 در بیان و در عبادت و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 هیچکس و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 چاهل و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 این و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 کالای و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 نذا و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 میماند و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 اندانه و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است  
 و از و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است و در است



که ناهد غید برون صبح صادق از گوشه خلوت قدم پیون میکند و بخله  
 فکجه یا روزه صیوم عاقلانه را نمیداند و شمع دل از غله هجران  
 میشود و لعل حریف میبوید و میگوید **مهر** هیچ صبح یک نفس باقیست  
 که بعد از این دلجو کوی فانی جان برافشا هیچ شمع واد نصیب جانست  
 خجسته این بیت مستفاد میشود بیت وادم اصبت که می سر که بنشینم در پای  
 قاسم را بای و بعد خود تو را هم چو شمع نیکو تو آنکه رفتی از غایت عشق  
 میاید و با آنکه سخن معشوق کبرش برینک اظهار محبت و عشق نماند وینا  
 میکند و نقل غلامی غریب **عجب** اندازان معشوق معشوق نقل محلی میاند و برون  
 سب حقیقه بگو اثر رساند میگوید **بیت** صبح فانی است که  
 پسندید باند غم و عاقبت پیچیده رسوا میکند طرا حکایت ملاطرت  
 بنشینم با تو خنده دایند و برست نظم کشید و معانی غریب **عجب** بیاطلاست  
 امید که بطلان از موقوف بده باشد بگویند و الا الصاب و الا الصاب و الا  
 که مضاح و بلطف معار و لا فانی و لا فانی محمد و داد و احکایات و بیان  
 و عیایات و خرافات و مذهب و دولت خجسته و در بیان عشق و کمال  
 فاعلم که با دخت کوی داشته بدین عبادت دوسته بیان و دعه که دوست  
 دندشته نوازی و دلام و زیب و دده ام و دعتایات حق و خیال اهو چشیده که  
 معشوق برین روزه و اسکا و غما و شب و دعباه نازی صد هجری و انجواب  
 حرف

خاک بر سر ساند **مشق** و در سر و دیوهای عشق بار و بخت طری ایشا  
 از خار خار سوخت بر کرد دلم برینند و از طبلد و خلعت و بخت و مرند  
 هم چو فانی و نفی عشق دوست و حمله ختم و زشت و بدین دوست از  
 دلم و بخرش او از سوخت بار و چون نقاب مهر از خدیا بخار و بعد دند  
 عشق اکبر که از شدن چون مرده ام بودانه سانا شکم ایدل بدل پر  
 اضطراب و زکل بقا است در جام کلاب و عضو و صوم عشق سودا  
 میکند و از طبلد بال پروا میکند و فک خاله بده ادم انوم و مور  
 سر داده و دغیر سرم کشت دل بکا کلم شمع ایشا از پروا ادم و برون  
 غیر و سوز غم و استخوانم بافت داده شدنم چون شمع صورت است  
 او و داد و لای سوختن در دیکرم و بی غیر میدهد خاک کوم  
 با در صفر و سر ای بخت عشق شعله داد و غم ایجت و دیو  
 بوداند و صبر و قرار و کز خوشی بوقع بود و صبح بخار و فتنه جوی  
 افت صبر و میکش و کله چشم غزالش غدایب و فلف بوجین کوه  
 حور داد و فک مرکان خامه و صوفی ناز و کد و چشم چو دود و کد  
 صد هوادان خسته اش اندک کار اندک کار و بکار و دل دود و سر  
 کده غمگدان و بود و اضافی سب و فتنه کوب شده کشته شبنم ها اله  
 غیب شد و غمزه اش و بسند و اول میزند خنده اش و بوسه چشمت  
 میزند







نهادند و بخوانند و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 دین و بجنبیدن کارهای دنیا و بفرمان خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 این حرکت بدیم که ناپسندیم اید و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان  
 بدیم که بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 خدایت کردیم و بپرهیزان حال و بفرمان خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 با آنکه حکایتان را بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 باب بیاید و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 دعائش و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 اطفال و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 مسجد جامع و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 نصیحت و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 مصطفی و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 ساکن و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 عرض و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 طاعت و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 ظلم و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 ممانعت و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان

کواکب

کواکب و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 امر و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 خلاف و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 مسند و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 که چند و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 بیج و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 منک و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 الالباب و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 در علم و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 است و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 داشته و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 شفقت و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 اختیار و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 هاست و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 اخراج و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان  
 و بفرمان حق و امر خدا و بپرهیزان حال و بفرمان



دکوت طاعت دعا و اذاعتها و دعا و زمانها و کشته چندی را  
 بطلب علم غولی نموده معارف تمام درصاف شرعی بهم رسانید و چون  
 در بحال واقع و حسن خلق هوادار و تمام مهر محبت و فضل خاطر  
 صغیر یکسوی بیکات **شخص** معاصی نماید و در حدیث ذلوت  
 کنه: **بجهت کمال استیلا** و پوهنکاری خود مان بقبول اذاعتش  
 بخت داشت و او سپهر مانت بودی کنید بغایت از حرکت احتراز  
 می نمود و این فیض بسیار کعبه بود که اکثر مسلمانان از کعبه اعتقاد یا اذاعت  
 مزاج و همت بقبول دست و پای او می بستند و ایا نا احوال را این فیض  
 مبرکت افضل فیض داده می کرد که در حق دست النحی طوبه دهد  
 در دروغ و عیادت و عاده کچه بکوه در قفله او می کشید و کاه بودی که در  
 اثناء که بنماز مغول بود احوالی بخرکت می کرد بعد از سالم سر و عقب  
 او عاده کچه بکوه در قفله او می کشید و کاه بودی که جدا شاد سر و عقب  
 او عاده کاه شده بود و پایش می پیوست و حست او از بیم داشت چون  
 عمرش قریب به شهادت رسید از بنیاد تقوی و خواست متوجه دیانت  
 گردید و چون حاد و خوس خرام خامه او جوان در میدان احوال بی طبقه کلام  
 باز بود و خست موجه عده که کرده و در عیان بصورت احوال قضاة اسلام  
 ساخت فضل ثانی از انفاذ حقیقت حاکم قضاة اسلام بر موانع و موانع  
 کدور

بسم الله الرحمن الرحیم

کودار علمای این دنیا در صورت این فیض عکس می نمود و خواهد بود که قضاة اسلام  
 و قضاة این مقام ملت خطی که نام علیه الصلوة والسلام هو کاه که فضل  
 قضاایه شریع از اعراس و بیویه اغراض و اجتناب نمودن میل و  
 ملاحت تمام می دهم حال حال خود را بجلایه امانت و دیندار که بهترین  
 صفات بیاد می دهد هر اب شرع شریف احمدی و دین جعفر محمدر  
 دواج و دین تمام خواهد یافت و علمین و مسلمانی که بدایع و دین  
 اخویدگان را بطلب خطبه در صفا و امن و امان و دیندار و مستور اندکند  
 و جمیع این طیفه جلیل که بصفان موصوفه و اطوار کوفه اوست و خطبه  
 بوز و بوند قضاایه و احوال این عالیشان باین خادم و برترین  
 ظاهر و هوید که در بعضی بیان می آید و در همه و کوه قاضی کمال الدین  
 میر حسین بزدی در سلسله فاضل علمای اعران بلکه اعظم دانشمند  
 افاق انتظام داشت و در ملک بوز و باوقضا حضور بود علم دیانت  
 و امانت می یافت و در الجواب صاحب غظم دست و دین و معظم خواص  
 الدین علی سید و الدخان قضاایه کمال الدین فاضل و طوا العادین و بعد  
 دوا و النجیة کمال الدین جواد خان در قضاایه کمال الدین و بیاد کمال  
 بیان موقوف گردید و در حلقه و لغات قاضی کمال الدین میر حسین شرح حلقه  
 نشان حضور معتمد اهل المومنین علیه السلام و التائب فیض طاعتش اثر











چند وقت بجهت اسیران از بیخ راه و حل اقامت کرده ببله نوبت مشغول  
گشتند اتفاقاً صورتی شریف و سگاده بدان محل رسید انچه  
پودانی طبع و سگاده دایره که حلقه غلامی او در کوش کعبه انشا طرد  
پست بکنج نغانی کمانچه بیات خوش بلبخا راه یافت از پسته  
و کلمه نوید بر زبان زدند فرخ و جید بلبخا و حل شد صولدا از  
پایه دلداده و بوی خوش و بخت و مالت بخت و ناله که همت ارباب  
طرب میکرد بدان بندک جدا ساخته و دایره را بصوب طایفه انداوه  
لشاطی بفرست کرد توکان مایه نوبت از شاهد الخال همان در چمنان تا  
گشته دم نیارستند و غرض بچکایت آنکه چون بدان زمان سلاطین حشمت  
قضاة محکمان میزدین و در مشرع تعیین نموده است بکل ایشان با قوی و  
مطلق میدادند و باین مرتبه در وقت بجهت بجا و نفاذ احکام شریف  
غرامی بکوسیدند و لاجرم بوماقوما ساخت ملک بجهت بکوفت و سا  
ضاعت دنیا و بدولت صفت خضرت و نفاذت میدادند **قطعه**  
سر بر سر نهال عادت بیام ملک بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
لکاب  
لحم و بیک و در دوان بلبخا سیاست شاهان و امیر و اعیان و میر  
بندک مرجع سادات و اعظم علمای او و در دینان سلطنت و اقبال افاضات  
مکان و نظم و بر بلوادم و نفاذ اشتغال داشت و در فصل ضایع بلبخا بدست

ایام و اجلد بیک و از بختی و در بختی سادات امان و عیانت میفرمود و  
با وجود و قوی و در علم و حقیقت میپرداخت و هوارد طالع از فواید  
ذهن و فاد و قانی طبع نفاذ مستفید و بجهت و عیانت شاعبد الخال از  
اعظم سادات عبد الوهاب بود و بلوادم مضبوط قضایا ببله بید علم  
اقتدای بجهت افواشت و از علوم حقیقه و کالات فنیانه بجهت تمام داشت  
دهوکی خال و اهل و ملا خطه و طبعی غیر نیک و نیک و بجهت علم و غیرت بجا  
قیان عاقبت بجا و از حجب الغرمان قضا جریان خاقان کینه خلت داشتند  
از چند حادثه پیش میزدند و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
و بلبخا بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
اقدام میفرمود میزدند و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
بله و کان بود و در دینان سلطنت و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
و مکان کینه سادات و کالات استقلال و در خطه بجهت بجهت بجهت بجهت  
تمت مضبوط جلیل الواسع قضایا قیام و اقدام میفرمود و با خبرات  
حیات بر مصلحت و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
خواه و بابا بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
میفرمود عبد الباق که خلف داشتند و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت  
اختیار نموده داد و ستد و بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت



عاقبت اباد و غصه که در بدو از انجناب رخسار نیک اختر بیا د کاوند  
 بعد از ابله نوح که طلیان بود در سنه تسع و سبعین الف هجری به از  
 وطن مالون هجرت نموده با و سه روز کل در پایتخت هفت قدم در بدو نهادند  
 بختان نهاد و سخت کرد که با التوا و خشن افاضه نموده بمصب <sup>صلی</sup> در  
 رسید و بر انداخته انجناب عاقبت در دکاران سنا و بختی بود به لب  
 افریده در حمله پادشاه که فایز اهر و خواهرین هند از افریده بیست و سه  
 محاصره بقا نماند انجناب از افریده چون بیاض شکایت کرد که کوه و کوه از افریده  
 دعاء و عقاب شکوه مند که صد و شان و خف غراب صفت کند و بعد حمله  
 بمند و درین زمان که در حمله و در جراتان بیرون از افریده و درین  
 خنثان که درین فضا و طوطی گرفت شخص زیور کشته کاوند بوده و درشت  
 جهان گفت بر که انقدر کشت قلیله و سپاه هند و عرب نماند بباب  
 و جهان از بیاد فساد و اراج دقت و احوال انجناب بنویسند بمباد مشور  
 گرفت و بمبار و صفت جهان خندا از وسط خف و بیم بیرون آمد و در فضا  
 فرمای بلاد هند و مقامات و ملک و حکومت و در آمدن ملک از منصب  
 نموده به بختان که میسر و سر تسلط در بدو ایل سنه ثلث و ثمانین الف  
 که انفریز و در آنکه میسر و سر و در آنکه در شاه جهان آباد را از بخت <sup>بلک</sup>  
 رسید و غرض از این خبر که بدیدیم ابو یحیی اللیثی محمد انجناب از افریده فضا ایل  
 د کالان

د کالان فضا بکاوند حاصل نموده و مسلک ساداة و فقه و فضل  
 بکاوند و العادة ابو فوهه مقام داشت حدفت انشاء و علم و امل  
 در منزل و زمان خود بود و در ایل سلطه و فرمان دوانی علی بن خاقان و  
 مکان علی بن اشیان بمصب شیخ الاسلام و ایل و بعد علم اهدار و اوست  
 و مدتی در اوستا حال می نمود تا فقه که بخت علی بن عیون کوید  
 در وطن مالون و صکن معهود سنا و در و انجا کار سنا و سفر خیر  
 او فضا نموده و افریده کشت از انجناب بیل بر ماند و بعد ابو الفضل  
 نام که بعضی اوقات در ابوقی و ابو شیخ الاسلامی و مدتی در کمال و افریده  
 بخت و صفت و منصب و در اوستا حال می نمود و فضل الله و انجناب  
 و در سلک افاضل علماء و اولی الامر اصحابان مقام داشت و در  
 فرمان سلطه شاهنشاهی فضا فرمان کشته سنان سیم و در سل  
 ملک قنان نظر ابو العاد و ان شاه کشته سنان که در سل  
 و در آنکه در بخت و جهان از افریده و کشته فراه که در سل  
 و ظل الله بمصب جلیل القدر شیخ الاسلام خطه و بعد فضا و کوه  
 و اعلات سنا و در حال مزیت الاستقلال و ایل و در فضل  
 فضا و افریده و در اوستا حال داشت و در اوقات ملک و افریده  
 باران احمد صلح و وقوع ناکده و افریده و افریده و بعد از افریده















در اینان حفظان امان ملک منان بوطن مالوف و مکن معهود مواجعت  
 نمودن کون در خجایب اعزاز و احتیام و فراغت خاطر و دوا و الهاده بود  
 مقام داد و دهاده اوقات شریف را با داء و طایف طاعات صرفه میداد  
 و کسر میزد و ایست که بواسطه انصاف و وفای حکام خائف و محاسن اذاب  
 انکس فاعل خود و بنده کشت و بیدار خجایب و ملائمت اهل دیوین و ملک  
 انقباض ایا حجب اوقات بخت را عافان و تحصیل علوم عقلیه و صورتی داشته بواسطه  
 جودت ذهن و صحت طبع و با بدست فاعل مضایق اذامثال و اقوان در بوده  
 دایم فاعل و دین و محسوس و مفهومی بر او است و ذیاب تکلف و دایم و دین  
 الخجایب و بیدار صالح و تقوی و سعی و طاعت و عبادت و تحصیل علم و فضیلت  
 اذاکو ضابطه اوقات علم و مفاد و بیا فاعل و بیا طوار و با بحال و محضه فاعل  
 که الخجایب و دایم اقامت اقل و حکام و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 فاعل و بیا اذاعب بود و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 در خود و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 میگویند و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 و دین و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 و دین و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 ارفوف و مطلق کت با فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 خان

خانه و با بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 با بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 او کت و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 عجم و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 مال و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 سیر و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 مقاضی و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 ثبوت و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 با فاعل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 اختصاص و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 و دین و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 ضرب و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 که دین و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 بلند و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 استدعا و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین  
 حسن و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین و بیا فاعل و دایم اقامت اقل و دین







حسب شرافت و دمان و قیامت قریب که داماد حاج محمد صاحب طایب  
صاحب ملاذ فضل و شوق غیور و نامحسب شایع صنوف موقوفات مالک  
محرر دست داشت و بقایات بیکد کوی و لمقان بخولی بیکد انحضرت  
و بدعای احوال خود را شایسته بجا می نهاد و ادب و عبادت بنصب عباد  
داد العباد و خود معترف کردید دنیا با آنکه انشد و مقصود خصال نزدیک  
ایمان و اسلام و حلیه قیامت ملت خصوصیت خود از انام علیها و السلام  
ذیبت و نیت داشت و عبادت همت غایب همت و توقیف بود که شریف  
و عسب تمام ملت بجا می گشت در سواد و سیر و انحباب انما  
ضاحیان خیر و خلد ایشان صاحبان اقیم و خود مستحق داد العباد و خود  
که فی الحقیقه مصیبت است از فاضل علیه و ایه بفضل تاج و اقلاد و خود  
مایت و چون یافت و کفایت انضال حمید و احسان پسندیده  
لاذع ذات شریفه انحضرت ملت و دعایات ضلای حکم از اخلاق سوده  
شعر شرع که بنیان مبادت قاعد و بن بدلیات نهاد و اینضال  
حمید و احسان پسندید که لاذع ذات شریفه انحضرت است که حدیث از دعایم  
بنوعی قیام و اقامت می نمود که موجب سعادت و هود و سیرایه بلکه سبب حصول رضا  
حق بجان و تعالی که حدیث بدیت انحضرت بود میگوید نظام و اقامت مرح  
کامل می نمود و همچنین عالیجناب بنور اهدی القادوسه ثلاث و سبعین و الف  
مهرض



دوایت میاید که علماء و افضل الفقهاء اقبال بوجاهت معاذ فضل  
 و کمال الخبایر مانند فرخ اقباب جهانات و صورت عرص ربع مساکن  
 و دشتگان اقالیم فیض انجام از بند شیخ و ساب بسان قطرات سخاوت  
 بخش فضا جهان بعلون عایید سجاده اش به بطرف و ضایعین و اسبیا  
 خلوتی مستقر و ادوات عالم لایبیه شمس بر سرانیش شرع ساخت  
 دل و عرش مسجدش معراج و در پیشو سنه چنین دالت که مکرده ادبا  
 علم و عرفان و در صحنی میخیزد از اوقات صلوات الله علیه من الملک الملک  
ابو نصر الدین محمد شیخ الاسلام که عدل است بی نظایرین و الخبایر  
 منصب جلیل القدر شیخ الاسلام خطه بود مضمون کشت و در فضل قضایه و اقل  
 لبست بسته الخیر و فاته هکذا نموده دقایق و احادیث و رسوم مبرع مضمون  
 داشت و هکذا همت و با مضله و از خیر و مضمون ساخت بر غایت بنا و فدا  
 سینه و اشیای نیافته و بوقد القاف از خود سینه و بیرون همچنان فکند  
 و با وجود این مدح و دهافت الخیر از خواص و مله خرافات السموات و الارض  
 الخیر و شمس و بقره و غر و امار و فرمود قطر دسان که ایاد  
 و اوج سپهر و ذیج بذلکه ایاد و ابی غرات و چون قریب بود بهیت سال  
 و دالخط و فیض قضایه و ملین قیام نموده از ان شغل هرگاه فوائد حاصل میشود  
 مکتب افاده و تفحات انقاس ضایل اقباس ضایع بود بیداد اطلع علوم روشن  
 مکتب

مکتب چون من شرفش از هفتاد و نه نوا کاه کو بر هوش صفت  
 اجل شیدک مرغ و در حش و قیوح قفس فالیکسته بر لبان خبان پرواز  
 و ملل و شاد و چند افادت پاهش میوز قوام محمد علیه الصلوة و السلام  
 کنت و اعتبار و اختیار المختصر مدلولات اذ اما نزل اوان و دکلنت  
 و در فضل قضایه و سربه غایت دانات و دین دالت و غایت دیات  
 و بهیو کادی ظاهر ساخته مضمون حکم هارون فاحکم بین الناس بالحق  
 هواده مطیع نظر عالم از مضمون و در هیچ دقیق انقضایه و فوق اقام از  
 مقتضای قوائمه علماء اسلام تجاود میفرمود شمس جفا ضریه و نید  
 سخیل نکود و دسان و ندان سخیل و بعد از چند سال که با نغل استقلال  
 داشت و در مضمون سنه چنین دالت از حکم قضایه سخیل عمر بر طریقه  
 و ازان حضرت و در سیر عالم کبریا و دکاند و مکرر الخبایر ضایل بنیاه  
 میوز محمد صغیر و که در حضرت افادت و شریعت دستگاه انصاف میوز  
 محتجب بعد از آنکه و الاخران پناه ایشان یافتند و فاد و در اینجا  
 مضب فضا و دال العباد و دت و مصافات و فیض و بایه صواب قیام و خضوع  
 شریعت بپایه معیز محمد حبیب که دیده و در فضل قضایه و سربه اقل  
 لبست سینه اباء و احباب و نظام کواخیش نمود و در حش و بحر و انوار  
 که در سینه از سنه ثانی و دالت کدشته هر دو بود و حجت سیر و غایت

















از او به دلش ظهور نموده صدای او را و ذوقش را و لیس آب  
 زنان غیرت حرام و با وقایع مظهر صمم که اندک نظر امید  
 طواف حرم کوی توان کنند و در وقت غم طایفه بر و باره لیس زنان  
 به عزت سر کوی : صدقانه جان منتظر از حداد : و بعد از قطع مسا  
 مکه مظهر سید لوانم و کان حج بجا آمده و به باستانه به به روضه  
 مقدس حضرت سلطان محمد کاه و سالست دعا فان باد کاه عزت جلالت  
 شعر الشهور که همان بلند سیر : که نذریم حرم دعا و انکار ساخت  
 صلوات الله علی محمد و آله و صحبه اجمعین و بعد از آنکه به عتبه علیه نبویه  
 مستطاعت شعر الخیا که بید و در موقوفه و در حال : و در حال  
 این در وقت کل تر از هر شکله و پس از فراغ از ادب و موم و با و از زبان  
 ما و اقبال کویا که در اندک : سخن است از لیم اهرام طرف کعبه که ما  
 که در حد و چون کلیدان که به محله : نذر هدیه و در حد و در حد و در حد  
 بیاسانه و از آن که از قید حکمها : بود سبب حق قتل و حقوق غارت : و بیای  
 حرم ابو سراج است و قتلها : و بجزان و طواف و در حد و در حد و در حد  
 ملک تان و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 خاطر علم و فضل و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 دعا و لیسان که است ع چشم روشن شد که نذر هدیه و در حد و در حد و در حد

مبار

ملایک العباد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 ساعات و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل  
 انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل و انجیل  
 اکا و بعد از حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 با ایشان حج مدایت چنانکه به کان شاد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 حج طایان به حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 خوش است : خوش و به حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 هوادان خوش است : خوش و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 ادب و فضل و انضال : اسوده و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 و الفجر و نبویه و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 معبد و بنیاده که در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 السلام و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 نفس اجابت نموده و بیاض خانه و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 ع نعلان خوش و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 اوج حال که در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 بلکه که در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد  
 خلف نیک و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد و در حد









علم غیب بصورت عالم اخرت بر او است بقاء قبل خداست و ملائک  
خلک از دو دوزخ است بیا حکار هادی که مومنین است علی که ملک مدد خود  
مقربان استان ملائک بایسان اعلی و خلایق ایشان صاحب قرآن نظام  
داشت و میگویند میوه از حدیث شریف که اکنون بوساده دقت ممکن معلوم اقدار  
میا فزاید بحالت مجلس هفت این حضرت سالیان ملکاه سرافراز و از  
دو یکون نیکی اکابر و اعظام بزرگوار و نظیر خلق بنحاح خود که با او بود  
و در وقت مکان در شرف و در زمان از شرف و اکابر بوزمان همانند و مینشینی  
و اعلم بنحاح معدودان بوده احکام بنحاحی همانند حکم مضاد و مدد  
تخلف می نمود بدین هر پنج فلک منبج بجدیل مابطلای جمع  
کود مدخل ذات خایض الوکاف انجیح اهل کمال با اهل و طایف  
طاعات و عبادات موصوف و اوقات فخلد ساعات و بنحاحی خواهر معرف  
عالم الخبیه احوال و تعظیم و احترام می کنند و از شرف و اعالی  
بحالت و مصاحبتش مقرب می شوند و چون باقی کمالی است که شرف  
مصاهرت و جمع سادات عالم مقام و ملائک علماء و اطفا و جهات ابو معتر  
الدین شیخ الاسلام مدد یافت و بعد از آنکه سن شریفش از هفتاد سال  
نجا و زکشت نهاده با انها الفتی الملت و بکوش هویت شریف متوجه  
مدافع طرد که حیدر و میوه از حدیث مایع و میوه از حدیث مایع و میوه از حدیث مایع

افضل

افضل اعظم اولاد خود را قبل سادات معاد و افروز جانی حیدر  
اخلاق نخبه اطوار پسندیده سر که بلایه نفوس و استقامه طبع و سخا  
اذاب و نکاح اخلاق و عروق و بصیرت و کثرت و حسن کردار موصوف بودند  
پوست و الکاف و فضايل نصانی و کالان انانی قیام و اقام دادند  
حیث فله و الخیر و اندک و الخیر و انوار پناه ایشان نیاد و بحکایت  
پناه سلاله السادات و میوه از حدیث شریف میوه از حدیث شریف که از  
مشاهیر سادات صاحب عادت فک بود و دیگر است از بنحاحی و کمال  
مقاوم و لا فاجهر است که در غلبه بنحاحی و فضايل و زمان بود و در اکثر علوم  
سزاید مثال اقوان است و پیوسته اوقات شریف را با اهل و طایف  
طاعات و عبادات موصوف و فضايل و عدل و ریاضت و نفوس و تنبع  
ملا می کنند و موارد و بنحاحی و میوه از حدیث شریف و بنحاحی و شریف  
اودا و کمال میانه و بنحاحی و مضمون و بنحاحی و اودا و مضاف شعر  
انف نوت ذک و ماد البی و مدد و اودا و بنحاحی و مضاف طایف  
اهل جهیزان که بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی  
کرامت فرموده و لا فاجهر است که در غلبه بنحاحی و فضايل و زمان بود و در اکثر علوم  
ظاهر و حرکات و الی و کمالی و با هر زمان و فضايل و عدل و ریاضت و نفوس و تنبع  
بکوشه و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی  
دویم در ذک و خطا طایف علماء و فضايل و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی و بنحاحی

کتاب ما باطله و علم ما مخفی است و در این معنی است و کتب اجداد که داخله  
ایجاد علماء اجدادین داشته اند دارد و در اجداد جمع کرده اند که اکتل  
کس که افاد کتاب فرمود از حضرت الله بود و این مصودت پیش از وفات  
الخصوف بسبب سال واقع شد اما در وقت کتابت این مصوفت کتب  
و قلم و مداد داخل شد و زوال که حضرت الله نظر بر کل کتاب کرد و از  
باقی مصلوح گردانید تا بمورد شهود از الیاح خاکی محو شد و در دلیل بر  
آنکه نصف کتاب در دفنان ابو البر علی بنیت الله علیه السلام بود و باقی  
در بخت پیوسته است که در اوقات که حق سبحانه و تعالی مدینه ادم  
در عالم دنیا بدو حضرت محمد نظر بفرستاد و بفرمود که ای ادم  
میگویند از جویبل رسید که این جوان کیست و سبب کبریا چیست  
روح الامین جواب داد که داخل نظام عظام تو است و بعد از آن  
عظام نظام داد و اسم شریفی فرمود است که در او داخل است الی  
میدان ادم باز سوال کرد که هر چند اسم خود را نخواهد بود و جویبل  
داد که مقدر بفرستاد که این مصوفت مدتی است که در دست  
سیر عالم انتقال شد که این عالم ادم را و فرستاد که ای ادم هر کجا  
و شفقت ابون بکر که آمده و خود که من چهل سال از عمر خود بگذرد  
بخشیدم و از بخشش مقبول نگاه داشتی و حیاتی افتاده و مقرر شد  
که حضرت ادم مدتی در عالم دین و در عالم الی البر بود و چون

نصفه شش سال اخرا دم بگذشت اینجایی علامت نشانی سید مقصد کرد  
که بعضی روح مطهر سر قیام نماید حضور آدم که بخشد و بخت خرم فردا  
بفرز مال فقر بصدق بگوید است هنوز چهل سال اذان باقیست  
نخجلی حبیب عزرائیل گفت که تو چهل سال اذان خوانده ای و نه نجس آدم  
اینک نیست و آخری او این کرده اند از خود عزرائیل اینصورت را مخرج  
باجا و عزرائیل که در زمان آیه ها اند شد که چهل سال دیگر تو هم بشو  
نخجلی آدم  
نخجلی آدم  
واقع شود و بیست و شش بخاطر مسموم و عدول فی سبیلند و وقت فیصل  
صفت این کار تواند بود بالجمله و دفعان اینها و سابق اینها بخاطر  
کتاب میگردند و دفعان حضور رسالت یا صلوات علیه و آله و آله و آله  
شایع بود حضور امیر المومنین و امامان المتقین علیه و آله و آله و آله  
اعنه معصومین صلوات الله علیه بخاطر و کتاب فرموده اند صاحب  
ناسخ نصف اقلیم طاعة اذان که خطا که اختراع حضور امیر المومنین  
علیه السلام است و در زمان خلاف مقدمه با فاه که داخل حلقه است  
میباشد محمد بن علی مقل که بر سرند و اذان نموده است و در نسخ  
روح خلیف و قل این مقل که شد و در تمام اقصای عالم اینخط است و  
نافه این کتاب کرده اند و در سال خط که داخل حلقه است میر و آله



































بیشتر است انحال بهار و صفت ملا و کیفیت و یک علت و اسباب و  
علامات و استکانت تمام و استفسار شایسته میفاید و بکلیات و جزئیات  
و دلایل و تفسیر و توفی کامل و اصل کرده بعد از آن مدد معالج شرح و در مدد  
حق و معجزات و اید لا حصر عیال نفاس با و کانی که در هر روز و بخت نازده  
فاده و سینه و پر و جده و فانی طریقی اندازده میدهد سنانند که بگویند  
داخل مبدع و کرد و نظم مادی که خواطر باخته کرده بود عیسی  
دعی خدا بفرستاد و برگشت : انقدر اوصاف اند میجا صفات که  
بجز بر و تفرید و خداوند و صوره اب انعم بکوان فضل و میده است از  
کال و انش بلیت کو صد هزار فرزند که در صف بلیت از صد هزار گفته  
باید که یک : الله الحمد و المنة که بخشد و بخت جهان بین انوشیروان  
خصلت و ایجاب الطمان و جنت که بزرگ ذات و محاسن صفات و اذالی  
حمد و اطوار و صیغه موصوف و باضاف سیر سینه و شیم و صیغه معرفت  
و باطن طبع و انواع فضایل و کمالات میبرد و اسم بر نفس و بیدار شدن  
روشن ساختن و اید و کمال و کرامت که در کمالی آنکه می ناهما و ایضا  
بود ممکن از حد و فضایل انسان و مخدوم ناده که در معرفت و محبت و ایم  
امان و فانی و در غایت عاف و کمال و بی نقصان و ناکند و نماند  
و هوای مردم و عیال و نفاس ایشان و متحمل خط و فرج اباد و رخ

مستغفر

مستغفر و غیره مند باشد و با وجود آنکه انحال بخت در معرفت و معرفت کانی  
منازل و ملکات و باغات و فرح افزا دارد و خصوصاً در موضع خیر آباد  
اهوستان مشهور و بیاض شاه نکلا و آذینان مادی است که با نفع از  
اداسته و بگویند که در دیا چین بسیار است و بخت از آن ملک از روضه  
آنکه بخت و غیرت گویند و اسکان از نظار دانه و یک دید و صیغه بگویند  
شعر از کل و سرفه و خواسته از بخت و چشم و در و در و کونی  
که بخت و کاست : حاصل شعر و حکایت ساعت و در خانه ابا و  
ابا و کرام و اجداد و عظام خود نشسته و خوان احسان و کرام بدوی  
خلافین کونده و بتفقد احوال و محروم و ساکنین میبرد و مولانا  
و ملک و حکمت پناه مولانا و این الدین طیب از جانب طالع و بلند داده  
عقربان و دستگاه میوز و حکیم کلا و نوزده است نصف علم و محل و محو  
و اکثر اوقات و با دوا و وظایف طاعات و عبادات صرف میبرد  
و در میدان خدایت کوی جفاقت از آنکس میبرد و بخت و طالع  
از سنگ بود مولانا و محسن و عیم نام و بخت و دانش و سرعت فهم و حجت  
طبع مشهور و معروف و در مدد معالج و موصی و اذالی و با غایت  
مهادت ظاهر و در مدد با کمال و حوائی علم و غایت بصورت عالم آخرت و بخت  
نداده ابا میجا صفت و حیات و فضایل و کمالات میوز و این یک بخت









بشراف تو من لیل ایامی بود: محمد گفت ای عزیز این طبع را بپوشان  
 و خاشاک لیل خضای دیده با برادر کتاب علم القلوب که فیض طهارت  
 شیخ بالقاسم کاظمی است که خاصه بحالین علوی معاصر شیخ  
 الدین علی بن ابی طالب بوده و بعد با وجود ذات اشغال همه شعرایی  
 افرمان او را با بستاند تمام صبر داشته اند و نسبت به این شعر از  
 حال بهر حال اندیشه و بیفتن از آثار و مکالمات و تامل و انحراف  
 با کوفت و ان مویست: تا بنگار از عهد که با ما می بست: بودید  
 غم دست چو بکار بود: تا با کوی بهر دست بدست: ناظم  
 ناظم سخنان می خواخته با فقه المولایات و ادعای خوش  
 با فقه خزان خیمه خصال محبت احوال و شایسته می توان گفت  
 اقامت در میدان بلاغت و سخنان کوی مایه انوار و شمع  
 خود دیده بود هر ایدای ظرافت و بعد از غار و طبع فانی و روح منک  
 مدیحه و محراب و قضا و قدر و کمال و جلال و کرامت و شرف  
 مکلف نادره و حیران و معجزه و ان بعد در قمر و شمس و سرخی و  
 و شعر از ادب و تعلیمات این حدیث که آتیای طبع انوار و شرف  
 کلام است در خواص و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب  
 امان اندک کار کان جهان جان و جان جهان ساد و متاد ایضا

و برین

م برین طفل واحد و اشقان و ذوق: علاج و شیخ تغافل و در دهن پر هیوا  
 ایضا که در نسیب و طرفه و انوار و کمال: کر و اولاد و ذرات بنیاد و این دیوان  
 بهر ذوق و عشق و خند و کاه و هر که طرفه و غیب: و حسیه با یک که بول بود  
 این پیمان را: و کتاب و هزاره و این که از کمال و لغت و این که از کمال و لغت  
 الحی و معروف و معروف و این که از کمال و لغت و این که از کمال و لغت  
 که در بوسه و لعل و شربت: و ذوق و درین شربت و حسیه و این که از کمال و لغت  
 هنوز آثار کوی با بر بود: که از در محراب و برین و برین: و ایضا خوشا  
 عشق خوش را غنای خوش انجام: همه فاکامی اصل هر کام: هوانا که بود  
 اند و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه: و چو کجای کشت انوار و غام  
 شد از غنای عشق و عاشق و نام ایضا فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 بستان بود و بستان و بستان و بستان: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 و غنای هم بستان: و چو بستان و بستان و بستان: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 نشسته و بستان و بستان و بستان و بستان: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 که معجزه و بستان و بستان و بستان و بستان: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 شما که از کمال و لغت و این که از کمال و لغت: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 صا و باغی و بستان و بستان و بستان و بستان: و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه  
 نواز و دیوان و غنایات است: و ما بچو و فغانه و فغانه و فغانه و فغانه







دفعه خلد بین که مآل و کمال دانست و غرض این ابرار احباب بود  
دفعه غیث و کسلی را هو و صورتی را یافت و همت یست  
که دم بیند از همت همت محمد بن بکری خن خن غلغله غلغله  
دوایام نند کلام دلخاک را داشت و چون نبات در دوام دنیایم  
بخت انجام هیچ فردی از طوایف انا و امیر نیت اوینا قدا قدا  
کعبه انبار جان غایب کشته خانه تن و نهان صبح باز پرداخت  
عقبه حادثه نیت همتی بعد وقت قبل انا که متوجه سفر  
غیر کرد و زبان را دانه انداخته کوفت و باغ اخور کوفت حاصل  
حرف و پدید و فریاد زایا جان فریاد و ای پیوسته و کشته اند و  
سودایمان شصت ده صد افتاد و انجمن آب شش پر مایه کاد و ما  
خانی طوطی شکوفه اشان و اشاده بان نمود نظر ابرو  
سرو خرد شدن و بشو حال ادا و خندان و من که خیزد و شک  
ابو انم و دهنز و کوفت و بدنام و بر سر دهر از کوفت و خطا و شش  
اند و صبح بخرط و افضل اهل رفیع معتر که ندیم نوالشان هرگز  
اصغر است باو لفضایل خنده صاف و سیرت و بصورت و دود و اذ کرم  
لای که بزم خنده کتایه و صانع بی برکت از دست و سما هم داد و هنر کو  
کن و حد کو امان و مصلح نامی کن و در حین بحر و انقیال که در سنین

انقباض

از میان بقیع اختصار فایده بسیار فایده یافتیم و بدو احوال  
خلعتان میجا میبرد و از علم اجزاء و زمان و احوال حکما و حدودان میا  
سالت الدین محمد انجمن مؤسس میان فضا و مالک صالح الا  
طبیعه و خزن فضا و علوم اسرار و حکم دهنه معدن سر او خواص و  
والف هجره هجره نموده انبیا و اقوام انجمن جمیع و بدو احوال صفا  
بند حد کمال عرف و دکان و میگرداند و افضل و اشرف ایشان حکمت پناه  
حالیوس اتمان میوزن و فیض و لد و رحمت پناه معینان احکام است  
که بخت و همت و طاعت و حق و حق و دعا و دانسته و دهنه و طوطی و اذاله  
علل و با یا انا و نفس میجا طاهو و بدو اند و اذ و طوطی و طیب و طیب  
و بشر و شکفته و در و لیسان و میجا جان سزایط احوال و بدو و بدو  
تکلف و خام و عوام اند و با و این افسان نیست انجمن مخطوط و بدو و بدو  
میگرد و مولانا محمد رفیع و با فضا الاصل بعد و در دوزمان خاقان کینه  
سنان و شامه و طاعت و نصب جلیه و با فضا و طوطی و بدو و بدو و بدو  
بوده و بدو و طاعت و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو  
داش و بدو و طاعت و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو  
هو و بدو و طاعت و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو  
بحر و بدو و طاعت و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو و بدو



زخم دندان خونی که در طلب پخته دانه قیمت آری بیشتر باشد شخص  
 کند و با این که می کند آب شاهره زخم کند \* غلج خرد است و غلج کتان  
 ایضا دلم و در زلف و کم کشت و زنی با شانه و بنگم که در شب بخورم که کوه  
 لب که دست تا فانی و بعد آیه که مولا فاند که در بعد از بزم  
 اساس مقام نموده و در بوی با حرم منزه و در فایده صفا و توبه داده و در آنجا  
 بر سر بوی دقا اوق که ایا الحق به قول که نه این صبح با این **ابن احمد**  
**مشهور** در سلسله فضیله نماند و با غلج طبع میان نظام داشت و  
 نبات طبع و لطافت ذهن تحقیق مایل علوم قدسین و در صباحت  
 محو و بقیه موم مشهور و معروف بود و در صفوان شبا که در خطه  
 بود که مکان معهود او بود و به سبب سحر و اجتهاد و به اهل علم می توان رفت  
 تحصیل علوم دینی و کمال تقایم اشغال نموده و در اوقات فراغت  
 بسیار کرده و در وقت انشا و شعر و معانی می یافت تمام حاصل نموده و  
 پایه دین و فضیلت خود را بنیاده از امثال اهل حقان یافت و با سبب  
 معالمتان انقباض حد و در ابعاد و بخصیصه صفات و توفیق  
 طالع الهاده و در معرفت که در بدو و خدایا ملو و در اشغال داشت  
 و بواسطه و قوز قابلیت و استعداد در طبع جمیع احوال و توان بود از  
 سر کار و خاقان خدایا شیان صاحب قرآن و از حاصل اوقات خود داشت

معانی

معانی و بقیه هم ساله یافت و چون در قصه معانی و خواطری از این  
 داد از حرم و به صفا و نلال اشعار لطافت و از موشی و خشت  
 و نظم و صدق و قیاس و در بایچه از جمله سایر اقلام شعر از زبان هدایت  
 و این بایچه از جمله منظومات آن بلاغت شاعر است که خاصه قصه  
 این بیان می نماید و با **بجوز** نشان عشق و قباله ابواب و در حجر  
 بودند و بند و در شب و در خواب و این فایده نموده و در درشت  
 سراب و این صفت چرخ فن بدید و با کوباب و این بیت نیز از جمله  
 منظومات است شعر بود از این در یک الف و در دست فاطمه  
 که نیست ساکنان این بیدار و در وقت این شعر این غزل  
 از جمله منظومات است غزل انور و به این ترنم و زلف شب بود که حجر  
 کوه و چون قاراقو و بز کشته و این پیوسته با این و بو کشته و در کتا  
 پیوسته و بود و فایده این هم که در وقت سوره از تنگ هر هم در خفا و  
 چون شاعر جنتی این بیان دارد و در شایر که در سنات تواند آمد  
 بدایم شوخ است بسیار و این که در صبا داده و به اهو و بوضا بودانش  
 دانش و توان که میا خفته و از که جامع الکمال است اینا و این است  
 عارضه و کوفت و قیاس و چهار سال و در بزم و توان افتاده و در  
 بقیام نداشت و در بوی این غزل که در تنالیج طبع دفع است که غزل

خسرو شد تا او چون نقی با اقبال میبایست و هو قدیم مدجا  
بجا اقبال لعل طاولو ما هم خواب داشت : شود و سرکش  
دکار و اقبال و دوست و در شریک ما بود سرشک : خانه زاد  
ماست هم چون نقی اقبال و لغزش یافته نیاید مراد هیچ باب  
طفل اشکم منته کوه خلا اقبال و کلام ایضا محفل خاکستار طور  
موسسه صفا اقبال و جو و خواص می بهر حال اقبال و کعبه  
دکانت لذت و استقبال جدا نیست و باقی خواب اقبال و هو کجا  
دود شد کفتم ها که کتبکم هو کجا لغزید و کفتم با اقبال و حاصل از او  
از سر و پدید می گفت : ابتدا که در فواید اقبال و در طریقت  
ما فی ای این کویش : هفت مقصد خاکستار اقبال و چون  
دوام در عالم محنت و جابجایی و در طوایف اقامه میسر ساخت و جو  
در سنه خمس و سبع و الف و دوی عالم آخر و در دوازده سال پس از  
مولانا ابوالادب و بزرگو و بوف و فضل و کمال و قابلیت افاضال و  
اقوان همانند مسئله می نمود و در حق او شعر و قضا انکست : نما  
پیر و مهابده و در حق او خاندان السلطه اصفهان تابع شهر  
فیض الحرمه سنه سبع و سبع و الف هجری و بیست و بیست و بیست و بیست  
نهاد و در دوازده سال و مولانا محمد کافی طبع یک و بود و مراد

و در سنه شصت

و مولانا عبدالنیر که از همه کجاست و است و صحن و بحر و این ابدان که ساخته  
و غایت و الف است و در بلاد و اقامه دارد و مولانا حسن علی بزرگو و  
اکثر اوقات یک کمال اقیام نموده با ارباب فضل و دانش و محفل  
و محال می نمود و کاهی بکفتم شعر زبان میگوید و اینچنین با حق است  
کلت بلطف نظام است و با حق کوشم و کوشم و در پام نکست  
این پیر و نام و در ابلت است : عیم مکن از کیسه و تواند : کین ساز  
شکست و محفل ابلت است ایضا و در پیر و در دوازده سال  
و در کشتن اقامه و فیض ابلت است ایضا و در طبعان زمانه دایم و ابلت  
مهر و در بدست و این ابلت است ایضا و در طبعان زمانه دایم و ابلت  
و حق و در پیر و در دوازده سال و الف و دوی عالم آخر و در دوازده سال  
مولانا ابوالادب و بزرگو و بوف و فضل و کمال و قابلیت افاضال و  
اقوان همانند مسئله می نمود و در حق او شعر و قضا انکست : نما  
پیر و مهابده و در حق او خاندان السلطه اصفهان تابع شهر  
فیض الحرمه سنه سبع و سبع و الف هجری و بیست و بیست و بیست و بیست  
نهاد و در دوازده سال و مولانا محمد کافی طبع یک و بود و مراد

و در سنه شصت و در حق او خاندان السلطه اصفهان تابع شهر  
فیض الحرمه سنه سبع و سبع و الف هجری و بیست و بیست و بیست و بیست  
نهاد و در دوازده سال و مولانا محمد کافی طبع یک و بود و مراد



دورنظم و نیز کوی تقوی و همچنان از انبساط دستان بدیده است مدد خط  
ثلث و نسخ و تعلیق و نستعلیق و شکسته و سایر خطوط قدما و بقیام  
الحاجان که در خط نسخ و خطوط متفردین کشیده و بعد از حال دادان  
جمله بمصاحف عثمانی و کاتبان عبدالکبیر از بدو طبع که مولد عثمانی او بود  
نصب طبعه باقی و از این خط در کتب کثیری نیز خرابید و بکس علوم  
دینی و دنیوی و اسقلاط ظاهری اشتغال نموده بدین وجه کمال رسید  
و پیوسته با اکابر و ولایت کوی مصاحف میبخت و بعد از حدود سیصد  
دالف مجری ببلکه هفت بنیاد و بدین جهت نموده بدو را سلطه و صفا  
مستاف و بدین سیادی اسقلاط و قابلیت قبول اعظم و او را و خانی  
که بدین وجه فیض و اوی صنفی میگردانند این غزل از جمله مضوعات  
و اقتباس طبع مشاد الی است غزل بلخیال صنفی عثمانی نماد  
بس و با خود دست گدازی در میان مادر بس و سایر سر و لب جوئی  
عاشق نوسد و دهم سر و معنی است معانی مادر بس و دل شاد و  
لب خندان بشما افزاید جان پر حشر و چشم فکون مادر بس و عا  
خرد اقلیم بخرد باشد و دل پر دلخ و سیاه همچنان مادر بس اکم  
زاهد شمر از نظر انداخت چه مال و فطر محبت پر مغان مادر بس  
ماندایم و قادی طبع و برونکار و سخن از لب شیرین دهنان مادر

بس

بس و عزت فضل و کمال معارج صفات فکر لطاف خیالی از فطاهد دنیا  
حقانیت بیانش براد با هوش و انتخاب بخود ظاهر و هویدا میکند  
و خود بدین صفت تصادفات باقی نموده چنانکه خطاب بخدا می  
گوید قصید و صدیکانادارم بدین که همه دگر و نغیبه و این عقد و  
خدا و کثا و بد و هم که منفرجه و همچنان اسقلاط بحاجت من  
مادد نموده نداد و غافل و صفت کون و کوه و نوری که دست و دست  
و عجیب نظر هم نهاد و چه اندر سوم علوم و چه از فنون خطوط و چه از  
طریق انشا چه از انشا چه از شوی چه از نای چه از طبع و از شیخ  
چه از غزل چه قصید که به لا شهاد و چه از عقد و معا چه من و  
لبط لغز چه از مباد و صد که از انشا معاد و کو چهره هنر افند  
که شخصی کان که شهاد و اعجاز ابد و تعداد و دگر چه بود که ختم می  
دانی و چه بود که طالع نمیکند و عدد و هر دوی که ندید حاشیه  
فنون و کمال و بهیچ وجه مرا هیچ قصه دوی نداد و ظمیر نمانده و کوه  
مان ملک سخن و مکر و جف من این که حیات اوید و عوا و دست و  
خویش فریاد و کوه که بدین کوه خادیم ناساد و سفینه کده ام از کوه  
عدم سفر و زهره و ان حوادث کشید صد بیدار و کون و نیت  
دل پر و طبع بر آمد و قاع فضل و قمارش هنر مابلک و با طوطی و کون





دردن موسی و دادار بهافن امدان با سادان ماه کشته و  
 به سیاهی غایت پروردگار پاه دقتی بخار و مژده نهادند  
 سلطنت و دستان دانی اعلیٰ حضرت خاوان بلند مکان شهاب الدین  
 محمد غازی شاه جهان صاحب قران دانی پیاورد کالاف داسعد  
 پاه دقتی طلب نموده مبارک دهند و ستان شرافت و مقصود  
 انظار پادشاه و الاجاه کشته مشمول انعام و احسان بطن مالین مکن  
 معهود بصدور اجداد و بندها دقت نمود و دسنة سبع و دسین و  
 با اید کالاف و قابلیت بهر اجهت بلند حبس الاغواقان خلافت  
 صاحبان سلطان شاه عباس دانی پادشاه دقت مقصود انعام  
 پادشاه و پادشاه کوید بحال محلی بهشت این فقیر کوید و به  
 قهر و با انعام و افره و تقود و طالع فاخره بهر مدد و سرافاز  
 کوید و دواخر سده خان و سبعین بعد از باز کوید بخیر و خوش  
 اغاذ نهاد بحال محلی بهشت شان خاقان و افغان شاه سلطان  
 شاه سلیمان مغرور کوید و سرفاخره و باج بها رسانید و چون  
 ثبات و دولتم در عالم بهشت و خاتم مکن نیست با کام پادشاهان  
 انزاد کیده اناصفهان و باج و باج اخایه بخان خرامید و  
 اشعار و قصایف انجم کالاف پیاوست و این بهشت و قیام طبع

مدار

مدان است که در جبین بحر بخاطر بدین افتاد قطر از نظر و چون  
 وجود هر یک پاه قائم است و میتوان گفتن و اوردد کار و عیلت و این  
 نیز از جمله اشعار بد است که تصنیف نمود فرزد زبان کلعدان کوید  
 شعری شاه اچین کلمه و صول بلبل حیف است که بلبل غریب فیض از کل  
 مضاحت و بلبل غریب مولانا محمد نوری کلن بندها بلبل غریب  
 و غلبه به سر است به خوش نوا و اوج و چون از ان کلن و بخاسته  
 و بنغمه سران اچین طوطی نکود بانی ان لحن و انا و است صبیح غن پر دشت  
 از نظم غریب بلبل کوین ما از اوج وری شکست و کلن و لغت شعاری و اوده  
 و باغیات و در بیع مکنون انداخت و با هم مکن رقم تمام مخطوط سعبه  
 خصوصاً خط نسخ و مخطوط استادان کشید و با وجود کالاف و قابلیت  
 و استعداد که به صلاح و تقوی از اهلان معبود و چون در جبین بحر  
 این اودان و ده به مقدار بهشت آباد شاه جهان آباد و انجمن و این غریب  
 انفر و طبع خاص عام است محرم کشته بود و دواضی ان نمیشد که اودان  
 جامع و فصاحت و کوفادت و باغیات و ارموی المیچین که به فسلان خاله  
 مانا بن قطع که اندادان طبع انجم کالاف ان لذت و دد حینه که دود  
 عدالت این کالاف الله قلم بهشت و دیز و پوسیدن طالع فاخره خاقان سلیمان  
 نمکین سرافازی یافت بود و دد معالج انصاف و دد شسته نظم کشید و باج







ایم و بکاریم ز تو کاچه کسیتیم ز خجالت نتوان کردد و مشهور است  
که بعد از وفات ملاعرشی عودت زهر جبین تو کسیتیم و نفیستیم  
سپهین سان صوفی قات نازک سبوح گفتار شعی شبانه  
چو صفای جوانی سپید پوشیده جواب دندان کانی در سر زلفی دندان دلیلی  
هر لب دندان از بافت و اندر دد شکر چون خجالت آب داده و در  
کلیچ چون گفتار آب داده صوفی قات ملاعرشی در سر قاپایی  
مقبول اچایی بنده میز عبد الله دلدش االبه که در کمال حسن  
و ملاحت دندانهای شوخ و بلاغت بود آمد گفت که میفرماید من  
اینهمه وقوع دارد که والدین خود را شاف و زده **عزل** تخم دیو کلف  
ایم و بکاریم ز تو کاچه کسیتیم ز خجالت نتوان کردد و میز عبد الله را  
از شنیدن این سخن حال بغیر شد دهان چند دندان کلش بود که  
مکن ما الخی بود روانه دندان سنان شد و بیک کس از وی نشان  
نداد تا حد سنه ثلاث و ثمانین و الف هجری که مسوده این اوراق به  
بوهان پور که از جمله بلاد هندوستان است رسید شخصی مذکور  
ساخت که میز عبد الله میفرمود و بدیجات و ملبس و لباس فقر است  
ها و حال آنکه دست داده که با اهل دنیا امورش نکند ز ناله بندگی  
میفرمود جواب این نقل گفت و طاعت اینست که **عزل** سوخته شد  
بوسر

بوسر از بر زخم داسه نو بسکه دهقان اهل کرد و باین داسه مرد ایندیش  
نیوا از نتایج فکر ملاعرشی است شعر بنود بلای من غبار کله نادم باب  
اختیار کله انکس که در بیدار دلم را خون کرده داسه کردم زانظار کله ایضا  
ایندیش بیت از نتایج طبع اوست شعر ملبس عاشق دنیا که از عروص ملام  
کفایت پر بود از خون کفایت پر خنای نشان کشتن نوه بود کف خونین  
خا از آنکه کند نوه بود بیکر پید ملاعرشی از خطه اراکت بدلتان  
در خطه دلکشایه میقامت داشته اند و او بنوعی دلفت و خاندان لغار  
خود مبالغه میفرمود که در هر مجلسی که داخل میشد نفری مدان جمع میآمد این  
رباعی از نتایج طبع منار االبه است که در جبین بحر و بخاطر بود بت افتاد  
و فاجی عارف که های عشق شده سازش و انجام نکوی بود فغانی  
دنیا شربت جوی بود غایب بطر هجره بلند می شود پروازش از نیست را  
نیز بخود نیست میلد شعر دل خراب و صحرای تو تو با و طراوت  
که تابید افتاد بدلو ملاصلح نایلی اگر چه مولد و قصه نایلی تو  
اقابیشرا فعات دیدید مسود و طبع نظم داشت از و بیت در جمله  
اوست شعر مصاحب در و این عشق جان سوز و محبت دا از آن کد  
بیاموز که ماد و بحر جوی چون سبزه همان در دامن ماد و کریم ملاعرشی  
بند و ضایع خود شنید و از ارباب طفت و اصحاب جبروت واضح و واضح





غریبان و غنایان خاص و عام و مقبول طایفه طایع انام است و درین  
اویست که اقبالیج طبع الخبای است و بخاطر و دینت کدیل بیت  
شفت اکصاف باشد و سدی بصد صاف کز لکه دعای طایع  
برسد و ایند قطع در دیوان غریبان الخبای مذکور است شعر لحن

مدح خیال که چه بادی شک و کواندیش به خوشی نیند و شک و لب لب  
اخوی ز غنایان بکدیل کدشت با جود و است با جود سید است و دارد  
همان اصل است اما مت چند مال دیوز ساکن بعد و با مال و فرا  
کوی صاحت و بحالت مباحث این چند بیت فاعل طبع انشا عطف  
اثا است که حدود بحر و بخاطر و قطره انچه بجهت و لم و دینت  
و در کواست دینت دینت و در مغی بحر انسان که بسیار است و دینت  
میکنند غنایانست با دینت و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت  
لغت و حدیث غنایانست با دینت و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت  
دینت شیخ نوز مال اوی خددا انا خدا شیخ صلات و طبع  
شیخ خرازمین احمد خدادان عیثا و در طبع قطره است و پیوسته سخنان  
لطافت ابر و در عرصه میا و در دمه مدای مخلص مکر و انوای اقبالیج طبع  
اوست که در دین بحر و در نکا و در دینت بنیاد که در جمل و در دینت  
بخاطر و دینت کرمید شعر و لفظان جابان میثا است و

پیشان

پیشان میثا است و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت  
میثا است و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت و غنایانست با دینت  
الک و آکود و این صوغ و در قاصح و کدشت قاصح و در دینت ملاه  
هم چون و در دینت شد شیخ محمد صبح ساکن محله سرت که در دینت ملاه  
دینت ملاه و در دینت شد کمال و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
مضیلا و لغات بناد و در کمال اصلاح و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
دارد ایند دینت و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
لهذا بخیر و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
شکو و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
ظریف و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
انلاب و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
ظایف طایف و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
محمداست که در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
کت و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
اقبالیج طبع اوست که در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه  
و در دینت ملاه و در دینت ملاه و در دینت ملاه









مع زمان ما باده ابد خون جگر دایم این شمشیر را چون عمر دانه  
 بخاندند و کوه هم بجهت اهل روزگار داند و صبح با دعاقت شد  
 و خواص عفو را بر روی دوتا بخت اواحق گفته تا بخت صوفی قضا  
 شد زمانه تقاضای نیمی مدتی در خطه و در قلم اندیش نفس او غیب  
 و صو عجیب و بحال نذکار می کشد پیوسته اشاد ابلد و لوح  
 خیال تجزیه می شود تا که هوا به هند بر سر افتاد بایر در دایره غرب  
 و حکایت وطن را و فوجت می خواند و همان ملایر دانه و کایت غیبی کشت  
 و این چند بیت که از تالیف طبع اوست فی سینه حق و ثمانین دایره و در حد  
 نظر بسند و قدیم گردید شعر صهیح و نضای خطا و ساده شود  
 ابد کوه کوه آب و باده شود جلوه کوه و همان کشت و پیشت نظر <sup>دیده</sup> ابد  
 مذکور که بر پاره خدا <sup>ایضا</sup> خبیت که در لاله و فاداسته باشد خلد  
 دایره بر جفا داشته باشد ما خود در قتل جفا کین بودیم و قتل  
 تو یا سرا داشته باشد و بخت و خبیت و لیکن نه منالک باید  
 بوش با یاد داشته باشد <sup>ایضا</sup> جواب نامه ما عیون ابد نیست  
 و دست بودن مال که بر تو می رسد <sup>ایضا</sup> از ما مایه این قصه را بیا  
 کونیه بکینت نام و رسیدیم <sup>ایضا</sup> دشت خاله سار و پشته نخلان  
 لوب از او او و سحر اندیشا بان و طنان ملاکوتی و در سلک

شعر

شعر بر بند اقطار حلا و این را به او خجله متطوفات است شعر له  
 باده چه هم نیش سیمای شده و زاهد و جوی بند و ماست باید که بر جنب  
 بند و نیش <sup>ایضا</sup> به جنب چه بخت چم مینا شده و در لغایت مذکور سوره و خوش محاور  
 و در صاحب قایم هفت اقلیم این قطعه را با او نیست داده <sup>قطعه</sup> در جهان  
 و چه چیز در اوست نوزاد که کوه و کوه کردن از پیوسته کرد و چشود و نهان  
 تا عاشق بداند ملک هر از دندل و عو و محبوب بد کل و نظر را بانی کوه و لوح  
 و صوت با لعلان بحی علم ابلهان و صمیمان تقلید و کلماتی بود ملا الهی  
 نیز از جله شعر <sup>ایضا</sup> لعل و ملک است و یکبختی است اسفال درم و اینست  
 از طبع مومالیست <sup>شعر</sup> منم بروی و جیل و انکان که نباشد و غیب  
 و بصیرت اندیشا که نباشد و مکن ملات اهل نظر در این بنکر بین که  
 روی و عیون که نباشد ملاکاب نیز از جله شعر <sup>ایضا</sup> غلک است و این  
 بیت از منظومات اوست شعر له کل که چنین در بغلت تنگ کوفته  
 کوفتن دلش به هیئت تنگ کوفته با سوزن تنگ کوفته نشا شده  
 بر کرم کرم کرم مرام تنگ کوفته و فریاده چه صمیمانه از کوه و مایه  
 دیدم سحر بسیار نمودم که غامض دیدم سوخت از نیکو طبعان و نیت  
 انتقام که کل غفلت و در چون جفا التی شکفتی لغز غماده تاهنکای که با  
 مایه سحران غم و نیت سر پیاده قدم و کوی غایت داشت و اندیشا <sup>ملقات</sup>





بدینا و داد و احیانا بنا بر او تکیه جلیع مغرور صلیفته و این بیت  
 از لفظ است بیت امشب که بلا یانم هم کنی با و داد و دید  
 همه سرای بغض دارد من گویم ندیده ام بدین بر الحجه و کفید  
 بجایه و بانی باید معانی در شاعر چه حقد کم از شعر ای  
 فایه عیدالت اما اشعار و بحب ظاهر معانی که معانی ضوابط  
 هر چه تحقیق معانی است لکن شعرش خالی از معانیست انقطاع و آوا  
 شعر عاقبت دلگشته عشق تیران خواهد بود آنچه بمبود است  
 لحنان خواهد شدن ندانم یعنی الاصل است و بشر فیداد  
 بیت الله الحرام شرفی که دیده و در شعر هارن تمام داشته و در شعر  
 فظلم کرد این معانی از او است شعر من شمع جان که لازم تو صبح ملک  
 سوزم کف بیدارم بیدارم صبح شام ملا الفتن علم ریاضه و انما هب  
 دوا و ابل شاد از خطم نیست فخر و خیر است هند و فخر و قرب  
 تمام و فخر است خان زندان یافت و بجایه و این بیت که بیت است  
 خاشاکیم و در این آتش همراه خویش دود و بخار بود و بخار و آتش  
 خان سخن هم قرار و در پیر و ادا فام فرود بخت و در پیر و کفیل  
 و نظیر و نداشتن او بیا و از او در طبع او است قطره و در من  
 زبکد اتی طبع هجر تو کرده کاد و دارم دل که در فخر از او هست بکشت

طوفان

طوفان هجرم در بختیست منسلر کوفت هزار ساله بود و لغت کاد هر چه  
 که راه بجای نمیدرد در کوه و فغان غنیمت و در کوه شاد طلاق داده  
 صدمه الهی است و او مواج است و این چه کار ذهن نقاش از جمله  
 خوش طبعان و در مرحله ایام و در دود و در ذهن و صفا و سلیقه و این  
 داشت خواجه از این مطلع معنی مکرر در شعر بعد فغان هو طالع  
 ما سرین و فامه است و در دود و فغان ما سرین و فامه است و در دود و فغان  
 جوان بد خوش فخر شیرین سخن دوا و ابل ایام شبای طیاره و در دود و فغان  
 غمناک و بدیدار و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 اقامت انداخت و با صاحب طبعان افغان کوی مضاجع و در دود و فغان  
 میاخذ و پیوسته زمان منظم اشعار میگوید و چون از آن او طالع و در دود و فغان  
 بود اهل قاصد و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 او است که در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 انوشیروانی بود چه گفت و در دود و فغان و در دود و فغان  
 و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 گفت و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 از دل شیدا چه گفت و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان  
 کشته ام خواوش از نو و در دود و فغان و در دود و فغان و در دود و فغان



خال زبانی خال بد کشیم ما انصاف عقبه چکفت گفت **محمّد** خدا ما  
 مژگان است پس گفتش دیو بگو افاه نوم داجه گفت گفت هو کول  
 ما کشت از فامیورده دافع بصورت دیو بگو داجه گفت **ایضا**  
 میا که جلوه انشوخ دل با ایضا است طغیان دنیا لغت بنیوا ایضا است  
 بوزن خدیوه عشق با ضمه امیل بهر طرف صبر زنی کام دهها ایضا است  
 با شنائت و درم رخ میا از ایدوت خوشم که سایه بال بهها ایضا است  
 لیا راه حقیقت برادرست نیاز بجواه طبع خود قبله دعا ایضا است  
 مود و صومعه که عارف سخنان دوا میگیرد جام جهان فایضا است  
 بهر پیوسته اگر کسی شکره سر کوی دافع خوشی با نین داجه داد و ایضا  
**محمّد ندانی** در خطم در مکان سا کو جا ایضا فضل و کمال ایضا  
 و محالست میاید و هواده زبان فطیم اشعار یکشاید اینغر که از جمله  
 منظومان است در سنه خورشید فزون و الف که بحسب تقدیر و مود  
 اودان و موعول به در صید را با بد حل اقامت کرده بودیم از زبان  
 ادا سماع شد **غزل** حکم را فیه کاه جوان بوکشته شوکان شد و حل  
 حشر و ضمیمه چون کمان از گوشه کوان شد و علی بنی جز مایع دلکشا  
 حشر مکن نیست غم که زود اول صفت محنت ضعیفان شد میا از کشت  
 امشب سو عایش خراشیده و انکشت صبا پیغام اندیشه جان شد  
 دم از کشت

دهم از نیک جان پس از اجل در صیدگاه او اگر بینم که صید با اجل است  
 کربان شد بخیرات صبا چون زلفش از عارض خدا افتد و دروغ نیست  
 کو کوبید که عالم گلستان شد و عیان در دین و دایم زلف دایم زلف توان  
 عارضه را تو از ماه نو یکب بوزن بر نهان شد و بهشت خوشتر از دیدار عالم  
 نباشد خوشاپری که نقد عرا و صرف جوانان شد و بهر دین غلام را  
 همین بود عین خوشی که در ایام هجران شد و بهر کفان شد و در **نقد**  
**دانش** اما **فانحی** **و لا تحزن** حین جوانیت در لوار محبت و بولدی  
 بلکه در دین و کمال و بهر **معر** نخل بلبل در گلستان و فنا  
 شوخ چینی نو در بار فنا و در کشتن فایح و غریبان و خوف فاعله و در نظم  
 و بیایات و اقلام اشعار دایم به ضلعه میافزاید در سنه ثمانین و سبعین الهی  
 که مندر فزار خطه و فزار خطه بمقتضی منزله میزد بوجود عالمی حرف و قدر  
 و اقبال نیا به الله علی بلیک و الیو یافتان تازه فعالین با وجود آنکه خون  
 انبیاغ عرفان سر بر میادیده بود این غم و دود در دجوا هر که نفس الباقوت  
 و المویان تواند بود و بزمه کوش و کوش در مصروف و فایح و غریبان  
 لود و محافل و احوال و غم و فساد **قطعه** چون فنا میاید و اندک لطف فایضا  
 آسمان فلک فلک شان میویند شد و منتهی در فلک که دید گفتار عالم  
 میوید با چون فایز بر میویند شد و منتهی در فلک که دید گفتار عالم



اباد چون قادر بر بودند و بنا بر آنکه از اصف مکان از قیام علوت  
 بنیان شرافت و اعیان باقا استقامت داشت لهذا در مصر و نابج اثنا  
 بان نموده و موافق ساخته **اوجی** انشا هیر بخود بن برداشت و  
 و باجی او خله منظومان است و باجی فاهد ز خلیج خواهم بدشت  
 دین کو هر بابا بخوایم کند و هر چند که این باب کند شانه را از سر این  
 اب خواهم کند و در دیگران غرض از لفظ **قبول است** که بیان نا  
 گفته شعر نام و قیام بر جانان بن کند و افاضت که کچه بر  
 جان بن کند و در بکوی خوشی است که خوانده گفته و موافق جدید که کند  
 باور بیان در بکوی **شوخ است** که در سایر به با حرم و صحن و بعد  
 سخن چون ساغر ملک اندایدین از خله منظومان است **بیت** در میان  
 مدوستان چون غم کلاه چیدن بخود کند و اقل فیما از موافقاده یاد کند  
 کجا است قابل دل غمت و دل هر کس کجا است آنکه نمی داند کل هم کس  
 و این بیت را بنیاد و بیت مبدهند و کیسه مضامین بنان تواند بود که پس  
 تبر ملافت نشان تواند بود و در دیگر از صاحب طبعان این خطه محمد صوفی است  
 که در اوایل ایام شباب یاد و الله عز و جل نموده بدیاد دهند ستافت و  
 مدوستان به تیغ ستم و یا کشته کشته ابوبیت از خله منظومات است  
 که در بعد ایام و نظر و سبک ثبت افتاد شعر هر دم بخت در جوی عرف  
 فاذن تر

فاده و شاکت کلاه کشت دخی و بنان که کوفت پیروی بود به  
 بخود و با بقر که از خله منظومات است در کلکند و نظر و سبک  
 و بخود از خله و میل بنان که در خله است در چشم کلان  
 و میل بخون جوید که جای شاکت نیست و از کجا اومد و بیافا  
 دگر در دهم جان نیست و از خله و شرف نام و بخود از کجا که یک  
 میکان دگر در میان بیت و بنان با دقت و حرام که در هم غم از دین بر  
 فاملمانان دگر جوید و خواند که در ایام با حرم میرد و میرد کشته با  
 استقبال خواند که محمد باقر دکنی طبع موزون است و کلاه نظم  
 اشعار بنان به کلاه و داخل بود و محمد شیرازی نام که از بنان طالع  
 فاذن تر که قیام هفتاد سال از عمر بن گذشت و در ضمن اتفاق پیش  
 نهاد خود ساخته بود که عمر محمد کردم که نیامد بدیاد بخانه و فاملمان  
 که هوا بود و بهانه محمد باقر که همیشه داده او بود این بیت برشته نظم  
 کسیده بکوش هوش خال میاید **بیت** محمد و خواهر عاقبت کاد  
 خوشی و محمد و داد و در خیم تیراب و تیر و ان غافل از نشینان بنیت  
 عبوش اندک دست و دامن و تیر و ان تابند و هم بدانان و صبر  
 که از دین حج اسلام شد بعد از حاجت و طوبی مالون و در فو و فامان  
 هر بر پا و ندامت این دیدم و از حال غم که بر این خله ظاهر بود و کون







بختیاد هیچ فایده یکسان نباشد. مدام دوشاد راه اخلاص کنایه است از شهادت  
 انا بنده او تا انتقام پیاده در دله لذت بده مطلقا <sup>الغیر</sup> مطلقا <sup>الغیر</sup> مطلقا <sup>الغیر</sup> مطلقا  
 بکسیان محض سلیمان دکان دیا بشیر و معز ناهد الله نواده محم ثانی  
 طایب بن کوفه دوازده هزار رزم که بکوشش سرش است مظلوم شده  
 راه میباید و ندوخته المیخ میولا فاجلال الدین بنی حجاب از انگاه  
 میباشند و بدین و تیره فزونی مواحل دفع تا انکه در غریبیت دور  
 ادا صفهان بمحمد علی رسید ابدان عادت طواف دنیا و دین  
 معونه مانور کردید مع بین نهادن ده انجا است فایده است  
 هم چنین معز و سعادت محال است معز و سعادت کاوان سرافراز و  
 سرمت باده القاف میباید قاعد سینه غازی و عرش طائف که اقاب جو  
 دوی معز و غنا اودده دودار لاسطه قویین از جهان گذران گذشت  
 انحضرت عا به مودودن طغی بن خوش صحبت شرفهم سلیم الفی بعد  
 دودیشوه سیا هکوی از شجاعان مودت بمهر تمام و دودیشوه خواجه خلافت  
 و اتفاقا کلمه الحی و خود افعاف عید است لاجرم اولاد عظام و اقوام  
 اکرام اوقافا فایت معز و بود ساه دولت و اعیان مملکت چاند بیت  
 هر وقت نظر یکدیگر میکنند سحر هر دوی در دین و دین یکدیگر میدهد امان  
 خون کام جادوان مصور نمیشود خرم کی که هاند از او فام  
 جادوان

جامعان خان اقا خانم هیش بخوفه محمد فغان سلطان که باقیه فغان  
 معینه دودان و دودعباله علیقلی این سبکی خراسان بود فایده و مرافق  
 دسوق خدمت که دودعوات از دودست بفرافغان فغان صد دودعوات  
 دوبا انگاه که دودعوات حیات بدودعه که دودعوات حرمت و عزت  
 دودعمر علی میبود دودعوات اختیار دودعوات اهرسان بایستکان که  
 الحال بخواد میباشی را دودعوات عالم ساخت و بقیه دودعوات تکلف  
 و تزیین بطلا و لاجورد با علم و ساینده موسوم به بقیه نوادیه و امالک  
 دودعوات بسیاری دودعوات دودعوات دودعوات عالم اولاد دودعوات  
 که عصمت فایده عفت یا ب حبیه موا دیک بایند توکان حرم محترم  
 احوال ایشان علیقلی ان شامو سبکی بیکه خراسان بود دودعوات و طفولیت  
 خاقان کینه سان که خاقان مذکور بکومت دارالسلطه هرات و بیکه  
 دانا ایضا انحضرت سرافراز بود علیا اجاب مشا و الهما از ان تا بیخ ناست  
 اینه و فلیش و الف موافق تا کون نیک که سال سه و دیم جابوس میباش  
 شاه بود که دودعوات بچمال بچمال میبود و دودعوات حیات ان نوادیه بود  
 سلطنت بود دودعوات پرستان حرم عزت بدولت خدمت همتا  
 و بوبه بلند نهنگی بچمال فافراز و دودعوات حرم علی و دودعوات  
 و دودعوات و دودعوات بود دودعوات همتا کام بیرون آمدن از قتل و دودعوات

دحل اقامت بردارند فالبته سفر آخرت را بخواهند و حضرت علی علیه السلام  
 بعد از آنکه از حرم خود بیرون آمد و بگویند که علی علیه السلام فرمودند که  
 اندک مدتی ساختن آقا را به **سفر** است **الحال** حقیقی **خا**  
 انتخاب از اولاد سلطین و برادرهای دودمان فریاد و پایداری است  
 و خانی در کتب مربوطه موصوف است که در حدود سنه ۷۰۰ قمری در مابین د  
 غانامه که معرزالسلطنت بود از امری بپایستید و بپادشاه مدعی  
 تاج تخت عوفه ببالد عقیقه شاف خود تمام باحوال اندوخته داده یافت  
 هر باب از فتنه دین و اقامت از امور عدالت که بر نظر او افتاد و رفتند  
 حلال علی انتخاب و حضرت بایندر با بعضی از فتنه دین و اقامت با تمام ملوک  
 غیبه علی را بجا آورده و وجه خود در محله اهرسان که در سلطنت هو انان است <sup>دوس</sup>  
 برینست دحل اقامت کرده بایستد و ایضا گفت کشید و بجهت ابرو عاقبت بایستد  
 اقامت عاقبت پادشاهان سکندر کان فیه و حتم طراک است صغری و بجهت  
 احوال انصاف طبعه یافته هر یک که بگوید غالت و شیو کاف و انعامان  
 سرفراز و عظیم بنکوم ایشان اقامت و احکام مطاعه عز و مدد یافت کمال  
 تا کید فریب بعد از آنکه بپایان هر خطی است بحد رسد و بجهت سبب  
 سرفراز بایستد و در وقت عزت نهاده ببالد دهند و وجه عوفه بعد از آنکه  
 ببالد اندک چون از هر کات و سکا نشی نام بخواب مقام جان و وفای تو را بیاختا

رسید و اطلب داشته بنحیله لایق عزت نمود بعد از آنکه سالار بطن از  
 خاطر خیرش سر زده بالجامع و با افریبا و بعضی معاودت ببالد ایران  
 حاصل نمود و بعضی از انجمنان را بطلب علب عزت کرد و بایستد و چون با جمیع  
 تمام انجمنان جانی و شمار بیرون خطه عیث قرین بود خرابی و با تمام  
 ملوک و بوقربانان عمارت خیر و باغ و ساعی که بعد از تخت بپایستید و بپایست  
 مقابل خرابی و بوقربانان عمارت خیر و باغ و ساعی که بعد از تخت بپایستید و بپایست  
 الدین محمد تازی که بعد از سبب لعل اقامت خراب و بپایستید و بپایست  
 هفت ساخته و معاند و بپایست و اطلب است و در ساعی معروضه و حلال  
 انداخت و اطراف و جوانی و حقیقه و دفع و او را عیایه صنع ساخته و حقیقت  
 خطاطی و مدنی است انتفاع با تمام و بپایستد و در طرف خیر و معبر و عالی  
 اساس بنا و فووده و ساعی و اطراف و فخر و از هر یک که در دود و دود  
 حقیقه کوی بود و بر سر لبه جدید و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد  
 و بعد از مصلحت و کمال ساخته و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد  
 بنان بکاشته و ان تو بین نمودند و باقی اتمام و اسم بانی بپایستد و بپایستد  
 طبع مولی احسن یزدی و نظم ان بیان که بپایستد و در جین و مصر و نابج  
 بخاطر و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد  
 الحی که تا خیر و سیادگان بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد و بپایستد



دنا پیر تیر و آغاز حرکت عادت بدین سان مشاهده نمودند از ادان  
مؤذنانی بمقام عالم بابایضی سر و داز غلغلہ ذکر معجانی ساکنان  
ملک اعلی و امرت حضور و ابضا مفر نموده تا علماء عالم عقل و بساط  
افادماندخت طلب ناضع شاعر بخیصل پرداختند بطنه و مدد معاش  
بجنت الخجاعت عاقب محمود تعین کرده اطعام کرده هر روز به جهت فراق  
و ماکین مقرر داشت و در شهر بدو کاف ملان و مستغاث و قوی و غلیظ  
حرید و بان بطنه بر شرفه و تف ساخت و در دفتر ایضه خاتمه بود از  
مناها رسید یکی الدین چنان شد عالیشان بخوان ملک بقرن هر کس  
فرمان گرفت و دوق داناد خوا و دو کوفتاف و بدجناب و عذا السخی ملک انوار  
عمارت نموده سابلط و در در و زنده ساخت و مصغر و توبت طلع و مانع حوا  
حرید و داخل مخفان ایضه نمود و نیز در لیخیره که پنج فرسخی شهر است  
بساط و یک مپا فان میدان قرار نمودند و بسبب طول مدت خراب  
گشته بود و عمارت کرده مصغر و حوالان ساخت و در دیوار کوه که نیم فرسخ  
دبساط چشمه بود که چون چشمه سنگین کلان نیم فرسخی میزند و مانند  
کف در میدان کاشوده نمیشد بصوب کلانک و بقطره آب بهر ساییده  
بمصغر و دره تا مقربین از آن منفعت یابند چون از این تعلیم بانی بود  
و یکبارده سون فرزند و خاطر بر خطور نموده متوجه در کلبه آمد و بلند

بادشاه فرمود شاهاب الدین محمد شاه جهان به جغتای فرمود گفت  
از غایت توجه بخوابید بخواب جغتای خان مخاطب بمص صاحب  
دوای محمد علیا شاهزاده بیکم صاحب آمد و چون در ملک بلاد هند و  
هندا درازی ذات و سوار علم اقدار میا و تخت مرئیس ساخت و بخت  
همه تخت بخواب مرگزار شاهزاده که دشواری آخری کاشته و در بند  
صورت که صاحب صبی که قیام داشت کاندلاری که بشیه و قطرش در  
ملکت هند نظر هیچ ما فرمودی دیدماند بود ساخته رفت خود در  
بند صورت و با او بخت و تخت و کلاه و باغیان بهشت غله بنا  
فرمود و چون سن برشتر فریب بختاد و در بدو دایع ملک و عال فرمود  
بالم بختانق از آن جناب یک صبی بخت قباب مانند که بخت انداد  
خان عالمجاه و الاشان ظهیر الامال و ابوالهیم خان دماوند و حضرات  
عالیان و دوله بیخمان الخضر و بخت و دایع پناه و مولد نایان  
که حب الویة بختاب و مولی بختی است برشتر هم و نزدیک دایع  
نظارت و اقبال پناه و مقر بختا و شاه محمد بیکاه ناظر بیانات  
الخضر و بخت قباب دایع صفاء و بخت و دایع و دایع و دایع و دایع  
از ادب جاه و حمت صیغه و دماوند و دایع و دایع و دایع و دایع  
حالا و منظور نظر غایت و ملحق و تربیت و دایع و دایع و دایع و دایع

















بهره از لذت هر یک میداد و بعد از آن از بدن آن فرستاد و ستان  
 افروید <sup>نور طلعت از ده سپهر</sup> چوستان را در سد عیان جان خرم  
 کلک در بین بختی روزی در ایام طفولیت در عهد تربیت جدا نادر و بدو  
 مقدار ثواب یافته چنانچه در سبک کمال تعلیم علم سابق همت گشت  
 و در اندیشه غایت سر آمد و پسندکان عطا و تفضل گشت <sup>غایب</sup> در حق خطا نکشت  
 مستعد بود که در دید دنیا و آنکه حاجه احضار عین در ملک نظر و محبت  
 خزان فرستاده اندیارسد به منصب شایسته بود و سوف ملاقات هم غمان <sup>نظر</sup>  
 گرفت در دست نهان بعد از آن بجزایر هندوستان روانه گردید و در آبادی <sup>نظر</sup>  
 عمر رسید و در دهان چند روز اول مراجعت نمود و صاحب سر نشاند و فرمان تصا  
 و قد و لاجا بر بجا آمد و بعد از تکلیف نمودن و بعد از وصول به ملک نواب  
 نامدار و مالکان نیکام خان امیر لاهور و کلان کرد و به عالم ادب و ادبی <sup>نظر</sup>  
 مملکت بود و فکر و ادب و ادبیات را در هر لحظه و مشکل بود و به <sup>نظر</sup>  
 التفات و بغایت کان سرگشته و در عزت و امرت به جاه و جلال و سبک <sup>نظر</sup>  
 همت و است که در چنین بکشتی بود و بزم خیره تا ملک عطا این دید و هم <sup>نظر</sup>  
 اینجا و انظار و نظر اشفاق و محبت فرموده مقدم آمد و با غرور و کرامت <sup>نظر</sup>  
 نمود و در این امانی و امانی بلال اعطفت سر بر سر و نادان که در این <sup>نظر</sup>  
 حال لاجا حکمت و انضال اعدال روی و بختی و مضاجعت خادری

بهره از لذت هر یک اندر این مقام و بختی معرضه فساد گشت و در وقت  
 معالی بنه جامع الکمال معزا ابراهیم که بصف فرستاد که در این دست  
 کجاست و فضا بل نفسان اخصان داشت و کجاست که در محاسن کرداد  
 و اطوار پسندید و معروف و مشهور بود و قرنت قریب با ابرخست بنه <sup>نظر</sup>  
 در دهان سلطنت و جهان با این اعلیٰ و کجاست که در فضا و در فضا <sup>نظر</sup>  
 در دهان مکان سلطان شاه صفی بهما در دهان بعضی خالصه سر کجاست <sup>نظر</sup>  
 سر به خطه بند سرافرازد گردید و خرق عزت و باج مباحات و ساند و دست <sup>نظر</sup>  
 صلیت خود را در عقد ازدواج اسمعیل علیه بیات طلوع غر از بنه اقا <sup>نظر</sup>  
 حاده بعد از چند روز و درخت بختی و موه و موه و موه و درخت <sup>نظر</sup>  
 کله شکست گشت <sup>نظر</sup> معش و بختی و با این انور و موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 یعنی طلوع طلعت بختی و در خلق احمد و در موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 از این فساد طلوع موه و موه و موه و موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 و طالع فرستاد و این فرزند معش و بختی و با این انور و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 چوستان را در سد عیان جان خرم کلک در بین بختی و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 الخامس را به دنیا فرستاد و موه و موه و موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 بیت فکر و نایب کرد و موه و موه و موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>  
 نیز برست و نظم کشت و باج و موه و موه و موه و موه و موه <sup>نظر</sup>









دیکو و در آن که در فرامرز و طرح باغی هشت ساله خفتن هر وقت میگویند نمود  
 دفعان سر و غیر آن که در دو تکلف با تمام رساند و بعد از آنکه از این امور فراغت  
 یافت مدتی بیست و سه ساله هجرت به بلبل کمان بجان و یغوب شرافت بزرگ بیت  
 الحرام و بیعت سید الخرافان علیه الصلوه و السلام شرف که در بختان غیرت بص  
 وطن با اونی اعطای داد و پرازدود سالها بسیار و در نهایت عزت و اعتبار رسید  
 مراد بیک داده اوده و موقوف بنظایر متعدده بعد معذور و در توفیه خال غرق و با  
 همت کاشته و بنا بر آنکه هرگاه بخواهد معاف و هو بماند و اقرار و بی میانه بین  
 غاند و این بعد از بیعت تقدیر حضرت سحان با طاعت نکال الخراب ط  
 کو بعد از خلف یک خصال میامکان دانند و هم بنظر کاطیله و بیرون طریقه  
 محمد رضا بیرون کاطیله جراینت که ذات مکتوبت قایلین با بر شوک و سر شده شد  
 و غنائات طوبی فالش بر ارج طوق امان کشیده و با وجود صورت خود بزرگ  
 اداسه و جالب با بنها در تکلفی بر این سه روزی و مودت و جواهری و فطرت  
 مقال لطیف فعال اندوید نظر آری را با چو چشم خیز عیون و چون و انب  
 چندین لطیف و دیک که بر او در شان و صحبت از دانه و در و سینه خیزان از و هم  
 خلقی تمییز و غم اندیش خالق از و غان که سر خیز و ده و حله از جمل کشنده  
 دین و مدح کان مصاحبه با و خلاق این که نام هر از غایت نجای تمام در د  
 که در مدینه ثمان و سینه و بلبل هجرت که با جهر و طراز شایب و سر و سر و سر و سر  
 دانند

داشت عازم مشهد مقدس علیه که در بدین طواف هزار فاضل الا و سر  
 دین و ایمان همان سلطان علیه و رضا انکه به یحیی سر بر کف و کفایت  
 وقال : حاصل و دعاه با و در صیام بطالع و عاقبت گذرانند و عیالی  
 اصلا سلطان مقام و شهرستان حارس الحجاب استلا توانست یافت و بعد از  
 چند وقت بخلف بر یک و طین با الوش و بعد از وقت غنچه در سینه و سینه الو  
 قاید و قضایه که بیان جانی کشته و بدیدار کند و با و انکه مرد و خلق  
 مکرر باستان و زود هر کس عزیز و محترم و چو خلق و ذیبت از انوار حکمت الهی و سر  
 از سراد عز و یاد سلطه که بدین شرف و حیدر بصیرت و نور کوید و بدین سر و سر  
 حسن صفات خالص شود و الحجاب جراینت مکرر می شود و برایت همانان و و اما  
 ایشان و صورت و حسن خلق و مصاحبه معروف اولیایان و بجهت و اعین کشند و نا  
 این زمان که سینه هجرت بتبعین و الف سید منظور و اقبال ایشان را و اعان خرابین  
 اعانت است و بر این محمد علیه محمد سیر حاسن یم هو صوف و مدد دهد و تقوی  
 و در جبهه علیا دارد و در هر چه تحصیل علوم دینیه هم میگرد و مدد و ایلح از انکه و ان  
 نشاط و کوا و اینت تا این زمان که چهار و حله از و اصل عشره طه و مواصل و رنگ  
 مناه و ملاه نه و در کعبه بحراب و دینیک و طاعت و عبادت و مدد و از خود تقصیر  
 و اخلاص نکست و بر این محمد و خدا که در دین کهنه و بر این محمد و بر این محمد و بر این محمد  
 حکیم کا شفا محتمل است که از غایت عظم شان محتاج بر توصیف نیست غیر ذلالت و بودی









و مجاهدت روضه مودود و نکاد و اندک جهان فانی در لوح کعبه دد  
 عالم باقی اندود در روضه مطهر و یغون کعبه نفس چنگ در لاجا شان  
 مدفن قنقش و عوین خاطر بند حاصلش جامع ضایع ضایع  
 اکا بوداها و مولا فاعل الحی متولی خلف اصف الخاف محمد  
 معالی پناه مولا دام عود متولی است که نبی نفس بچند نام کجای علم  
 علوم طاهری معاطی مولا فاعل الدین محمد حنفی میسلحان فضائل  
 دکالت مولا فاعل الدین محمد مانند دفع اقا جهان تاب منور ص  
 دمع ساکن در شکان اقلام فنی انجام اندیک شیخ و شاب بان  
 قنرات سحاب خضوف بختی ضایع جهان بوقلمون انجازه کل ام  
 اونیض صدف افلاک پودد شب افونند از لاله کهارش عرصه  
 عالم خال انجازه از دقت صافی و اقام علوم بید در دهو تصف  
 خزان معانی معید لاجرم حاجت طاعت کخام دوزمان دد  
 تعریف انجمن ادب انی عرفان شروع نماید و با تامل معنی و اجتهاد  
 ابواب مناقب و فلاح از افعالا احباب انیان بکشتاید و مولانا معنی  
 پس از حصول حق دشتد و بعد با سطر فاست اصله و ملائمت خلای  
 بدستور اباء و عظام و اجرام و ام با اولیت مسجد جامع کیو دار الهاد  
 بخیف اقام و اقام عوده غایت امانت و دیندار و نهایت دیانت

دو بهیونگار

دو بهیونگار بهیونگار دود و از محمد نظم بنی و لغیر و دوش انکبان  
 منزل کجا بنیخ بیرون اید بجهت مکانی خود و اولوا بحار و در محل دد  
 مسجد بجز دماغی نیست بنیاد عمارت خودی و از کوشک قرای جهان  
 دینکار خانچین بهر طرح انداخته با قوام سیاندر که سیم برین و در عرض برین  
 مانند آن ندیده موسوم ساختن نهفت برین دایم با جز دود و یو باغ  
 مسجد عالم اخرون و اوقات و عمارتند که فضائل مولا فاعل الحی بنیاد  
 کدانت و انجازه انجازه بنیاد و بنیاد و بهیونگار و زاهد و متوج بود و  
 و امواد و حکام و دوزخ کمال عفت است و سلاسل و میوه و سیاه کاکین  
 و باغات و فوارع حریه خانه موقوفات و مسجد و مسجد و مسجد و مسجد  
 اقصای نمود و باغات و فوارع وقف از کد و دوزمان تن و فوارع  
 بقرون سالین ماضی و حکام سابق و دوزمان و دوزمان و دوزمان  
 که حقیقت ان جامع باد شاه جهان فاعل عرفان عرصه دمع ساکن خاقا  
 کینه سان غرض و جهان خردین پناه جوان بخت جم قدر عباس شاه  
 در سبک و احکام و اقام حاصل کرده محفل داخل و قیاس از کد و دوزمان  
 و فوارع و حفاظ و خدام لغیرین آشنایان ساخته انعام و صیحه شجره  
 فقر و دما کون و اقام خفا فقر و نمود و ساخت و مسجد و دوزمان و احوال  
 و جوانان از سبک و فوارع و دوزمان از کد تن بر نفس هفت و عمل از احوال























انجام می نمود و نیز در کلمات نکود و معجزات آیات شیخ مصلح الدین  
 سید شریعتی که در مکتب بان فاضل عرب بینوا و ساو فرماید که آن  
 دعاها نمودن شعر بحال از کسان مدد که در وقت حاجت می نمود  
 مگر مدد فرماید که آن شاد کن نندوز فرماید که آن مادیکن شیخ اسماعیل  
 حق و موید مدد و شیخ فهاد با خلق پسندید و ادب بوده و است  
 و حال افعال و اقوالش با هزار مکالمه و صفات و بواسطه آنکه در  
 دار و محبتی معرفت ظفا اهله شهر ادب و دست میدادند شعر  
 آنرا که کمال معرفت حاصل شد هم مونس جان باشد هم محل قریب  
 سه سال است که در مسجد جامع کیر کیش خلوت اختیار نموده افتاد  
 صوفی عبادت بنماید و با آنکه چیزی قناعت که در مخد دانسته میدهند  
 داد میگوید هر که قانع شد خوش بجز و بات و دیگر نذاری کمال  
 دارد و طریف صوفی را بنام میخوانند و در جماعه صوفیان در ادب  
 حال در حجره اوجیف نموده بنا میگذارند و در حال احوال در  
 داد جماعه و در میان مید که موقت بوده این عزیز و در دعا میخواند  
 می شاید که باز بنیم و در شاد و خواجه محل علی المشرک و در ادب  
 صالح است بحال نفس موصوف و بنیک و اطلاق معروف مولد و منشاد  
 نصب طبیبه با فنی است و عقوان جلالت میایام شبان خطبه و خواندگان  
 کشت

کشت و در مکتب نماز اسباب دعا برین محدود که سماع کلی بود صورت  
 در و در آن نمود و بعد بتلاوت و نیز در سایر کلمات مدد و در سر  
 و در و در نمود و الحال یاد است عتی و نوشت و کل بیت مکتبش از  
 تکلف بنشیند که کوشه و اسباب و یخیمان شده قانع نبوده بدان  
 این مدد پس که این فرمودن نهادی در سماع گذارید و بهار جوانی را  
 پیوسته و فانی و سبب الحال و اوضاع اطراف بدیش بدیدند  
 سر داند و نذر او بر رخ بجل و بست و فعال وقت که میوه وادار  
 اندک اند نمود و مجرب و بیچاره که در بهر مردم و روی فهاده جمیع طریقی از  
 تنگداریان در غفرت شکر و بلاط اطراف هم عزم خطوی کشته  
 و در آن زبان با دایره تقیال کو یا میگوید اند نظر شاطی و خانی و پیوست  
 محوی که این روان باز نایب محوی بیاید و هر که در آن نرسد که در  
 هوس بازی اندر چوب سر نشیند پیوسته و غبار و کعبه و سماع و نوع  
 ملار و مدد و شیخ علیخان و طبقة تراکت و مدد و شیخ بکند و بود  
 که امان و خواندن عمارت ظهور و موقوف و در بیت سال خطه بود و بعد  
 اکثر اوقات در دوران مکتبات بر میر و جاز کیه چوبی طلب نمیکرد و پیوسته  
 بر کار و در غایت خوب اوقات فراغت و احادیث حضور نبوی صلوات الله علیه  
 علیه بود و در و یونان و مکتب و در حدیث که خرد و سکنه با این علین ایشان را



فرید میکان با منصور سلطان شاه جعفر الله ناد الله و بهانه سرباطین و  
خاله نموده عازم مملکت بنگا که بدو سرخیه قدیم خادکن فیکون مقابل خا  
ربع ماکون بمقتضای اقا لادق الله بود و ثانی از عباد بهضه بدلیت  
خاقان سپهر خلیف خود شد و بدست قدر و قضا صولت خلاصه ملک  
عالم جدید سلطنت بنام دام شاه عباس خان بهادرخان داده ما هیچ بدایت  
ظفر ایشاد و شرف غلط طلوع کرده هنوز اینچنین ایشاد نیافت بود و فریاد  
خواص بیان معنی مطلع بودند بلکه از ادب و جاه و جلالت که بر کارگاه شده  
بود و در پیش علیخان و بعد از آنکه از خبر و احوال و جزئیات و در پیش روشن  
صمیمی بود و کرامت و دیانت و زبان و ادب و ایشاد و یک اید که شمس بلیم که نا  
کوده قران و دست یک خانه هفت ملک بدست اگر احوال و تقوا و اقل  
غایت بکنه سخن او خواهند رسید که شاهنشاه قضا و فرمان در دست طاعت  
بروند خلف و یکین سنان تمکن نکرود بدو عباد شاهان جهان سیر  
خطه فرمان و متاع ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
افق حتمت ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
لخت و حقیقت اینکه شمس چو خورشید بر دایره ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
ساده همان که در دایره حجاب بوضع پیوست عارف دیانت کوش  
سیفان و کوش پیوست طبع و حد و ذهن شرف تمام دارد و بدایت حال

چند

چندگاه و یکین کشته اشغال نموده و در دایره ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
فات بلد ایشاد علم سیاق و صوفی و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
اقا ایشاد که اوان ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
که در دایره ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
نهاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
شانت و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
شیخ محمد علی صوفی و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
از وقت شیخ تقوی و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
متوجه بدایه و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
دند که در دایره ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
انقر و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
جهان کشته نظام و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
حیوان و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
سرکران شمس بچایان و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
باب و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد  
بخت و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد و ایشاد



مانند خواجه معتمد نام که پسند تمام اندیشه امور غریبه و صوری  
و بحایف روزگار و بحر و صفا و در دین و تصویف و همدان تمام دارد  
بیت تا خام تقدیر شد نفس نکار هم چون تو مقصود نیارد و بکار  
هر چه بود که تو کشته از لطف قلم از غرض کنده خاطر و یف افکار استاد  
محمد صالح و استاد شهاب فقه همندان زلفان و جمیع معارف  
معدن بود اجله نادان استاد نادمه کار و در خط و عمارت و الفتح  
و انجمن بنائست که قوت مطلق از تصف از بحر قابل و زبان قلم در  
تعریف از تصور مایل و در وقت بر بیت کفر و یقین و نظر تا بیفت  
ان مبرر حدیثی است و وقت بنماید بیت باز نفس و نکار از فرشت  
معتمد و باور و فکر و نظر و تف و دعا و عرفی و این چه بد و در معتمد  
چون بود و در اعظم بنای حیات استاد محمد صالح در شهر و سده و ربع  
و سبب و جلال و اتفاق و اتفاق استاد شهاب که نمونه اند و در محله  
خلف باغ عز آباد واقع است و نا ادا استاد شهاب معتمد و استاد  
اقا و طاعت و قضا و دین و کاشی و خنجر و خنجر و زمان خود بود و قلم  
اندیشه امور غریبه و صوری و بحایف اعمال و فکر و بحر و صفا و خلقت  
همین چنین چینی و غفوری و کجاست بعد از بحر و بیابان و در نکات و شفت  
بنمایند و در وقت و طاعتی که با تمام رسانند با چنین غایت و شکر

اما ذلک

اما ذلک و صفاتی و خانی و بیایست بود و منزلت محل کلاه بدین  
اقا و طاعت و در محله و خلف باغ عز آباد بوده و این منزلت غایت و طاعت  
تا در قضا و حجت بود و در این العشر کذا و ایندا قاسما و اقامه و در  
مثال و الب که شغل و لذت و لذت و لذت و لذت و لذت و لذت و لذت  
سمیع و در کج و در کج و در کج و در کج و در کج و در کج و در کج  
حال و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
بالاخره هیچ و هیچ و هیچ و هیچ و هیچ و هیچ و هیچ و هیچ و هیچ  
چنان استاد گشت و در قضا و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
و در شان ماه کادکاه سیم بالا و در اوصاف و در در جهر و شناس  
مباشه که کج و در کج و در کج و در کج و در کج و در کج و در کج  
کوفتی و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
و در کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
توان و سیم و در کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
و در سیم و سیم و سیم و سیم و سیم و سیم و سیم و سیم و سیم  
حج اسلام و طواف و در کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
کرد و در کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج  
فنا داد و در کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج و کج







بنوت اسرف خاندان مکان از خوف عبا تیان پنهان ساخته بمقتضای  
 العزائم الاطمان من سنن الموبین اندیشه سرخ سید البینین مشاهده حواله  
 معصیه ابا طاهر بن محمد و با طرف دکان دوی زمین هم از بنی بنی  
 ایمن هر چه هلاکت خود سید صفت از افق دیار غرب سبله شرق حرکت نمود  
 چون ساخت دلا العباد و از اشراف مقدم معودین سمت اخافت و انا  
 گرفت خلدند و از پنج داه السوده بنا بر احتیاج سفند به در که چه جیبیان  
 بایگان اهنگوی صفت به در میدان استعال نمود و از پنجه لایق عبوت <sup>ن</sup> دکان  
 طافت کوز و مکان از خوف و عدالت و بزد و در ضعف فخر الدین بلبله  
 بود و از جانب ابرو و جوی که امیری عادل پسندید صفات دانا قیای فخر  
 الدین و بیکو و اختصار داشت بنی علی داد الملک توفیق حضرت خیر البشر  
 علیه الصلو و السلام من الملک لاکبر و دوا صفت به در که فرمودند که بیکه از قوزند  
 مابین شهر آمد و داد و الهی بر وطن او و در این سر زمین تعلق گرفت و داد و عا  
 نموده که امیر و والی بعد از بقضای هر چند نفیض نمود و از وی از مقصودینا  
 شبی دیگر مثل دویا سابق بدین موبه اذ مقام و مکان افسان و قدیم  
 وطن او را کاه ساختن مسجد که قافله نسیم در بند و تمام مافان شهر  
 منام او کوز و حاکم اقلیم جهان سمون بحکم فرمان بعلیه قلم نکایات اند  
 خابکامحت الارض قدیم با بیان مینا ظن افق نهاد امیر و خاصه بیکان

فرغ از

بیکه تعلق بنی بعلیه عاقل صاحب توفیق شاده و داد الملک توفیق  
 میمان سرای خلاص فرای دل و ایجا و بایعقاد و اعتبار و نیابت  
 در عداده بمصاح و جابه و لایق ظاهر و با صفاد و بحج صفا داد و ط  
 عبودیت و شک که تراند اعوان و انظار مدد کان و قوی طالع و جبه  
 حبه با قاف و کان کان جوارح و اعضا عیقات ملذات که در عالم واقع  
 استعالم نموده بود و دکان ساخت بعد از سه واسطه با از نفیض و سر  
 دوی میدان بحسب پست در دین نظر و بهم ندان سبقت گرفت و کلان  
 دکان حداد که از نفیض قدیم کل گذار و ابراهیم در نظر غا شایان بوستان  
 حقیقت حفته با یاد کون بود و سلما علی او ابراهیم گرفت به شام بود  
 با تمام بنیم خلق محمد و شایان نمود و والی با اختیار خود داد و عده  
 امبارک الشیخ را با انداخت و هر چند دستکان نام و نب همایون  
 صانع نمود و بخواب و خوف به واسطه بنی عباس حجاب از چهره استظهار  
 نکو و با الاخره حقیقت نفیض صاف و دایره عرض نمود حضرت امانت  
 ایمن کشته بنی نام شرافت و رحبه را که در چون مطهره ابراهیم نموده  
 ظاهر ساخت و والی سعادت و حواله مقدم کرامی انصاف الهی و فوری عظیم  
 دانسته سرفا به وفاء حرف و دین و وسیله حصول مهابت و تران شک  
 داد و حسن و عبادت و اخلاص که عجبیت بر میان خان بست و حاضرینا



بوکش روان کشید و مقول و عرب و سرائی خردنی مدکو چو حسینان که  
 افان تا پنج بابین نام است و ما یافت بجهت سکا اما از حق روح هدایت  
 و هدایت تعین نموده و صیت خود را بلیق و بجهت و ملکه سیاه  
 طهارت بود و سلاک از دواج سلیمان بابکاه بخیر و دلاوری و فرج و  
 طریجان دالم و قریب و غیره بخند و بجهت صوفی معیت الخشوع فقر  
 کرد و تا غایت توید این ابدان که ثلاث و ثمانین بعد از اوقات اعتقل  
 در دوس و مثال این بک مقدم فرشته مثال بحالت غارت باقیست  
 و مقامی که فیرا کثیر الا نول و ان الله طهارات قاصیه و ابدان با جنت  
 بوده و مبتل اند و حقان که بحال و خول پیک نیند و در حال بود و در حال  
 شیر که نور و درون و غایت از در صیلا کاه فلان و در صحنه میسر و مکن  
 میداشت و در سطوتی طرف و در مظلای صمد و در از هفت صولت  
 پیوسته ارام و اطمینان از حاشی ضایر و در حال قلوب همگان و فقیر و مطر  
 بود تا آنکه در دنی سماع داده و خود و هر اس بر بیت خاطر رکان از کایت  
 اساس و در ده جلال استغاثه و در غایت کیش و در صفای سبع خون  
 اشام و فرزند شیر نریان و بر کرای حضرت یحیی استغاثه و در ده و در ده  
 ظاهر انقباض و بکار بیت و دقت انبساط و در فقر و غنی و بیعت و کایت  
 در غایت اعیان ابدان و در مکان خود بیرون آمدن و ملائک و در هم کشته و فقر و کسالت

جواب طاعت

جابلغات نژاد بقوت الهی و قوت سرخ و شجاعت از ثبوت ملا  
 صوبه شد و سر خود را بخال و ذلت انداخت و در دمی و بر پایه و قد  
 اسامی الخشوع و غما و ان حضرت دخت مایل بر سر او کشید و فرمود  
 که در یک کس را از بیت موسان و در روزی که کون شد بجهت طهارت  
 نموده و در پنج جدید و قوم که دید که انبساط و با هوای ارمیان از کس  
 که اخطا و خود سال و بیست و سوار میشدند و با دنی میگردیدند و او  
 ازین باطل میسازید و چون دفا و بیست و اوراق سفید و سیاه  
 و غما و در دوش و دوشی انبساط از کس و در دوش و در دوش  
 گذاشت و در دوش و اشیاء و در دوش و در دوش و در دوش  
 لایم البشاده شیر و انقباض و انقباض نموده و در همان مکان و در دوش  
 ایمن و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 کرایت و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 انجاد و جابلغات نژاد و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 در غایت انقباض و انقباض و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 سوره حب جینه لب و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 داعم و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 که در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش



غالب چون ماه شب چهارده در شب و بجز لامع با کثر دنا الحقا  
معانی و ذهن مدانی جامع دقایق نکتہ دانی ذات کمال صفاتش  
منبع قوت فضایل و محکم خفایان اساس مرجع اشرف و اکابر  
و اعلا در علم فقه و حدیث کمال تقف دارد و چنانچه هاله اندیاز  
پیوسته اندایه مبتنی است بقا مینویسد و در مفصله مسائل از ذهن  
و قادر است محال بچونید در اکثر علوم متداوله خاصه در فقه طب بد  
دارد اما از غایت دینداری موضوعه عالیه و فضیلت او احوال چنانکه  
سودا و خواجان علت تنازع دینداران سودمند صالح مداد میفاید  
بظرافت طبع و جود و ذهن و سرعت فرحبت انصاف داشت و چنانچه  
عقله یحیی و نیا بوجایب و صحت ادله ناقص است او را و اعتقاد  
و انکال و ثقت و اعتقاد همه در ذمه صغیر و کبر در عمام کلب نامور است  
بمدای ندیش نقشه مینا بند در بحر مجالی و صکوک شرعی و حق  
نعمان و منفرد عسارت چنانچه بر محروان همراہ بن فی هدیه نظم  
ست کذاست خط بطلان میکند و پیوسته فضل معاملات شرعی  
و قطع منافات کتب مدعیه است شریعت میباید با او و اصل دکر است  
نیز در اعصار خود مبادایه و وجوب الی طوائف و خلایق بود و مانند  
صفت نیافت صفت نقابت مرید غالی است که صاحب کرم و درج

معلوم

سعادت و برکتی سلاسل اما نوار و ریخته میباید دفع الدین محمد است  
که در دینت نسب علی بن عبد الله است و حقه معالیه از فرزندان سادات ذوالعالی است  
دارد و صفات دیگر را بدینار معلوم سازد و مستحق مکان ابا و اجداد و عظام است  
و اعتقاد دارند بدین فرزند اخوانند و اولاد خلیل البشر امور و جلاله  
فضل الله دانند و نیز بنجل سادات فرع اصل اصل امیر محمد است  
و انست و در فضائل صفات با اعیان ملکه و متعلق با خلائق است و از ان  
بشریه بعد بل فرشته بود و بصورت آدمی ذکر و ثبوت نعمت ائمه ملکه بر  
نبیانی و خاص و عموم دایر و انانیت و ادبیه و عبادت حق است و بقول هویدا  
ظواهر معسر در نقوش نگار در دود یوان شکسته آثار پدید است و صایب  
عجرا و الحال میباید دفع الدین محمد و اعتقاد با اعیان خطه فردوس عالمی  
نیز صاحب بنجل و حکمت است و دینت مواضع و محققند و انانیت و ادبیه  
امیر سید محمد صوفی کل موقوفات ممالک محمد و سلاطین که از اجداد سادات  
اما بعد از السلطه اصفهان و انانیت و ادبیه اما از اجداد واجب العظیم امام ناز  
نیز انانیت است و دینت نموده و بدین صفات البصاف منصوص نظر کیا اثر  
خاقان بلیغان بابکاه شعر حید و جوان بنج فرخ قافا و معانی صوفی  
و اکید است و در سلاطین با اعیان و دینت و موقوفات با بقیه نظام  
دارد و حاصل که خلاصه امام نازده صاحب میباید دفع الدین محمد و اعتقاد با او



















شك و كبر و انبساط است دست تو فتح كنست كه بواحدشان در دوايه طرح  
 تصور عالي افكند شاهزاده بلند قدر عالمقام شاهزاده فضل بن امام  
 مومنه كاظم عليه السلام سهر بلبلان فلك قد وادليا فاما در جمله هستند انصاف  
 تاجدار هره كه را كه خواهی هم از ایشان طلب تا همه مقصود تو حاصل  
 شود بى نظار هر كه انبساط عقاید پیر و ایشان شد شد تا ابد در دست  
 در دمد عالم مانند خوار مود خان بلبلان اثار و ناظران فصاحت شعار بقال  
 امجاد كودار و صفی ان اعدا و ابلان غفار نكاشته كلت بدایع نكار كودانده  
 كه سلطان ممالک فتح و ظفر امیر و بزمادالذین متحد مظفر در زمان  
 و فرزان و اوائی بجا و ت حصار خندق كه نه اباد بند امیر و فرزند حاکم  
 فرمان بران بدایع هم شرح نمودند چون بدایع انكاف انكاف الحاله مقام ساین شاه  
 واجل الحول است دسید بید بید خندق قوی ظاهر كودید و شخصه با  
 هیبت با جامه های سبز و سفید و صحیفه برین گذاشته و جراح بجا اندام پنبه  
 و جراح گذاشته و نظر بیدگان دوا و مقادیر دست جراح دوازده كوه پنبه  
 اند و جراح بود است و الحاح خون نمانده از جرح بران یافت و لغز بگویند و نما  
 خداد و سید كه دست نگاه و با صفاد و شاه انكاف انكاف انكاف و انكاف  
 دارا قاده پادشاه اخلاص شعار و انكاف انكاف اطلاع یافت چون و دوا بجز  
 رسید و بود زیاده كودن غالب مظفر انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف

خدا

خدا علم از نو از تو انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 كه سوار عظیم لعل طغاب بیرون رفتنكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 با به سعادت و كابلان شب عود دوازده بدایع انكاف انكاف انكاف انكاف  
 تاج انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 اللعین محمّد ظفر خندق برانسان معاف نشان امام نمانده و الا كودانده  
 مضمون انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 عالم بنو عدلت لكان كودان پنبه انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 ملك و دسید دای تو سر علم انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 تو امیر و دسید و تو صفی بید تو انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 كرامات شاهزاده فضل انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 دفعه بفا و غول شدند و بیدت كامله قهار شد بید الانكاف انكاف انكاف  
 انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 قاحا انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 اختیار كود و حاجات و مملکتان خندق و انكاف انكاف انكاف انكاف انكاف  
 ظاهر شدند و بولام نادم و صومعه ساختن امیر و بید انكاف انكاف انكاف  
 سرب و بید و بید و بید و بید و بید و بید و بید و بید و بید و بید و بید



ابو قطب الدين خضر شاه خضر محمد بن عبد الله بن محمد خضر شاه قطعه زرين  
 او نيز را خالص و معرکه بفرستد و انديک و تکلف و صفا باخت و خرد  
 کسره بفرستد انکاري بر تيب داد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 خوب بکاف غضب نمود بفرستد و بفرستد که بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 ما پناه ملک سنان شاه اسماعيل بهادريان بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 تسخير و کاف بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 انديک و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 که انما ازاده عالم بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 انديک و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 مدبره و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 ارادت و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 باقی است حاصل القابل و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 موقوفه و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 الافراد شاهزاده کرامت و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 العالی و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 مدد دارد

مدد دارد العاجیه و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 طبع خود و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 چنانکه و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 با عفتان و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 نام انبار و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 حمير کوي و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 شاه و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 فرستاد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 سرخ و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 نمودن انگاه که عالم جاد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 مدد دارد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 خاندان و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 که مدد دارد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد  
 جلاله و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد



تمام نیکان که بیرون شهر است عجز و بیجا دکان افلا خوف و همت  
نزد بلبلد جنت مجلال انشهر بیرون ملک و چون فرج دیال اولیت  
داد بدیند رها و بیهوده که بخام خد و یا و سلمان را انصاف  
حیج اللغات سنات نموند سید جی که در دکان خاری نمان  
بختی شغل بعد بیرون امد عمام که بر پیشک بود بیرون کوه دشتا  
بهدت و اربعه الی شرا رها التي انجا و اشد و در کشته بعضی ادبک  
که پیشک امد بود دکانی حضرت قهای و خند و مایه و در کجای  
مرا تا در ده قاتو کسان در هیچ مکان توقف نکوند **بیت** التي  
سوزان باشند ایچ کندان امد مقصد فرج ادبک که بخد  
بادا امد در سید و چایچ کوا ف سید بلده بعد بیرون می آیند  
بادا ما فاسقا و انخوا غلام و ادنی بخد سید بهر ساید شخصی  
و ابلتخ و همد با فو سید و ساد و چون فو ساد بیور سید فلد  
جان بقا بعضی ابداع سرده و بعد از اطلاع بابا ساد و ذک مقدر فرود  
که اصد با صوف قعبد و خوار و عاقا و نمایند عجب ساد و ساد و بعد  
موند و هیچ در دینی روی اخ خانقا و عالم دیال ای سرط ح کمال  
و پایانی از اجزا جر بخیر و بر این بیور دادا د جعفر غفیل میجست قراء  
ما کین هر دهنه طعمه هر که زند و صوفایان و ان ترا و دمه در صحن بیور



دین بکنند هر که عقی که برود و هست لب تیغ و از سنگ  
 فارغ و اوده و زبان که چو تیغ است دینم دیند جان بفر  
 هم دین خرد جان نهی است خرد یاد کن دین این کو و بالکم  
 اندل ایشان شد بازادکم ایله شان از دود بود شر و خبیث خود  
 شکون ساختند که بعضی از اخباری معبر و اثری که در او از خبر کلا  
 میماند سال دیو که از ق و در منزل خود نگاه میدهند سید قطب  
 الدین نیز از اهل الله بود و در تاریخ جدید مذکور است که خواهر و برادر  
 میدان عاقبت محمود استعدا احب نظام داشت با فدا و جبهه از نظم و  
 فخر بود و در متوجه بر یک دیو داشت از طریق جمیع طالع الطریق با  
 دوزخ میو و سر اسیر کسند خواهر و برادر سید قطب الدین عاقبت  
 از انبیا بجای طلب نمود و فغان از بوی و کوی نمایان شد سید  
 ظاهر که دیده بر روی خوار بجا افتاد و از دوزخ دست درازان  
 انجالی دیدند دست از کاد و نمایان بود استه صفر که در دین و اهل  
 قافل به ابلت فغان هم که بجای یافتند خواهر و برادر و از اوج  
 از سفر بخاست سید قطب الدین سید خواست که از حکایت غریب  
 بمع سید حماد و ساداتی از کلمه و دانند از سید فخر خواست  
 سخن توانست گفت بعد از تفرقه اهل مجلس زبان خواهر کشاده بود



اخرن شتاب و فداکوه تو بعد از طبع قوا که در وقت اول بر سر موال  
 کشت بتر الله موم کوه و با یقین از نطفه در دینت من بد که الهی  
 اشغال جادتم خلیف دهمان و دفع بستر بهایه افتاده بعد از دوز  
 لعالم بحقیقت شرافت ابداد انقضاء مدتی در فضا خلیف صاحب له نکاح  
 سید دهمان از وی بر سر موال شد صاحب الاشاده ملقب بتر الله  
 که بعد از انتخاب ابدان فداکوه از انکادان بدو اجداده یزد کثیف الله  
 در سنه ثلاث و فلیش و سبعمائة و در کچه دینت فداکوه طبع مسجد  
 عالم انداخت و در مسجد مسجد بجهت مدتی خود مقبره بساخت و مقبره  
 وطنی بنام ساخته بخره اهنین بطرف شام نصب نمود و در شام  
 مشغول کرد و بعد نقل است که چون شیخ نظام الدین بهلوی که از اهل  
 دق حقیق و عصب و جود و خرد و دلهای ست لایق بدین شیخ فخره  
 بود و شیخ نظام الدین با سید روح الله معاصره و فیما بین ایشان محبت بسیار  
 بود سید مکتوبی به شیخ نظام الدین نوشته و نقلت خدا ظاهر نمودند و آن  
 نامه را بر مری اظهار داد و در بطرف دهمان فرستاد چون در دهمان قاصدی  
 بخبر شیخ نظام الدین رسید مکتوب را سپرد و بعد از آن در دهمان قاصد  
 نوشتن جواب نمود شیخ نظام الدین به شیخ مکتوب و مکتوب نظر کرد آن  
 شخص چون نظر کرد جمیع احادیث که با جاذبه مصاحف و علم بسیار در حدیث

چشم

و کتب کجای است و بعد از اعباده یزدان که در شیخ نظام فرمود که این خانه  
 سید روح الله است که از دهر و دیر ایروان نقل نمود و انحضرت  
 واجبت و چون عید یزد و سید حقیقت بعلت سید و ابا طاهر کرد  
 موافق بقرن فداکوه بود که در دهمان شاهد نموده بود و در فداکوه انبیا و فداکوه  
 در سنه سبع و فلیش و سبعمائة بود که در وقت امانت در دهمان حکومت سید  
 فاج الدین جعفر مشهور بید فغان علیه السلام و انقضاء از آن صاحب دهمان  
 حضرت شیخ و بخت و دهمان ما باشد فغان که در وقت مشهور و کثرت اسرار  
 که چون شیخ فداکوه را ایشان بوضعی از دهمان و ابا طاهر معارف و خواطر  
 از هر احوال و محارف که هر روز از آن آفتاب میزد کنند و در دهمان  
 خواهد بود که سلسله این فالحب قره العین با بعد امانت و فضا از آن  
 کرامت هدایت نمود و از این اوقات در دهمان شیخ فداکوه شمس سر دین  
 در دهمان در دهمان فداکوه فداکوه شیخ مصطفی قره عین بنی محمد و مویه  
 لیسان و بتول علیه سید فاج الدین جعفر علیه السلام و انقضاء با امانت فداکوه  
 و ابا طاهر و الکرم سلسله الطولین امانت فداکوه با جعفر محمد علیه السلام  
 و التسلیم نظام دهمان و فداکوه و فداکوه کرامت و محله شریستان داخل شهر  
 و فداکوه خلوت محقق که در دهمان بود و در دهمان و انقضاء از آن  
 و شب و در دهمان و در دهمان فداکوه فداکوه فداکوه فداکوه فداکوه فداکوه







مقابع نگارانا ظاهرا و انغموسه كويد و كوديكوي سپيداند سيد  
 بوجم حدانا محتاجات فعله انان سيد مجتهد كوله اناسا شاهد  
 مودم سكه معفاف لعدست ست خمين و ثا غاة اتفاق افتاده من  
 ادد مكله بوجم بحالي بوج اوليا و كوامه كود توفيق بفق كشته بزيارت  
 سيد و جبه غايد بزيارت و اين كاهاب كود سادات عريضه مشهور بزيارت  
 قل هو الله احوال اين فرقه عظيم ك افخاني بايد بر صوفيا و اودان ظا  
 كردن كشته كه شرح و صفي بران توانا و دود و افسر لسان بديكار بزيارت  
 باغ كمال خائنه مشهور بديك هشت حد و اهدت بزيارت و اودان بزيارت  
 حد و اهدت در باب شرح بوزن كود است كه حد و اهدت بزيارت و اودان  
 مكان سريف بكمز و عوبه و دود و اهدت بزيارت و اودان بزيارت  
 بجز بديك صاحب خط سبز مولف تاج جديد و نوقوم فلم و قفا  
 رقم كود ايند كه حد و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 هابذا الين محمد بن مظفر و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 بعامه و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 حد و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 بادشاه اعداك و سكا و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان

مهر

جبر طرافت قيت كوفه و الخط اطلاع با ايند چنانكه سكه كود است  
 اديون توانا سكه و بادشاه حواله اكار و بوقت بديك و اودان  
 معاودت كود بسانا و معاودت بديك و اودان بزيارت و اودان  
 صلى الله عليه و آله و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 مران سنانند بادشاه اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 كه بازيار بديك و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 حد و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 بسا اكد كالات بديك و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 مشهور است بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 محمد و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 جبر و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 متوجه بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 اشاد بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 داشيد بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 مد اين بديك و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان  
 فضل و اهدت بزيارت و اودان بزيارت و اودان بزيارت و اودان







از این ارا با این توان بگویند انچه کلام شهادت میسازند نفس هر که  
 این ظلم پیش نهاد مند بودست بپای چرخ نهاد چند خطی که  
 سرافکند دهر را از خرد پادشاهانند دهان غیبی فلک انقباض  
 که کدخدای عالم را ظلم بود که برفت جای بدین فلک از شد که بدین  
 و لغبار طبع هم خال بیت که جود نمودند و مضمون این نظم غزل  
 از زبان سید بگویند هر که از این اوست قطع در باور من نقد شد  
 با کدخدایان دهر اندک که بدین یافتند و بدین بطلان بجان  
 که می غریب را بدست گرفتند و اعمال اعم هم نیکو عزت سید ایشان  
 جز این غزل بچرخ یافتند و با کجی بچرخ یافتند و با کجی بچرخ یافتند  
 که در این دنیا با این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و حال از مراحل دنیا که در این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و چنانکه با این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و در حدیث از این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و از این بطلان بجان که می غریب را بدست گرفتند و با کجی بچرخ یافتند  
 و نیکو عزت سید ایشان است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و در حدیث از این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و از این بطلان بجان که می غریب را بدست گرفتند و با کجی بچرخ یافتند  
 و نیکو عزت سید ایشان است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده

میرزا

میرزا و دهان که چه شمس و چه خواجه علی شاه نام که کدخدایان  
 جیفش بر سر این کدخدایان و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 از این ارا با این توان بگویند انچه کلام شهادت میسازند نفس هر که  
 این ظلم پیش نهاد مند بودست بپای چرخ نهاد چند خطی که  
 سرافکند دهر را از خرد پادشاهانند دهان غیبی فلک انقباض  
 که کدخدای عالم را ظلم بود که برفت جای بدین فلک از شد که بدین  
 و لغبار طبع هم خال بیت که جود نمودند و مضمون این نظم غزل  
 از زبان سید بگویند هر که از این اوست قطع در باور من نقد شد  
 با کدخدایان دهر اندک که بدین یافتند و بدین بطلان بجان  
 که می غریب را بدست گرفتند و با کجی بچرخ یافتند و با کجی بچرخ یافتند  
 که در این دنیا با این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و حال از مراحل دنیا که در این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و چنانکه با این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و در حدیث از این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و از این بطلان بجان که می غریب را بدست گرفتند و با کجی بچرخ یافتند  
 و نیکو عزت سید ایشان است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و در حدیث از این است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده  
 و از این بطلان بجان که می غریب را بدست گرفتند و با کجی بچرخ یافتند  
 و نیکو عزت سید ایشان است و در حدیث از این فضل کمال بگویند و چه آمده









برهان باین که تو ظاهر اوین کسریه من چه گویم حدیث الکعبیه حضرت  
 افروز با دین و کفر چه گویم بویژه انصاف و بیان معجزان فرمود که  
 ایضا شایسته فرزند منی الدین بدین ملک آمده انما لاد با دین سید  
 قصه ادا پادشاه ابو سعید بگویم حدیث لطف و بگوئی انصاف و بگوئی  
 خواجه انکست قبول بعبود اخلاصی نیز گذارشته گفت ع هر چه حکم کنی  
 ما فداست فرمات طاعتی الی ان داعه ان خواب بدیدند و بقیه شری  
 طاعت و عبادت گذارند و تحقیق که عارض صبح و شام و شب  
 تا در خشنودن آغاز کرد و نمازهای کافری و بعضی غایبها و غیر من  
 بواسطه فرج اخضر بدیدند گفت ع هر چه دست اندازد شب  
 شاهد و دزد و دزدان و صبح عالم و دزد خانه دست تقدیر و نقاب  
 ظلمت انقباض حال و دزدان را به برداشت شاه سید کاظم با یکت  
 میان کار سپهر و امده ادا نمودند و در شش و شش و شش و شش و شش  
 حدیثی و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش  
 تمام ادا میادگاه شاه زمان و در حدیث حقیقت و اعدایان و سیدان  
 اندک و طاعت و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش  
 ادا میوزد و غیر و اقبال است و اعدایان و شش و شش و شش و شش  
 بخند و نجات ابد و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش

افغانی

افغانی و کائنات را چه غایت است انما لاد با دین و کسریه ان و جان ما  
 پر قصه ظلم انما لاد با دین و کسریه انما لاد با دین و کسریه انما لاد  
 گوارد خود تبصیر عرض نمود و گفت انما لاد با دین و کسریه انما لاد  
 ضاحریان پادشاه عالم پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 دعا و اورد و نشان کشته و سلوک اذم و حق و عدالت و نه لاف و ملک  
 دار و پادشاه چون این جهان را شایسته ملک و صواب  
 و صفیان افعالات معاینه و جلیلیه و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 اذقیه و قادیان حاکم سید و کائنات و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 اذقیه و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 شمشیر الدین محمد و صوفی و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش و شش  
 و الخلاع لایق و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 عالم و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 بلیت بالید و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 قاجار و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 و اعدایان و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 شاهنشاهی و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه  
 و پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه پادشاه











بیت اهورنخت و بنات پادشاهان و اقبال با بودا میل  
 نوات و بنات پادشاهان و عاشر خوات عیدیت بنکجهان پادشاه  
 خوات چون سید کنایه بنی خلد و خاندان پادشاه اسوده کت معاد  
 بلند همة بلند همة بنی خلد و خاندان پادشاه اسوده کت معاد  
 کد داد و خاشاکه خوات پادشاه عوده چند و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 ملک خرد پادشاه کده بیکدیگر مزج ساختند و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 جامع و دود خاشاکه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 نو بعون بیرون بود و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 آباد نام نهادند و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 مدد کو شکوه و دود خاشاکه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 بساخت و دود خاشاکه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 بجهت نفع و خاشاکه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 کا دوازده یک و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 مشتمل و چکا کن ساخت و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 اودان از سندان خوات و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 سبب و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 بود که دوازده یک که کوفت موسوم است بکا دوازده یک که کوفت موسوم است بکا

دودیت

دودیت تنگه دوازده یک که کوفت موسوم است بکا دوازده یک که کوفت موسوم است بکا  
 اقا شمی الدین پادشاه و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 شمی الدین پادشاه و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 استیاد دوازده یک که کوفت موسوم است بکا دوازده یک که کوفت موسوم است بکا  
 الدین پادشاه و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 سلطان قهر الدین پادشاه و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 و بود و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 نقاشین حد و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 محمود و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 جفت و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 هوبان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 قهر و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 جامع کبیر و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 ادب و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 فلک و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان  
 دوازده یک که کوفت موسوم است بکا دوازده یک که کوفت موسوم است بکا  
 بکشت حاج حشمتی و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان و بنات پادشاه عیدیت بنکجهان











و چون بر دند خوار نشدند خدا را سبک داشتند سر بر پشته سبک داشتند  
 و چون از عالم مثال برآمدند و در عالم کبریا کشته شدند و در دهرستان  
 بجزایر صغیر افتادند و در عالم علی الصلوة طالع مشرف گشتند و در  
 بجا بنی القنات فرموده کشید که ای تقی الدین محمد چون تو رفتی و دادا را  
 احسان خویش خوردل ساخته و این را حاصل بود و در کلات قندامبر در  
 کدایم علی الصباح که دهقان مدتی کل مدتی اقبال باد و چون افت  
 فصل بدندک بنورد و سبک فالس باد شب تا صبح انقباض ناپس بریده  
 خفا بدک کشید و حمله که چهره همراهی تابان شد شمع کلات سبکاه  
 انصهر معادل قدم بیرون گذاشته بخت شیخ اندلیان شتافت پیر  
 دبیره مریدون فاشد غده گفت مشوی کایند بالاله لاله لاله که در  
 دلخیزه ببالدک داده جلالت این خویش را ساخته و هم جاکوید و  
 سجد و سجود و صفات بلکه در صفات به اصفادت و انصاف  
 حال استکشاف و معرفت شیخ کیفیت احوال در کلات قندامبر و در  
 حقیقت بین در خود مشوی ظلمت فکرت انقباض و رفت و انت و حجت  
 در بین رفت و نیکو گشت لیکن رسید صبح طالع طلوع بعد ماه  
 بعد از این بر سیه کشت شب بعد از آن چاشتگاه و بعد از آن در نظر  
 حال شد چشم جهان بین در سبک فال شد و در کلات قندامبر

بر

بر از نو خود و زکشت خواب که بدلت کفالت بود و صحت  
 علت بود و باد صبا بود و بجا بلایان و بیهوش شد شاهد بعضی  
 ای تقی الدین محمد طبعی دادند و باطلت باد بیکلین و در عالم الحیر  
 که معاد تو از اولاد و موبدان انت و انتخاب باد و مادر  
 یونما و ساخت گفت مشوی با بخت و بخت و بخت و بخت  
 و ها کن فلان پیش نه سکند بنقل که اوده و در دندامبر  
 شیخ تقی الدین داد محمد که در کلات قندامبر و بخت و بخت و بخت  
 حال فزون انتقال از خود مشوی و در دندامبر که بخت و بخت  
 بخت و بخت از شب بخت و بخت که بخت و بخت و بخت و بخت  
 جلالیت میان دندامبر جان جهان و در بخت و بخت و بخت و بخت  
 چون کلات سبکاه عاشق دل بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 در شمار که در بخت و بخت جان طالع و بخت و بخت و بخت و بخت  
 جلال فکرت از خود و بخت و بخت که طاعت و بخت و بخت و بخت  
 از موهبت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 و در دندامبر که بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 اثر است و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
 داشت و هم دندامبر و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت



بجمله خاص عام که ترانیدها را ایضا بخواند عارفان اینها  
شاهد و محقق حلقه را و توش که پیش خان کشیده فایده متا  
بعثی بر جوش روان افکنند و رفت رفت صیت مقامات علی  
جامع قریب و بعد سید خلافت را طواف ملکات با  
عبه علیه شش افتاد و از هوا هفت تکه سمانی فراید  
دیو و عواید خود میانه خست و چون سید سینه نغز  
معادنی یقینیه مضطرب و خال طواف و معادنی که جید بقضا  
حیات بشریت که در هر عضو از انحصار که یکلی از فقر بان  
بانکه که بودا شریف شریف هلیف پوشیده و در مقام  
شریعت کامل که نسخه جامع طب و صالیه خام اطباء  
نفوس و طاهران است خلالت بنما بد و صحر و خواهان  
نفوس فاضله بشریه را بحال ارفاضه که موجب محبت  
نفسان است و مفر و ابد طایفه که مومن و مومنان  
مفر کشته از غلجه حکیم کامل انصاف سر باز ندهد مقام  
عناد افساد و میانه و عدم بصیرت از طلب حافق و  
بجبال ملو ب میانه صدق ایضا افکار چون دران دان  
سجاد دین و محراب هفت و بعد و قاضی و بلان و کتف

کرامت

کف و کرامت انفا و سان میدان کلامت فضیلتی بود و کوشناج  
تاد کتی و قیاد و زنده سی صید نظیر آن نوبت شد سلطان بنا  
ساخته از تولا و دو عالم کلاه و دخی و میدان فک و فک و فک و فک  
ماخته طظنه که و انش و دوا طواف دوم و دیا و غریب ساید و دبد به  
مقاماتی و بلکان اطراف و مصروف نام و حجاز و مین ظاهر که دید و عر  
عران چون طرافه و اربابان سر و خط محبتی و فاضله و صاف و فک و کتا  
چون عاقلان هند و ستاد دست خاوی و در اول و آخر و فک و کتا  
انفا و کمال و غشوش که در کوه دیانت قالی نیافه بود و سکه که عیال  
بوقصد شیخ میوز و در انجا از خیابان لایت و بیخی و اعتوا و فاضله  
میوه و فک و عر ایست که میانه و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
چه حالت است و در دعوت قاضی و عیال و کت و کت و کت و کت و کت  
بوساده و قضا و خط و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
قاضی و با و و فک و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
خود و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
شمع هدایت لکن مانند محافل و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
دوش و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت  
حاج و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت و کت



[illegible]



داکاو باهاله عدلا بسو کولی و عقاید فیاد واقعان دفاری بجان بند  
 دف حکم صحت حد مطهران مقر بحدکاه دایم اوردود در دنگ  
 که محل اسایش الخوص است مدفن ساخت فکوحاوت نمودن خود  
 منو سلطان دال العباد و قد و بقعه مدوسه و غیر ذلک بجای دهه  
 ابدان نفوس معاد و متوجین بلاغت قیوس چنین میان نموده اند که  
 دست عزیز و سبزه قاضی شهاب الدین معود با سبواب معاد و توفیق  
 اذان که باقیه جزا لاف مادیات در دامن محاذات معود بر سر مدفن نفوس  
 و طری نمودند و در دست و عثمان دار بعین و سبزه قاضی قاضی  
 حیات قاضی اقامه بجان تصور جان خرامید و حل بقا و کتبه و دفینا  
 موفد شیخ فردوس مکان مدفن کو حیدر شعر هو که داد اضغاث بمقام  
 اصل است و بکرمه انش بود صورت فراموش کن و دست ستره عثمان  
 و سبع ماهه محمد علیا خان واده خاوند کم ادیان که وفات سلطان جهان  
 الدین محمد بن مظفر است بماء و قاضی و قاضی هونیت و عجب غار  
 کثیر الاثر مدوسه و سبع مثل برجه نصفه و حیران طرح افکنند و محاذی  
 معقل نفوس و محاذ کتب نصفه و توفیق که بحرب غلات مساوی و هو و بقعه  
 عند و خدایت خاوند و مظفر قاضی خان و خاوند و سلطان و پادشاه صیده  
 شاه شیخ و انبیا ایشان است سلطان ابراهیم و سلطان بابو بند و بن

صفحه

صفحه بجهان خال فتوری کردید اندر بجهنم فهدان داد الملك فنی  
 طر عمارت دفع و نکل مدوسه و سبع که بر دایم اوردود و قاضی و قاضی  
 و انچه بصورت بجهنم اند مثل بجهنم عالم و حیران تحان و قاضی  
 و اسعد حیر و نصفه و حیر بر ابر بجهنم و قاضی و قاضی و قاضی  
 سلاله المشایخ و الاعمال ابو شیخ داد که از بنایر عظام و اولاد غلام شیخ  
 عالم مقام است کشید بجان دست معاد و حیران و قاضی و قاضی  
 صورت فغلیت بدین شکل هو هو بصورت خشت کل تصویر و  
 نگویند بابت دعدی نصفه و حیر و حیر و حیر و حیر و حیر و حیر و حیر  
 خوشکوارا هر سان که در مدفن سباحان بیع ماکون هم مشرفان  
 و جعله بقدر اوقات و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران  
 و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران  
 مهندس اندر این طرح مشاوران افکنند و بدین طرفه با مدخله داشته  
 ماسک و این دو در سر خرابان و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران  
 اندک و فانی ساد و در حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران  
 کو دیک و در سابه و حیران سابه کو و حیران و حیران و حیران و حیران  
 لبه انفسای فامور و کاب و داور و در نقاب و تاب کشید و در  
 حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران و حیران











افعال مانند فعلی که از آن معنای غرضی می آید و از یک جهت بعد از فعل جری  
و ضمه تالیف یک گفتن از آن پرداخته بر تالیف کمال برهان و محبت تمامه معنای فعلی که  
الاحرام آن معنی است با آن اعتقاد و غلبه بلکه معنی آن بگویند هوشی است که در سر و در بدن  
ادکان ثبات و قرارش نماند و از سر و بدن است و بخود گشت و در کوشش و مقاد  
چون باطنی است تا از آن معنی شده و قاضی است باطنی که در دست و پا و خاصه که در شرف  
فرق نماند با این یافته بود و در فرقی است و قاضی معنای آن است و در سر  
و بدنه ابروی در دو طرف که در شرف است و در شرف است و در شرف است  
بعده و در دو طرف که در شرف است و در شرف است و در شرف است  
در قریه و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
بجای خود که در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
قاضی غرضی است که در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
که در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
عد و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
صدا و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
نقوش و علائق و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
و تحلیف قلب و تحلیف و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است

قاضی

قاضی و بافتاد و نواز و صاحب و صاحبان و در قیاس است از هدایت بپایان  
بید و بعد از آن اقلیم و شرف و شرف و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
هفتاد و یک و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
شد و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
عصیت و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
علیه الرحمه و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
اصغرمان و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
اسباب و اموال و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
صلاح خیال و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
بصیرت و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
نفع و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
امور و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
بدلت و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
طلب و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
که با بدان و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است  
و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است و در شرف است















لاحظ لطائف دبان بعده از انجا بآیات و دعاقت بمشورت ظاهر بود با  
 و در میان همیشی ساطع و لامع و اشراج صد مرتبه داشت و بمشایع  
 و ساین بود که از بسیار او در کد است و مخطوبانده میفرمود و الحرف من  
 حب الشریع طبع بوجه و از تعلیم ان فاکون بلع و لک اوزن نفوس کرده  
 لاجرم و اولد و سلاطین جهان و اشراف و اهلان فرقه انسان از او خواست  
 منقطع ادا دشتی و بیان جانب است اند و در حقان حیات عمل دشت خدا می  
 و بعد از آن بخت بنیاد دشت و طهر و لیس و مودت و نور و کامیاب و طالع و جمعا  
 میگویند نقل فضل و دانش و ان من خود ان فایض که تو در کتب معتبره و  
 معتبر و موقوم نموده اند که یک از اموال دوم و ابریه بود و حاشا ان المؤمنین  
 علت و بر احد طاعت شده بود و ددان و ان کو امان و خوارت و امان سلطان  
 اولیا و جهان است و افاضه بود که از بندگان مخصوص و اذاعت عبادت و اوقات  
 و در ساد چنان انجا بود در حاشا و شاه فاعله شخصی و ادب و احققت  
 و ساد چنان است و نموده و حال بهادری و خدا حد میان نهاد و مریدان و کف  
 دفع پنج دفعه و بعضی و بعبایه سلطان حاج محمد شاه خواهد بود شاه فاعله بود  
 که در کجا دولت خدمت سلطان و دقان بافت گفت و در میان با جود شاه  
 بخیر و دقت و کیفیت طبع را تقریر نمود و گفت بطبع معیوم بلند گفت  
 هر جلیل

هر جلیل بهت بجهت و طلب کنم و بگفت این طبع خود را مایه تصرف و معصوم و بنیان  
 که لک و در حد و خدمت تو بدست ملک و ساد جان گفت جانم که هر چه بگوئی  
 جود و غلبه جوین و بکادینا بدو اذاعت و حیرت و غلبت احرار خدمت ط  
 سعادت میدم و پیاده و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط  
 احرار خدمت ط عالم و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط  
 ند و من لب و فسخ بلند ادا و سید و مقام ان شخص و کف خدمت ط  
 حاج محمد شاه و بفرمایند بخیال امد و در کجا اوقف میکند شاه و  
 سلطان عال و انجا اذاعت ان شخص گفت که هوکاه سلطان و عال و اطلالع  
 نلد و نمیداند که انجا میاید و با بندگان سید ابرار میاید و بفرموده باد  
 همراه ان شخص شد و نموده که میبود و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط  
 شخص گفت که سلطان میفرماید که در کجا میاید و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط  
 ابرار و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط و در کجا اوقف میکند شاه و  
 اندیشید که در کجا میاید و با بندگان سید ابرار میاید و بفرموده باد  
 میبود و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط و در کجا اوقف میکند شاه و  
 بقدرت کامل و خدمت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط و در کجا اوقف میکند شاه و  
 کامل و در خدمت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط و در کجا اوقف میکند شاه و  
 مطیع و بخت و اذاعت و غلبت احرار خدمت ط و در کجا اوقف میکند شاه و







بموجود فرموده بعد فقول و معبود است که یک لول از حد او است  
 و کمالی و سواد و حد او و غیره از آن عباد علی حضرت سلطان  
 الاعظم حاجی نجم الدین محمد شاه امیر عالمی ظاهر شد و بگویند  
 خوشوقت گشت حد او فغان علی الخواجه کرامت باب شیخ بنی الدین علی  
 بیجان حاضر بود سلطان حد او را به حد باری رسید که چنانچه  
 کمالی گفت حد او گشت و دم پادشاه میخواست و میخواست صوفی معاش  
 مقدس و مقرر علی الخواجه بنی الدین علی گفت ای سلطان صوفی  
 و معنی اینچه را میگوید رسید که کمالی اطعام فرمود علی بیجان  
 بخشی که کمالی را خواست از فیض او حد سلطان حاجی محمد شاه  
 فرمود که بنی دین یافته که قابل فیض او باشد و بگویند که محققان دهر  
 صادق که بگویند میباید صنفه گفت حقانی و صوفی اندک و حقیق  
 ملحد و ادو احسان بنی عالمی و فیض او فغان و مقدس و مقتدر  
 که صیانت خاطر بنی الدین فغانی حد او را بدو نیست از نعم  
 نعم الدن و انصر امام طالسید سبحان الله تعالی عالمی و صوفی  
 علی بنی و فیض او را عالمی و صوفی و فیض او را عالمی و صوفی  
 مستند بنی دین که انبیا و محدثان عالمی و صوفی و فیض او را  
 بدو نیست و فیض او را بدو نیست که بدو نیست سلطان حاجی محمد شاه



الملة والدين ابو شيخ داد اسمك اذ لا ذكره خروف سنا فقط خولا  
 بناه الى اصيل الحق الله الملك الصمد ابو سلطان احمد كذبك وغلطك اذ  
 الخوف بوجع عذمت قاله فود منور دقاتها ه مطر و صبح و صبح  
 در اطران جوانب هفتا خروف ساخته بود خسته بداد جمل ايشه  
 دفعه و عماران صيغ ملامت علامت الحى ان ملك بوضع غريب  
 و طرح بديع ساخته شد طاف سراسر ايشه و معمور و جهان بخت نك  
 و اوان قلل فرسايه شرد و طوره خال قيطون نيامد و هوا مضاه  
 دوح اتر ايشه لطيف تو اذ ايشه خزان هفت هفت اطرافى ان قاب ككاف  
 و توين غيوت هفت هفت رضوان اذ فرقه قوافى حفاظ ضاحت  
 شعادت هفت عالم بالا ايشه و سر و در طاف ايشه و قلل و قلل و قلل  
 متجان ملا اعل بوج و تصور نظم فخذ بغير و مبادى ايشه حد  
 نكوت بديع و بيا كوكب سمر و اسقف و سمر و ملاست نكوت و باجى اذ  
 بهشت يونك و بخر و بصر و مير و حيا و ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 و مجاهدان مصقل كشته و تو ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 نافت ظاهر و باهر خواهد بود كه سلاطين و اقلاد و هفت و شايخ و لا  
 شعاد و لا ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 و عكا ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 و فراد و نور و دقاتها و ملامت سركا سلطان المشايخ عالم شيخ الله  
 و ادر ايشه

طاعت محمد سركا ملامت خروف و ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 سلطان حاجي نجم الدين محمود شاه و هفت و نور و اند و هفت و شايخ و لا  
 و موضع نكوت ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 خوانق و بقاء ساخته ملاست و بقاء بيا و بصر و بصر و بصر و بصر  
 فخر و و ما كين مرتبه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 اند و موقوفان ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 اعراض و شسته و طارد و ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 خراب و بيا و ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 هفت و هفت و هفت و هفت و هفت و هفت و هفت و هفت و هفت و هفت  
 سركا ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 و افاض و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر  
 ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 سلطان المشايخ ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 عال و بيا و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر  
 ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه ايشه  
 و طاف و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر  
 و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر  
 و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر و بصر















چنانکه این شخص را که یوسف خود را طبع خود گفت بدید و کلام الله  
 صفت این را نظر فرموده ملت با شیخ ضیاء الدین یوسف بود و در محله  
 قله بود شیخ یوسف حداد را در احوال عیال خود خوانده و بعد از آن که در دنیا  
 نمیشد و خود گفت این مرد شایسته کسب است و داده شایسته میداد  
 کامل و باطنی که شادکار بود و در کشتن طاعت عیال که در دنیا  
 حال اندیشه باطن میسر طایع نماید و نافع اندک نظر هر که با او باشد و با  
 حاجب استیاف اول از جبهه ساد و خفا و باطنی و ناله میاید و بد  
 گوید و باطنی شفیق و کامل و این مقصد علی غایت اتفاق و هر که در این میزاد  
 او سر و دانه کرم او که میگوید و او را در احوال اتفاق و از عیال عیال  
 هدایت عیال شیخ دین الدین علی بن محمد و مقول که حضرت سلطان محمد  
 شاه بعد از وفات شیخ کامل و اصل ضیاء الدین یوسف میاید و بعد از آن  
 که در عهد امیر محمد را بشود و درین مورد و در عهد امیر محمد و با  
 داب برین خواهد شد چون عیال را در وقت که در جلال کشته و صیغه بند  
 شد حضرت سلطان محمد شاه داد و داد و صفت جدید که کاتب است و داد  
 و در عهد بخوان گفتم ای ام گفت بمن بگوید که بخوانم کتاب را و هم با ذکر و در  
 حلقه میفرماید که هر که در کتب کمال کتب دست و کور از آن بگذرد

و اگر

با ذکر که احوال و احوالات و احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 صایق و با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 شعر از این که بود و در دنیا و احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 و گویند که این اتفاق قنایند و ملت تمام شود و در دنیا و احوال با احوال  
 قنایند که با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 که در دنیا و احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 حاجب محمد شاه حاضر بود اتفاقا که در این وقت با احوال با احوال با احوال  
 شد حضرت سلطان محمد شاه در این وقت با احوال با احوال با احوال با احوال  
 چه حاجت خود داد و سلطان محمد شاه در این وقت با احوال با احوال با احوال  
 و بیچاره بودند که حضرت غریب را با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 که از احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 که احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 علیه السلام را با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 رفت که با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 عالم است و با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 مشاهده نمود و با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال  
 خط و کلام را با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال با احوال



کرده اند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 که بر مقلد او بنده می گویند معذرت می گویند و می گویند که  
 بگویند و می گویند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 بعد از ما العباد را در جواب گفت و می گویند که او را از برهمنها  
 بنده خود می گویند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 خود که می بیند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 نام او را می بیند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 بر سر او را می بیند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 بعد از ما العباد را در جواب گفت و می گویند که او را از برهمنها  
 بعد از ما العباد را در جواب گفت و می گویند که او را از برهمنها  
 بلکه حال خود بخوبی در میان اینها می بیند که او را از برهمنها  
 اندر می بیند که او را از برهمنها احاطه می کنند و خود خود را  
 القصه این بود که صاحب کمال و بقیه اینها را که از او می شناسند  
 بعد از ما العباد را در جواب گفت و می گویند که او را از برهمنها  
 ولایت عابد خود می شناسد و می گویند که او را از برهمنها  
 با بعضی ملاح اهل این فعل و احوال همین خصلت و البته او را می بیند که  
 با بعضی ملاح اهل این فعل و احوال همین خصلت و البته او را می بیند که



نداشتند و در وجود خداوند کرد و یا با نیت متدینان که  
 فرموده اند و بی اندک حاد و علو منزل الحجاب بیکه آن بود که مت  
 حمل مال که در میدان خیمه مقام خود همچنان بودند و معتقدان  
 صاحبان طهارت و عبادت که خانه اخصه شامبا کیم و خانه دیکو به  
 وطن نباید فرموده من ملک العزیز و کل کرم و فکرم و فخر خود از من  
 که در مصطفی که در ملکینش متعلق بوده التفات میکنم شود شعس  
 که خانه دلها از او بود و مورد مدائن چنان نماند و فکرت کل بنا  
 دین خود کفایت خواهد بود که هفت بل تا از آن در اقول مکان  
 عشاق عالم علویت و جز اعظام که شهادت می حاصل منقول است از شیخ  
 قطب الدین ابوالهیم که در کتاب الحجاب و لایب ماب با شیخ علی و خودای  
 ابوالهیم امیر خود را یاد میکند و در حق الله صلوات الله علیه  
 انکه حق سبحانه و تعالی بدار تو را داد و الدین بر کوفت فرماید که فکرم  
 شیخ مطایبه فرموده اند که در صد هفت ماهه شش با نسل که پسر باشد  
 خود پسر است و اگر دختر بود چگونه این را خواهد بود و در حالت خانه  
 دنیا و دگرگوشتی که بود خود ابوالهیم از حیات کفایت طبع دنیا و  
 فرموده اند که بیاور و بفرموده خانه چند بیت مبارکش را در دنیا نگاه داشت

در فرمود

در فرمود یا بستان چنانکه نظر کردم و با دلم دیدم بلیت مبارک الحجاب  
 عجب ماندم و گفتم ای شیخ امروز لطیف و کافیه فرمود گفت ای ابوالهیم  
 قاصد که خانه طبع دنیا و داروست این جعفر طایم سیرین فرماید که شیخ  
 قطب الدین ابوالهیم گفت موافق العجب است ما در حدیث کان معتقد  
 اقدام میکنم از نوای خدا بفرماید که این منزلت که باقی است گفت ابوالهیم  
 بعزیز خود الحلال که مدتی هشتاد سال از خود در حضور غرق میکرد  
 نجافند که در تمام اکنون الله سبحانه و تعالی بفرموده که در تمام ان افعا  
 صبر باید بلیت بی توین بدو مبارک کرد و عشق یافت هفتاد و  
 مرد ساند طبع از او شیرین بود و در خود بود و هر جا بود شیرین و طبع  
 کرد و بفرموده بقیه و بفرموده خود انفعاله اولیاء که در خودی که در پسر  
 و عجب انصاف اهل الله صمدین خود ایضا از شیخ قطب الدین  
 ابوالهیم روایت که در حدیث الحجاب و لایب ماب فکرم  
 که کوفت مبارکش تر بود که شیخ صالح الت که حاجه مبارک شما را بفرمود  
 که ای بان رسیده باشد فرموده اند در دنیا دفنان موضع فلان کشته  
 غرق شد و فلانان که در کشته بودند از همانان حضرت شیخ عالم فیه  
 الدین داد و ایضا طبع طلب کردند و دست غانه نمودند و زخم و درد  
 حال که در دم بلیت الله تعالی براه آورد و در غرق بلیت یافتند











چون الحظ و خود بیکان ندانست شاد شجاع نفعی و نظرا میداد کشته  
 اهل حصا را و نجات ایشان کشته بخداوند شتافتند و بعد از آنکه  
 دهان از کوهان با عا کو فرضا و موصی میران کشته و کلاه فارسی  
 بفرشتی و او را یافت و شیخ قطب الدین ابوهیم منقولت که وفود شیخ  
 آمد گفت میخواهم که از جمله و بیدان جاب شیخ بود و چو پلای کل ایشان کنم و غیر  
 دساندم که لختاب فرمود که اولای ایشان بخت چون مبالغه نمود فرمود  
 این شیخ نفی خود را کشته و کینه است و فرمود که جمیع طلب از دست  
 ادا و کوفت و حقیقت گفت لختاب ظاهر کردید و دعه اند که چند ما  
 سلطنت ماه شجاع شیخ صید ما بر موی قهستان بود در شهاد  
 کو سفیدان میگرد علی لختاب ولایت ماب ادا یعنی کرده گفت این  
 شغل لغایت بدست دعاقت از داصل کشتن بنا بهیم لختی در جواب  
 گفت سخن سلطان حکم است لختاب فرمود که اگر لختی قبول میکنی  
 بگوئی است و بگویم که سر لای تو بدهد از سیاه و دوجیم بید کرد و قبول  
 یعنی که خود و دوازده محل صی که شک چون دمیانه و شب حصار بیعی مید  
 شک است و تو هم که دوازده بید لغت اقامت و جان دادن همان می  
 شجاع و توانی اهل خود که بخت از بخت میسر افتد سیاه کشته و د  
 داهو و بخت بیوفت از سیاه کوشان کوفتم چون کاد ما بی بود که  
 شیخ

شیخ کم گفته لختی که کاد می بیند سالی و بید دعوات و دعا عقدا من  
 خواهد بود دیدم که شخصی طاهو شد کاد می بیند کوفت دعوات بود  
 آمد گفت بر شجاع اهوئی کوفت و کاد و شیخ اهل کاد را از او کوفت  
 اهو و شیخ کدم میدم که انش و فرشته شد شخصی گفت انش و فرشته اود  
 که شاید خواهی که کشت اهوئی کباب کنی و از چشم من زایل شود منقول  
 که شما محفل و غیر احمد و دهقان حضرت بموضع مد و بخت شرف دادند  
 بعد از چندین روز که داده رفتن و چند شیخ و فرشته و دیگر کوفت و بخت  
 که از حضرت عزت و خواست کم تا شما را کوفت و حضرت ان کوفت و فاید  
 ایشان کوفت کرد و بعد از کوفت و بخت کوفت بدخست محکم شد و او  
 بگفتند و دزدیک و غیرت نفی خود و بخت شیخ فرمود که او و دزدیک و مردید  
 که در فلان انقااض الحافات شمار احوال و خسته با کوه بدهد ایشان بفرم  
 طواف بصره رفتند و بعد از آنکه همراه ایشان بود که در خرجه بکار  
 کوفت اتفاقا کوه داشت و از حواله مادود عیون فتوا هم بگفتند بخت  
 بادی که هم همان شکار می داشت بجهل عالم اختیار می داشت و ادد دعا  
 طابوقت و دعام چون بجا چاه عباد می داشت شیخ ابوهیم رحمه الله علیه  
 نقل نموده که گفت علی لختاب ولایت ماب فرمود که براهی طوی حواله  
 توفیق ده که شجاع میاید از حواله که مطلب میاید از عالم کسای  
 گفته این شیخ بویست و هر چه بختی طری میاید کوفت شاد شجاع و دین را



دشمن او بادشاه که بجای او هیچ واده نباشد فرمود و حوالات کن  
 باینکه اگر در این حوالات ساختن شیخ خاد و بوضافه آمد و بخت  
 زیادت شیخ طالب نمودند چنان باقی ماند علیحده شیخ و فرزندانش  
 و حال آنکه چندی مصلحتی چند با جوره مایل از نظر اعتبار و سبک بود شاه  
 شجاع خفها را گفت شاه شجاع نزد شاه و ستاده جانب شیخ و خود شیخ  
 امتحان بلدیشان کن و در داده حوالاتی که طلب کند ما مردم در دوش  
 شاید که در دوش او در دوش داشته باشیم و حوالاتی که تو میگوئی در دوش  
 سوی شاه شجاع پیش آمد و در خواست من که خادم نفتم و حوالاتی که مردم  
 بیت <sup>دشمن</sup> او بود امتحان بیاور و الله کن که امتحان کن و در بلد  
 ذکوة هت است و فیض ایشان بحد است و طاف هم بقیاس و لیک لکان  
 هر که که حرمان یا بداند بداند است و در این ایام و اوقات الهی و دین است  
 که هر ارشاد دهد و حق است ایشان شیخ مغفور و طلب الدین  
 ابوالهی و عیان بداند خدایت که او هم از میدان بداند نقل کرده اند که شاه شجاع  
 از شیران غریب بود و اولاً داده زیادت جانب شیخ کرده و بجمع بلد خود  
 و فرزند و جویو و الخیار و سید فیکر فرموده و در ساندی بگرداند و در  
 مایل و بدین فهاده بادشاه همچنان استاده و بداند ایشان شیخ سران زمین  
 بود و داشته ددی و بی کرد بادشاه سلام کرد و دست شیخ و سید الخیار  
 فرمود که این نزد حواله است باز کرد بادشاه مطاع گفت که عهد کردم که  
 بگویم

و بگویم و بدینام علیحده بکلیت مابین خود و این فهاده و در دوش  
 بود که بزرگ و در دوش و چنان باشد شاه شجاع و فرزند کرد که در دوش  
 دارم و مایه بخیر امید باشد بقایه ایست دهد شیخ فرمود چندی بفرمود که از تو  
 در دادند و بدین داشته باش و بگویم بادشاه التماس نموده و علیحده  
 و لایق خادم را گفت که تو ان گندم هست میا و در دوش و حوالاتی که  
 نان جو تو کرده میا و در دوش شاه گفته و مایل و فرموده و حق است و شفا که فرمود  
ایشان شیخ مغفور و طلب الدین نقل نموده که در دوش و در دست  
 و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 ان یقوت در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش و در دوش  
 شده و خادمان و خادمان و خادمان و خادمان و خادمان و خادمان و خادمان  
 بادشاه مطاع جلال الدین شاه شجاع و الخیار و خادمان و علیحده جانب شیخ  
 هدایت شجاع بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین  
 داد الملك و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین  
 داد و الخیار و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین  
 میا بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین  
 دفعه شاه شجاع و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین  
 و در دوش و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین و بدین



قدوم بهار است شمع نوین شده بجان خرم که سر را بسازد بدو ملائقت شمع آمدن  
 بجلان خرم وضع نمودند و غله را از طواف و جواب بزدن و دزدیدن  
 بدلیب قتلک بهر سبب بعد از پنجای بجهان خرم خود که منع غله از بزد  
 نباید کرد و جواب گفت فرمان انصورت شمع است و در همان ساعت خود  
 تا چند خزان غله بجا ببرد و دانه خود غله از غله و حقیران با بجا  
 خرم گفت بدو بجزا اجازت میداد او گفت اگر شمع شمع را بدو میدادم بجا  
 بمن بوسید و بجا اهل دو بیویش است گفت هر بلای که از بجا بیاورد  
 بدو بیویش از دهم همان لحظه بدو دست و دستش گرفت و فریاد میکرد  
 جبهه بافتش بخت شمع نقد خود و خود دیوید و بیویش میبایست  
 جرم از طرف مایست و فضا کا خود کرده باری انشخص بدو ها و داه عدم  
 پیوند و عالجای لایق باده باده بخان کرد و بدو بخت قبول بجا بدو سیدند  
 صحیح که بدو شمع اشاده شمع احمد که از جله و فضا و بدو کرده و خود شمع  
 بدو بدو میباید و در همان لحظه شاه شمع بدو سبب و خواست که بدو  
 شمع بوسید و بجا بفرمود و عالی و فضا و بدو بدو علم بلند است شاه شمع  
 گفت بعد از خواهی آنکه شهادت ایضا راه آمدن بایستد و داه که بدو شمع  
 بیوسم و الحاح خود را باین فعلت سرافراز کرد و بدو بجا بجا گفت محفل ختم  
 نمایست شاه که همه زخمی باشد که از بجا باده و اسالک و بیک

شعنا

کشتیها را بوند حکمت سعاد طاعه هر چه داده علیه باشد قدیم در دنیا  
 ابد عالجای شمع خود بود که هم است که بوزنیانی که خرابت بصر است و بدو  
 شاه شمع گفت هر چه داده کرده و امعالی شده اطاعت و اقتصاد داشتن  
 مدلت و صحنه مانع خا خا قوام الدین صاحب عمارت و جمل بجا بدو خود  
 خالص و بخت و ای که امانت و دایات عالجای شمع را بخت انجان  
 زده بود گفت چگونه چندین مایه خرج کشتن داده و بختی و ملکه نمایند  
 داده و دعای دایات افتد اکنون فسخ عزیمت کشتن عالجای لایق باده  
 بنیان بختی خال کرد که چه میباید بجا بکشته بود عرض داشتند عالجای  
 در هر حال لایق بختی است باطل است و خود بختی خا قوام الدین گفت لایق  
 از بن چه باید گفت و داده باده کند بختی لایق بختی و بختی و بختی  
 عظیم که بدو جمل باده باده قبل از داده کشته باده شاه  
 شمع و فضا و ابد باده باده که بدو بختی نقل نموده استاد شمس الدین  
 از استاد یوسف که او گفت فخر الدین بختی هر روز بختی و بختی و بختی  
 هر روز باده بختی بدو بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی  
 بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی  
 کشتی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی  
 کشتی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی بختی







میرود و این صفت مشهور گشت و بیا فاعله خاصه و عام اقتاده معقبات  
 جاسم شیع قد بنک و دانیاف می کنند بعد از آن قلم حاکم بنفند  
 در عهد بنیانه که مشهور است بخانه جلالتان توکل کرد و در بدو کشته  
 بخانه هفت و بیست و نه ساله شد حضرت شیخ الاسلام اعظم اقتضا  
 اولیاد ما هتتم شیخ حاج میرزا شاه قزوینی معشوق که صاحب غرادر بود  
 عزیمت کرد که بیدین بابا شیخ را در جبهه کشته او را بکشت و شمشیر او  
 در بطنش فروخت شک او را بایل داشت و او را به بنید الخباب فرمود آنچه  
 حق الله را بکشت فرموده حاله غریب و عجیب است و مصلحتی طلبند که  
 بمبایا بودیم چون بقتل خباب بابا شیخ را فرمود و بکشتن شمشیر  
 آمد باو و مانع قتل شد حاج میرزا شاه قزوینی که در عهد حال الخاقا  
 تر می رسید حد جواب گفت نخواهم آمد زیرا که در طریقه است  
 میانه که من با باستان سلطان حاج میرزا شاه کزادم و او را بکشت  
 میرزا سلطان رسید این بابا شیخ را که در وقت و چون واجب  
 نمود و در عهد الخباب کرده بقتل صیفت تا اخذ و است  
 میرود رفت ایشان شیخ قطب الدین ابوالهیم قتل نموده که خباب را کشته  
 و در قاضی و فقید خواران امیر و ضعیف تفاوت نموده و هر یک را  
 حقه بکشت و صفیان و قریصین را و او را در دوزخ سخته بسیار کشته  
 و کشته اند

چون همه آن سید اظفار فرمود ایشان شیخ قطب الدین ابوالهیم قتل فرمود  
 که علی خباب را بکشت شعار دوا و آخر عمرش را فرموده و قتل کرد و بد  
 مایه و منقده و بیا فاعله و مفعول و مفعول ظاهر کاف ظاهر و ان خباب  
 حرمان یافت بعد از آن باقیات که گفته اند که قاتل صغیر و صغیر بنده  
 مبارکش می کرد و مقتدی همان کار قیام داشت و فرمود صاحبش که  
 صغیر در عهد خباب اخیاط کردم بکایه می طلبید عدایان بود  
 گفته اند شما فرمود که نمی بینم چگونه می صفت عابیه کشته شد  
 که چه هستند که میخواهم که ایشان را بیدینم و آنچه هم بهم نمادام  
 انتقال شیخ بود که او را در اصفهان بر اصفهان و در کشته شد و مقام  
 شهر رمضان المبارک سال حاکم فایان مسجده اتفاق افتاد و  
 در وقت تن بر نهش از زندان می آمدند و محب الحبه را کوه  
 کوفایه در موضع بید خویده بقیه بر نهش و من ساختن نظر  
 نه می نواز فلک استباه شیخ که هست علقا خلی حله عالم کشته  
 مرتبه و در انعام فلان بصدف هر که در اینجا نموده است قلم  
 آیا که که تو بجهت خدایت میا ما فاطماتین فی خیر کر و خباب  
شیخ الدین ابوالهیم در عهد الخباب کشته شد و در عهد قتل  
 ما این خدایان نمیدانست تا آنکه در اصفهان قاتل می بکشد







که در بنا عمارت بقعه بر آنکه واقع است بود که در طاق صفه را بنی  
 از بالا بایضا خشت بخت نه دست استاده ها شاد طغیله دیا بین ابنا ده  
 در خیمه بوسر است و بوسر اخرد و خشت حدود پاره در آن طفل را هیچ  
 المرونیست لکن بجهله که امان و کلا بان علی الحجاب شیخ بود شعر کسکه شد  
 سپر و دست اهل خانه بنادند و بیا اهل بندگان شک ایضا شیخ السلام  
 سعدی شیر الدین حاجی محمد شاه فرمود که سال اقل که بنیاد عمارت خاتمه شد  
 اندک بمحصول بود و خرج بسیار واقع میگشت خاندان و تفکر می نمود چنانچه  
 موجب خرابی بنیاد و سایر خاتمه او و خیمه خورید و می شد و غله می امان می رفت  
 قالحوینا و چون غله بزمی رسید هنوز غله غله گفته جدا جدا ماند و در نجیب  
 اذان می رفت و در هیچ محمول و اهل خانه فقر خاتمه و غیره میخواست که بر جا  
 نوشته بمقتضی اند و در مکان آنکه هنوز نماز می نشست چون در میان خرج نگاه کردم  
 سوله ایچه بخرج می فرود رفته بود و داخل ارجیع می نمود و دانست که اضافان و یک  
 کرامت شیخ عالم بقدر است که در مصر و آن بلا عقل یک است بحسابان فحاشا  
 حال آنکه من و خواهر که بیکدیگر از فقافت کلا بیدار بایستاده ایم و در نماز  
 او و دعا و آواها هم طوا می افشا می فرستد که در میان غله و آواها هم  
 دست خست نتواند و در هیچ محمول آنکه محمل از فقافت بیدار و فرمود  
 مین تواند بدست آنکه بر خزان الطاف که کار باشد و این مهربان  
 بنما

بنما و هر چند پیش حرف کند و معجزه خیر افزون کند و در آنکه کرم و در کار **نقل**  
 که چون هارون فقر روح بود که در علی الحجاب بایضا شیخ بخت بود و در حد  
 الن طویل فرمود بعد از یک سال باند که عظیم شده بود و در سیاحت از ابر  
 غایت بود و از مسیریاد و مجد بلجور و منوجه و غنی بجان بخیر و در حد  
 رضوان مکن گشت و شیخ فرمود مضطرب و بایضا شیخ علیه الرحمه و در حال آنکه  
 رفته بود و واقعاً اخبار او فرمود که اضطراب و فقر و بایضا شیخ حکما  
 که بکفر می که اندک اندک مناسب بود و بایضا شیخ مضطرب و بایضا شیخ  
 بهر یل خید آمد و در هیچ حد و اقبال و روح حدی که در حدی که بعضی از بعضی  
 خوشتر شد و از آنجا که قدم به امان الحجاب بود و کف کویا کمدید مان  
 تحت و اقبال حد بدینا الحجاب بنی که در دل کلا بیدار و غایت بیکدیگر  
 آنکه شیخ مضطرب و بایضا شیخ علیه الرحمه و در حال آنکه کرم و در کار  
 بیکار و می اندک جدا شد و بایضا شیخ صاحب الحجاب که علی الحجاب شیخ  
 سعدی شیر الدین حاجی محمد شاه دستاوت فرمود و خاتمه بقعه بر آنکه  
 در دیاب و حاج و در دینی مع موفد و بخت و در سینه و مالک و در قبات  
 و بایضا شیخ و در حال آنکه سرکار خبر بدی و در حال موقوفات نموده و همچنین  
 بسیار از نمیدان و در عقافت و مولیان و فروع و باغات حدیث نموده  
 با آنها داخل کرده اند و حاصل آنها بخت و در سید بود که حساب هم از خا





همدان میگویم چند نفر را بدین مقام رفیع بصرای شیخ عزالدین علامه خود  
 که بحر معرفت و فضل که از غرض تعلیم بخدمت شیخ میباشند و او را در خواص  
 بعد از آنکه در کسب و ید و احیای کتب و بیچ ناکیم و کسب همراه ما بود و چون کتب  
 شیخ عزالدین علامه سفره قیاس و حکایه بزرگ بود و در دست است بود و  
 نشسته بودیم و او را در هر بار که میآید و چون نشست فلان بار نشست  
 مایل داشت و شاد و صفر و صفا و اهدا کرده و خاسته و نشست و نشست  
 بعد از آنکه اعتیاد بکمال است با او و ما را طلب و نمودن اهل عزم و عزم  
 نمودن بکمال و بدین مقام و در وقت بیک طویل صفر رسید و ما به تمام مشغول بودیم  
 چون بپایان رسید و بدین مقام و بعد از آنکه در وقت و وقت بکمال و در وقت  
 صلوات از غرض و اهل کشته بود و خاسته شده و بعد از آنکه اوقات شیخ عزالدین  
 داود داشت که در وقت و در وقت و بعد از آنکه در وقت و در وقت بود  
 نقل کردیم که بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 عراق از احوال و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 و در وقت و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 چند عارفان رسیدیم و ما را بدین مقام و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 مدافعت شیخ خود و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 خواست و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت

از همه میباید و با و در خواهد کرد و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 بر چنین مقامات که چون هرگز امانت نکرده بودیم و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 بسیار بدین مقام اقامت نکرده و شیخ دست و پا داشت و در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 الهی و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 حجر کرد و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 ناز داشت و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 انگاه و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 چه بود و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 اصحابان بسیار و در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 شیخ و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 حاجت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 ایوان و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 از این احوال و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 تخفیف و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 داشت که هرگاه و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 از این احوال و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت  
 او و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت و بعد از آنکه در وقت











دلايت قباب بر بخت تكيه نموده سر در خفته نمودم كذاست معقول نيست  
 بهر حال ما نيز شايسته آنست كه در بيت از سلطان نيز ايل شد باضا و در موقوت  
 كه مطلقا در آن قاجار هم نداشت با در موقوت بود كشته در حديق بوقعت كه حواله  
 خطه بوقوت قول ساختن كان بخت در نجات كذاست و على الصالح داخل  
 شهر خرد و اسباب او او بيشم بيار و در موقوت كشته در موقوت بوقوت بوقوت  
 ملك نام بر احوال و كان عالم انداخته چهره خنده در موقوت كشته در موقوت  
 بملكه در موقوت خنده كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 دغاى بوقوت و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 كه قاضى در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 سياه و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 بخدمت سلطان شافى و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 كه چرا خرابه بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 مان بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 مفا و كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 اموز و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 حاضران بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 اندوه كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت

باستان

باستان و از آن كه با بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 از موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 با از موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 با كونه سرشت در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 بوقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 اكونت باغ شهر را در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 بنا و موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 دسانيد و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 سر كاد و در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 حضرت امام الان و الحان سلطان ابو الحسن على بن موسى الوضاعى  
 و الشاه و موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت  
 در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت كشته در موقوت











سلطان الاولیاء شیخ قطب الدین علی الحنفی بوده و در کتب علوم و معارف و احادیث  
و اعطای سیرت کلام فاضل و ضعیف بیان بود چنانچه در خوده شمس هم عمل هم علم  
بام بابدانست هم عیان هم کشف هم سر ابدانست خود صلوٰه و صوم و سجده  
او هیچ سنت وافر نیکانست او عرفات شیخ مذکور در حدیث و سنن و صحاح  
اقتان افتاده است شیخ خلیل السوده مشهور بود در کتب احادیث علی الکتاب  
مؤلف قاضی جدید و زدن کائنات کلان قایم نگار و مؤلفه که در بلاد چند  
شیخ کو است مدائن و بلاد طبرستان و بای در وادی طلب فحاده بفر خوار  
حجرات شاف چون غم خلیف الحرام که یوم العزیز است در سید ذریع شیخ  
بجه سلفه فرزند لیل و جلوان ساخت تا فقرا و مدد یاران رساند  
مدان عین از فواق قره العین از فواره مدید و باب بر صحنه عباد طایفه  
ساخته میگفت که ای فرزندان من ندانم در کجای تا از این جلوان تامل کنی  
شیخ بر صحنه خطا بگفت که بجه فرزند ملک جلوان ابدان صورت فراق کشید  
طایفه داشت بران جلوان کرده کفایت بعلل آنکه بطلد است از سفر کعبه  
موجبت نمود طایفه که بدان جلوان کرده بود در میان اسباب فرا و بود بخت  
نموده از انحال استغفار نمود گفت در روز عید انحراف و بقیه که در دانا درینا  
بودم و الله بزرگوارم را بدیدم و انی طایر بران جلوان غایت نمود چون شیخ خلیل  
انجبت اهل و بنا ملوک است بر سر ایضه خرامید مولانا قوام الدین مشهور است شیخ

معدن

معدن دهنه سبع و نماند سحاه بر سر رخا و بقیه و توبه طوطی الحال  
عماد و بخت ایاقا انا و بقیه و نماند باقی است شیخ الفقرا و مولانا فخر  
الدین پیو خواجه پیو مراد الحنفی است صوم و صفا و سلت و کلام و خطا  
عمر رسول انور جان عباس نظام دانست و بدیدت واسطه بلخجاب  
به پیوسته و با جدان و نیت عالی در علوم و فنونی سر آمد فاضل گشت  
در مدین عبادت کوی سابقه انعماد و بوده و در اواخر ایا حیات  
دانش و بخت اهل دنیا و اهرام و دعه مدد کوش و غنوی که دیدن و اوزه کوانش  
بکوش و اهرام و سید سلیمان عصر و حکام در هر حلقه و انا و نیت مدکوش  
و سجاده عبادت پیوسته داشته اند چون سنا و ربع و غیرین و فان تاه  
در سید انجبت و دستان ملوک گشته بر سر ایضه خرامید و حساب است  
معدن اقا مولانا اعظم صفای الدین محمد فاضل که در محله مهرستان انجبت  
ندان سکندر و مشهور واقع بود مد فز کو بدید الحال انا و اقا و معدوم و  
بیندگان انجبت است اما انا و بقیه و نماند ظاهر و هوید است و مشهور  
به پیو مراد و در قاضی حلیه مطوکه هر که را تو بوق و بقیه گشت در روز عید  
شریف انا و انجبت و دبا و بقیه و بقیه مطا الباقی و مکی و مولانا اعظم  
نظام الدین پیو خواجه که برادران پیو و شمس و بقیه و انا و نیت  
بدان آنکه بجا انجبت شاف و بخت پیو و مراد و بقیه و نماند ساخت

اول



بابا محمد الدین انالک ما حق بخند و غیره الی صاحب حال بود و کس  
 اینش نمیکرد و اکثر اوقات بود مسجد پرچین نشسته و در جواب  
 نزد خود میکند است و بگفتن محمد و محمد بنان میکشاد و بغیر این اسم  
 بود که او چنین و یکه نمیکشید و عموها الحی بملایقت و محافطت قیام می نمود  
 و گفتند که صفت جریحه دار و شهادت یافتن دندان جاد است و سید رسول  
 بیان میکرد بابا محمد الدین فلها الصغیر شک بالقرع دندان خود را شکسته  
 و خود را می بکوش ساکنان عالم علوی را باید و بعد از چند وقت با آنکه  
 جهان بین حقا ارضه بعین الله بعد از تمام نماز و خوراک الی حاجات  
 گفته بر لبه شاف او را در مقام با خطی می نوشتند و شاف بابا محمد  
 الدین در سنه ثمان و غیره ثمان مائه اتفاق افتاد ایچینید  
 و ثمان بیخ جلیت موافقت که ایچینید و بر او را و خطی او را عظام می نوشتند  
 اسکندر بعد از بنا بر کوه که از نوادای ایچینید صادر کردید که او را می نوشتند  
 فرمود که او را در ده پست کنند ایچینید حاضر بود و از اسماعیل بن حکم حال بود  
 و غیره شک نولک امانت و حال گفت بخیر و صفت و بگوید و بیادان  
 نماز و چیزی وقت نعلت و عدد رسیدی می راند و صلی او فقر او را و طاعتش  
 انبیا و اصحاب و ائمه کث امیر زاده عالم انوار شمس الدین محمد بن علی ولد  
 ابی جلال الدین جهانگیر و تکیه و او را می نوشتند و بیاد جاد و صغیرت

اندر

انان فارس عامر که بعد از مدتی بابا محمد الدین را بخیر و سیرد بابا یاضا  
 الدین ابدا لحدیث صاحب الی بعد از آنکه انان بیاضا شاهدان را از  
 میکشید و از بخیر آنکه اکثر اوقات شب می نشست و می نویسد و می نوشت  
 و از به میکشید و بعد از آنکه در مقامی صمدی است ایضاً طب الدین محمد قادی  
 دنان با او این را از کوفه که نویسه می یافت مقامی قادیان رفتم بابا یاضا الدین  
 و احیدم که بر سر می نشسته و با یکتا را حلقه می زد و او را می نوشتند و  
 از جبهه نظرش بر من افتاد و طاعت می کرد و می نوشت و می نوشت  
 ضا و الدین بمثل عاقبت شاف او را در خطی بابا محمد الدین و غیره  
 شیخ یوسف الدین علی و سخت خطی صاحب این و صاحب هدایت قرین  
 بعد از جهل سال و مسجد جامع و خطای و خطای و خطای استغفار  
 داشت و در قرع بر این نظر بگفت انقاس او قران او و خطی بعد از آنکه در  
 نا و بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی  
 که بیکتا در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی  
 و خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی  
 دین الدین علی که را بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی  
 ثمان بخیر و صفت و بیادان و خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی  
 و خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی بر او را و بعد از آنکه در خطی

























مطالب خود را ذکر کرد اگر استماع خند و خوشحالی غایبان مطلب  
 بواجب بود که در این موضع و ناری و چاه بواجب مطلب در حدیثی نقلی  
 سلطان زندان **یا** که اینجا از آن و افواه معلوم شود و احداث  
 کشته انت که جمع او نمودم زندان که از جمله توابع فادری است بخدا  
 اباد بود و بقیه کشته و بامر زلای استغال نموند که در حواله هر وقت  
 که او زندانیان است کشتن او بود و دعا و ابواب و خیر و بد و کینه  
 حراست و نگهبانی از او بجهت شناسایی ایشان که در حدیثی اتفاق شده  
 در حدیثی بدایع از سید خیر و نه طلب نمودن ایشان از دست طبع و بخت  
 اندیشه که متعلق مخصوص خدایان بود و خیر و نه چندین بخدمت  
 و در بعضی از حدیثی در عالمی که مشتمل بر یک بود و کوه غایب بود و در عالم  
 و اینجا است دست و دست از شغل و بیوفای کوفه که در حدیثی یاد شده  
 متخاد بود و اخذ بعد از آنکه در فغان از ارباب رجای عاری کشته بخت  
 بعین شافند و حدیثی بوجوب یاد که الحال طغیانیان و معبد صالحین و  
 محل استجابت علیه مؤمنان است بعد از کشته و موطنین بزرگ و در حدیثی  
 شبه بوجوب و قبول ایشان در فغان و فغان و فغان از انحضرت  
 بجهت اللعاق و سلبت نموده بواجب هرگز نمیکرد و در هر کار داده کاری  
 داد و حدیثی غایب بود و اینجا که متصل بود و موالات ایشان کشته بعد از  
 قتل

فراغ از نماز و کوشش دست بزمین میکنند که آن هم خست و مطلب حاصل  
 خواهد شد و حدیثی از عالمی بگویند شخصی سید و مطلب سید بقیه  
 میگوید حاجت صدمه از این مدفن باغ کمال حدیثی از عالمی حدیثی  
 دعا و بوجوب طاهری استغال داشت و بقیه بیت الله الحرام شافند بعد از  
 و اجبت از سفر حج از بعضی بقدس خلیل شروع در علم تصوف نمود  
 و بعد از آن بسیار در علم هیات و علم بسیار در حال جنبه با وجود سید  
 از خود مان کاه نموند و بطرف هر یک در فغان و حدیثی در مقام مؤمنان  
 خلیل که بخدمت استغاثت و شافند و چهار طایفه بجهت سکا و ابواب و خود  
 بعد از آنکه در حدیثی حاجت صدمه از این دوی در میان غاف و حدیثی از عالمی  
 ایستاد و جان بواجب دفع سیر عبد الرحمن و ابواب و حدیثی در فغان و حدیثی  
 او در حدیثی در موضع باغ کمال بخاک سپرد و مقبره بنا کرده با عجب و عظمت  
 بقعه احیا و نموند و امکان حدیثی که لا با حایه بعد از آنکه در حدیثی کشته بود  
 بعد از آنکه در حدیثی حاجت صدمه از این بواجب جو سید از غاف و حدیثی از عالمی بود  
 ابواب و بجهت شفا و مواضع صلواتان ابواب و اینجا میا شام و حدیثی میماند  
 و ذات حاجت صدمه از این حدیثی است غایب بود و حدیثی از عالمی حدیثی  
 شرف الدین علیه قاضی و مولانا اعظم ضیاء الدین محمد مولانا احمد محمد الدین  
 حسنیه از جمله کاتبان و شرافه و اجداد و بخدمت حاجت و حدیثی از عالمی بود



اجماد و در نهایت فضل کمال غایت غریب و عجایب بعد از آنکه در  
 موحله اذعان یافت که هیچ یک نیست همه از اول و آخر و اصل و ثبات است  
 شاه معز الدین محمد بن مسعود بن محمد بن حسن بن خطه خود را بدین  
 دفعه کار میکند و مولانا محمد الدین حسن در دهان حیره بلخ و ایام احتیاد  
 قریب مبادا امام زاده عالم بقار امام زاده جعفر محمد طبع بقعه عالم اساس  
 انداخت و همه نصف در چاهان بناخت و چون اجل معهود رسید از عالم  
 فانی بر آید و باقی خراسان همین بقعه مدفون گشت و مولانا سرفراز الدین علی که بقعه  
 القضاة این ولایت بود در سن سبع و شصت و سبعمائة افتاد و چون بمغرب  
 دفن اقبال کرده در دیوارهای بنیاد جای گرفت و مولانا ایام الدین محمد  
 دامود محمد الدین بن محمد الدین بن اسلام در همین بقعه مدفون شد و در این بقعه  
 صفایست عالم موسوم بقعه صفایست احوال الدین معهود و در این صفایست  
 و بانی آن خلایق الدین بن خضر شاه است یا محمد صمد و بهر بابا ناصر  
 و در این جلیله بود و مطهر است که عمر او صد و چهل سال رسید و بعد از وفات  
 انبیا و ائمّه و بزرگان و در دهستان و تابستان بود و در حال خضر و چون وفات  
 یافت در مقام عالم کمال کاشی بنیاد اسکندریه مدفون گردید و در اینجا بنیاد  
 موقوفه خاتم النبیین گشته که در زمانه که سلطان محمد بن ابوبکر طبعیست  
 خطه بود و بمقبره مدفون و در حواله زمان صاحب خان کینهستان امیر بقور

ان شاء الله

ان شاء الله بهمانه کت و ولایت فارسی و عرفان بدان بلد آمدن او محاصره بود و بعد از آن  
 کشید و قریب سی هزار نفر از ذکور و انثا در اصل شهر بعلب خطه جان بقا  
 اطلاع سپرده بودند بعد از فتح آن بلد طبع اسکندریه هند و بمقتضای حاج  
 لغین کورید و چون احوال و در خانه او با ندها بمدریهم افتاده بودند اسکندریه  
 در حواله باغ کمال باغی بود و بجزیره وقف احوال نمود و مقبره نمود تا احوال و از  
 شهر بعد از آن در ده حواله باغی کورید و بنیاد اسکندریه را باطلی عالم دفع و مسجد  
 و چهار کمان بناخت و از آن اسکندریه نام نهاد و بیست و دو سیل که قبل از این در  
 یافت بود احوال و مهندم کت و در حواله باغی تمام ساخت و علامت قبر بمسجد  
 اساطین شاه است که در کوهان حاکم بود و بیست و پنج احاطه الدین محمد و ناظر الدین  
 ابوالهم فیروزان و حاج علی و در بیست و پنج ناهید با بیست و پنج احمد و در حواله  
 در غرق مسجد جامع کبریا در ده حواله بود و در آن کوهان و بیاد و شاهد بود  
 از دیوار بمسکت و چون وفات نمود او را قبر دیوار کوهان بود و کاه خند و مسجد  
 و معروف باغ مولانا در آن کوهان و مولانا عز الدین ابوالهم فیروزان از فضلای  
 عصر و اعظم شریک کلام بود و در حواله باغی تمام کلام الله تعالی کعبه و  
 سلطین بنی عظمی در دیوار منبر عظمی احوال و میبشدند و قریب مسجد هزار  
 انبیا و عرب و فارس و در کوهان و در دهستان و موعظه لطیف بسیار گفته  
 چون عمر او هشتاد و سه سال ثمان و سبعین و سبعمائة سفر از غربت اختیار















قد فرهاد طعن نهد بر فلک ز نیکاد سالی بر از غایت اعلا  
 چرخ غاشبه افکند به بالا ای چرخ ملکندی بباله کیند مقصود  
 بکاشه راحت عشوی قهر که بوقت و امان لوفشان چن مخرکه  
 نده همت عیان در نظر اهل دین کیند با وقت سپهر برین دست  
 سده افش و سینه شفا غاه امانت پناه معدلت شادان و نظام  
 الدین خاتمه قنوجان شاه القاب باج شاه نعمان میزد اجهان شاه  
 خط مولانا اسماعیل الدین محمد شاه خطاط بکاشه تواسید بکاشه  
 در دنیا نیک حکومت یزد با میر علی الدین چغان شاهی متعلق بود  
 حرم محترم امیر شاه داری بظلم خاقان محیی میخواست و سبک  
 موقوفش نمود و دستون از موقوفه و دست و پا شد و دست  
 خطیب که از جواب بود بداشت و دعوی از انکاشه الوان و بخت  
 و بخت رسید که بفرموده سر عظمی از کوبله مقلد خاک غیر یزد  
 پشت از اندوای بند قتل خود بن میرزا بک قریب عافیه دهر  
 جمع خطیب فصاحت شاد و بفران شد و بفران خطیب شش عشر  
 قیام میباید شوی خطیب کند بر من خطیب داس جو بوشاخ  
 شجر عنایب لغه و نود و سوز و دهن دین و دین و دین کند  
 غرق خون خان و دین جمع میباید هم انکر فته و بوی هم دست  
 دعا فقر

و دعا فقر بوی آسمان نخل آمد و بوی دستان سینه بون سینه دانه  
 انشاد و سکه دلف عافیه دلف و دلف که چو خورشید شد و دلف  
 بین برینج میبند لغزه یا رب فلک ملک نشات است دستان و دستان  
 سر کشت کشت فلک زخمه تیغ دهن لوح و بخت و دانه جایگاه  
 از نهم دنیا که کم کوه کوه فیض خدا بخت و دانه کوه جمع هم امان  
 دملت و دلفان کوه دلفان دلف سوز و دلف و بخت و دانه  
 بوج و بین کعبه دین و بخت و دلف شریع با الجنا بخت و دانه  
 مولانا عبدالحی اقبال ذات حدود و دلف و دلف و دلف و دلف  
 سوز و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 اطعام و بخت و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 و اطواف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 بدینا دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 بعد از دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 سها بکشت علی عبدالله خامه دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 افواست و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف  
 که دینا دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف و دلف











































مدافعت که خواصها بشغل اشتغال داشتند حکام احدیت شهادت طلب  
 میبود بعد از اتمام مصحف و در سن سبع و ثمان و تسعة و در ولادت  
 باستان فلانک ایشان سلطان سربو قیادت سلان ابوالحسن علی بن موسی  
 الرضا علیه السلام آورده اند و نام مشهد مقدس محل که در بلاد شرف  
 طواف زیارت میدهان زیدی عبدالموحدان پادشاه توکتمان بادشاهی  
 ان بقعه شریفه غازی و بادشاه فیروز اقطاع داد و جایزه و بعد از آن  
 ابن مجاهد کزادش یافت و بآن خطبه نوشت و قولی گفته است نقل و عادت بود  
 و نقل داشت که خواص شاه بهیچ طلب خود را نمیگرفتند و در حقیقت که در آن  
 دو صنف بودند و هر صنفی را یار زیارت و نماز اشتغال داشتند و بیغی که اولی که  
 در صنف شهادت رسید مصحف محله نهادان **خواص محله** این که در  
 کدخدان دکان مقبره او اند و با به صاحب مؤلف در محله نهادان ساکن بود  
 ماجدان از هفت کاشته و همچنین در قریه غراب و مصحف دیگر ساخت است  
**مصحف محله ابوالمعالی** بلکه این که در موضع است هر طرفی با مجروح است  
 این خطبه خود شد از او است که است امر که جاست عندک انما عایینک  
 هم چه بخیر از پی هفت ائمه از حق بهیچین بیان مال تو و در دعای شافعی  
 تا کثر مصحف کباب خدندان بیل و تلخ نماید بیلش و در ویل شافعی که  
 معنی پناه الوصل الی الله الملك الحقی خواص محله و در هفت و باطله

بسنه

بسنه عازم مغایرت بود سیل که آمد و بجهت قوا و مصالح و انبیا و البت صوف  
 اخراجان پادشاه طوبی که وصیت نمود و بعد از آنکه مع شد بقیه کتب و بنا  
 وصول یافت و بعد از پناه جامع اصناف حسن و قبح اخلاق و عیال موفقی  
 بنامیدان الملک المنان میرزا امین خلف از چند عادت عیال که بمکادم  
 اخلاف و محاسن او در معرفت کشت و از چشمه و از فو که کلام اصلاح  
 و بجان معتقد با تمام رسانید و بعد از آنکه در المقاتل جانشین شد و کوری  
 بخشید و بعد از آنکه در دیوان بیعت نمود و بعد از آنکه بعد از آنکه جانشین شد و با  
 رسانیدن مصالح و خلیفای غراباد بلکه در دیوانی با با جانشینان که در واقع شد  
 مصالح و کوفه نیکی بدین حال که از او با او فلک و بعد ساخته و بعد کوی کجیب  
 مسجد خلیفه علی که در طایفه کجیب از احادیث اخبار و بیایدی علم و فقه و بعد  
 بن مجاهد کزادش یافت و ساخت است مصحف شهاب الدین قائم و در سنه ثمان  
 و تسع بعد از آنکه علیا حضرت ابی جعفر علیه السلام و الحنفی و غفران پناه مصحف قلی  
 بیل و در پی و بعد از آنکه خود و کلا ان بلیقین الزمان و دعا تمام شد  
 نمودند مصحف و در پی هر یک در دین شاهی ان دو مصحف که خاصیت  
 حقیقه و ان کلا لیسبیل انما میدندان حاصل میگردید و در پی و در پی و در پی  
 بنامیدان الملک لغفور امیر معن الدین محمد قیادی که در دیوان و کلا در جلی کلا  
 صلوات الله علیه نظام داشت با تمام رسید و در تاریخ بنا و اسم بانی بحقیقت







از کل کوفت سر به نوحی کل نازک اعوش تو وادخله باقات محمودان  
 محل در دوزخین باغ مهر ادا است که یمن معاهدت علامت نوا  
 موفقیه مالک اسلام مقصد طایفه نام عالم ساطت با احترام میرزا  
 شاه ابوالمکارم و مظهر الامم عادت یافته **شعر** قیادت اذین مقصده  
 بعثت این که هفت غنیمت تو هست سرایه خلد یون حد بود نکال غایه  
 ذات عماره محل خود جمال نکار خان چین در دنا باغ و لک عمارت خانه  
 شد که ناچار جهان غلغله خود شد بر کرد صراحی فروخته نام فلک در دوزخ  
 و سپهر بر کرد مرکز زمین گردان مانند افلاک سر اواد عیش و عشرت و مژول  
 شایسته سر بیخندند دنیا مهند بر و نکار و صند و شمشیر و نواز و نعل  
 ضرر نا لای و مویع مکنون نظر دنیا و دده صفهای از فیض باطن و لیا صفا  
 بافته و انوار غایت با تو از دوزخهای تافته **شعر** دوزخهای تو بخت  
 نابان و بوطراف از طلوع کل و بجان چون کلزار آسمان بکوار کایه سندان  
 جنت سرشت از کال و دیرین پر است **شعر** مویع صباح از نین کلشن  
 معطر هوا از دم سبلی و دقتانی طویصت سر بر و باد و بواج فلک  
 سر مدیبا و قصر عمارت خیابان از سر و غریز کردید و دعاته های باغ و بخت  
 جادیت که مهران حکمت بیدار دقت و نیک و باغبان ضم با و یار و صحن و بخت  
**شعر** چنان سال خود سر کردار فلک چنان با و سر و نای و مویع از افکار و زمین

دندلو

مدد و خواهی نبیست ساخت فلاطی و دیو که ناعت که متعلق به ایش و حوت  
 و غفران پناه کمال الله قلی بیات و دیو داوا اجناد بود داد هر چند  
 هر چند بدیل احوال آمد و عدالت عابدان عمارت باغ مذکور و بر بهشت  
 طوطی شکوستان بنان بیان بفاید که ابا غایت نمونه و وضع خلد یون صاحب  
 پندای نبیست از نافرخت ناب کرد و دعا و مثال از خلد یون سرکن از بنان  
 عبرت بوده و یا جین جان از دوزخ کلک های سر این معطر از جنت و  
 شکوفه های مثال سده و طوطی از افکار انجمن سرفرازین صف لطافت و نام کرد  
**شعر** بخوبی باغ چون خلد یون است مدد خلد یون کل عمارت  
 سمنی و دوزخ جام در دست نفی و بخار سرخ گلست فکند سبز است  
 بودوش کاشای دیرین دانا کوش نایب و دلی از دوزخ شکبها  
 کده ناداج و دیو که از باغ نعت **شعر** اهر سبای باغ عیش و نغمه نظم  
 و خلد یون که دامن کیو جانست کلشن و نغمه نکر و اشیاست شکوفه و صفات  
 نوز پاشی مثال از بیک و دعت تو است دوزخ بدین کلها و دوزخ باغ و  
 عندلیب از بیض ناز هوای بلخان عید و جنت که غریب طوطی کشته  
 مدیو است و نغمه از سر و کل میوه دعاته های دوزخ و خلد یون شکوفه  
 شامه که بھر نماش و نغمه شکوفه از دامن و جبهه نیم از نوز پاشی و شک  
 ماهات و نغمه چشم و کوی و نگاه است سمن هر سوز کان سیران کفته



چشمه دین و دامن لایم و زود ان کلمه است عروس و دود و سر و کان عطر و جوش  
 هوای و طایف الخفانت که بر جوش می بیند با کانت صفای دین  
 با ماه توام و دوشن کان عصبان ششم کل صدیک ازان خدا نشسته که  
 صدایق و بیکت بسته صوبه هم چلیله عوه بود از مده صدید  
 بخوشی نظر باز چنان خوش بکوده زهر و کشید خیاذه اش به الین او  
 انباغ اوم تینین که باغ اوم اندک ان کلمه دقتا بان خفا کشید و بعد انفا  
 شمال الح افرایش دل پر نموده جان فانه یافته حدسنه  
 دلخواه معاد هت عالیه ت فاب و قصه مالک اسلام مقدر اسباب عریان روز  
 حدیقه اشراف و اعیان جهان امیر غیاث الدین محمد پریوان بهادریان اوم فرموده  
 و مقدران صاحب هر طایفه امان عا و انور دد ساعی عجمه و طایفه شایسته  
 عمارات عالی اساس انداخته عمل جدید کاروان چایب است که هر یک سر آمد کودی  
 و بیکانه مملکتی بود و عاقبت حذاف و همداد حدیثید لکان دینان بطور بد ساند  
 اصنام ضاع و پیش جدار هر یک و فرغ غایت جبهه بدیل داشتند تا انباغ انفا  
 الخفوت رفان عالی و جز معاد و است قد بانه بجای از ازان کوان سید صفا  
 صحن ملک ای و طایفه و افرایش خط نسیان با و صان باغ جان و دود و صحن  
 کشید شعش و هیلند بنای غرضهای بهشت و دقتش هم هسته و غرض  
 و باطراف جوان طایفه و ابدا و هاد و جین و خرم و دجیب و غرضهای شفی

دین

پوش ذاب لعل صد فاده و در جوش و هر و ابدا و لغوان ساز همان کلمه  
 در جلوه ممتاز یکدیگر و بیدان قطره با دات کلام لغات جیب لاله  
 لیم و قطره افرایش هر دم دهد و با جرمهای ششم و بیکه انباغ انفا  
 باغیت و عصبان باغیت و ان باغیت بغایت ملک و دود و بیدار خوش و نظم  
 دقتان هم با کشید و با جرمهای خوش سید و بیکه دقتان سرفرا  
 و لوان کشته و غان خوش لوان و باغیت لمانی و ناز انا و اب و قصه مالک  
 اسلام مقدر اسباب نام امیر غیاث الدین محمد پریوان است و یکدیگر از شکر کلمه  
 بلیت باغ فردوس کز اسرار و صوان شاد است و بلیت همیکس و مطیع عیش  
 اباد است و دیکری از باغاف مشهور باغ شاه است مولف قاصد جیب بزرگوار  
 قلم صاحت هم کرد اندک که انباغ افرایش محمد ثانی انا بیکان و صوم و بعد باغ ابو  
 نصر الدین شایسته و نظریه ددیام سلطنت خند و باغ عمارات عالی و طایفه و  
 حوضخانه و شاه نشین و تالار ساخته و دیوار وسیع و پیشین تالار و بلیت و انا  
 و دیوار در صحن و عریض و عوام عمارت و بیکانه لوان و بیکانه و صید  
 شیخ مصطفی الدین سید عیسی و بیکانه و بلیت و عوام و مطلع قصید و جین و خرم  
 بخاطر و بدد انفا و نکادش عایت **قصید** فضل و ابدا که توانم شاد کرد  
 با کیت لکته و یکدیگر و لکته و انصاف و بیکانه که بفری کایان و جین و خرم  
 لوان نکاد کرد و بدد باغ سابلط عالی اساس و فرموده و با و انفا و دقتا







سرکار خاصه بنظر است فکری باغ سعید باد کند و شرفخانه کل دیوبند باغ  
حراغ کوم سب قباب این نوزاد هوا با جرم و نور می کشته هم جواب توان  
دو سخن کوشت اندیشه مقاب در دهان ساقیان مقام باغ معروضه می شود  
بباغ اوس سعید عبادات تمام اعتماد مایه و داداضی از ضله آبادی و در میان  
حرف غفوان پناه می برده حکیم در وصفی که بر مندرکات تو خط و ذکیا کرد  
دیوبند مکان باغ بود مشهور باغ خاصه سعید به مع لای از هنر زیاده کرده  
لبیاد داداضی در محله داخل نموده دیبا یا غنای طبع انداخته شجارد  
دکاج و دیباغ سر نموده و با قباغ که قریب مدیبت تهنیت است جلال آبادی  
ارد و در و دیباغ دکا کین و با با در طبع انداخته اند که کمال العجب  
بخصیصه بوال سب این باغ حبت آباد و صوفی رزق کلا میا و در غفوان  
پناه حبت آباد کاه به جل و آفرین و آگون و صحت و صوفی کلا و عظام و  
کوام الخ و صوفی است ذکر چه تم تفت و صوفی هار و هار با کلا  
دوصه سبج طوبها مودفن ان اوله الا انک ذلت و دین یاز میوه کوا کوا  
جدا از تفت اهرستان که به جل و آفرین و آگون و صوفی کلا و عظام و  
کوام الخ و صوفی است ذکر چه تم تفت و صوفی هار و هار با کلا  
دوصه سبج طوبها مودفن ان اوله الا انک ذلت و دین یاز میوه کوا کوا







مختر است که بحکم الله الایمق مثلث باجری خفته دیگر کو بند در آستانه که  
مغیان بجز موقوف انصافه مشغول بعد از ادای میاید که نصیر به یعنی سیر به  
نمیروی دست نشان با نعلیست خفته اول با سعد باد و ثانی و انبیه فام  
ملکن اندر الحال دفعات و اسناد نصیر به بصاد و مرقم میگرداند بهر تقدیر  
چشمه سعد باد و نصیر به باید که یوز میوز و در میان غیره در باغات و منازل  
کاشت بخانقاه میاید که خانقاه بهشت بنیاد نصفت بدان اعز بن  
که دایه انجمنه شاه و کلاه ناب ساد و نقاب نصفت کرات و نقاب و بن  
اختر و بخشن برج رسالت و بنجهان تاب سحر جلالت مقصد به عربی بحکم سالما  
الایام و موند طوایف ام شاه و ظلال لغت الله ولی که قطب اولیا نماند و قدوة  
اهل ایمان دافا ایمان عرفان و محرم جهان و جهانیان بوده و فی الواقع خاتمه  
فلک کدورت و مضمون جانان و متوسطان کوشکی دفع عالم ساخته شد  
مشهور و بصفت صفای و اطوار خاتمه میوزان و عرفان جمعه ممکن ماکین  
و فقا ساخته شد و مطنجه میوزان شد و یافوفا اطعام بحیثه فقرا و دعا کین  
و سفره اغیاء و توانا کوان فقیه امیر و دافا ایام و اذاعا خاصه مخصوصت و دعا کین  
و دعا کین که در دیکه بیت نعمه الله کوازه که ممالک سفره کوه جهان و  
سفره کوه کین و در بقعه هفتی نازده سران مخصوصه جاده دیوانه بهشت  
اقلم به دیوانه کین و در دیوانه کین ساخته و قبه عالم اسرار و قلع

بافه

بافه و قبه مطهر از هر مرد و تاشید شد اما جدم با دل الخوف و در فواد  
مؤد ما هان که مان اسود کشته و طرن قبله و با قبا با احتجاب  
با عیس و کافی صلیحه و وفان فاطمه اللطیف موم شان مهد علیا علیه  
خانش میام همیره محومه خاقان حبت ایشان شاه طهماسب که حرم  
محرم و آب مرتضی عالم اسلام مقصد طوایف ایام مدین و خلاصه  
اولاد سید الشریحان و موند مخدوم عالمیان شاه و اولاد لطف الله باقی  
بعد مسجدی عالم اسرار و موند در دقایق تکلف کمال توپین و با تمام شد  
و در دقایق کوه عاقبت کین که فوامضودیه میاید بیت طاق طبل  
بفلاک کشت حبت حامل انکشت فلک و در نصفت و قبه ان بوشن بایله  
جرج و فوشن عیش اصل و دایله جرج و الخوخ خاتمه فواد عرض است  
حکما اقصایست و صخا انفاست طویل و در نصفت و بیوزان و غرقا  
بیشمار و مکتوی و بعلی و کافه دیار و ساحل الخوش و ضرر و دینا  
فانه توان کستان ادم هوله ان نسیم بهادر بخشد تمام و صخا انفاست  
و صخا انفاست و مصلحت ساعد کلنای و چو کلان و کلنای کلش  
سیراج و فیکایه و نوازه عند یلین و عرق فلیک نسیم و طربین و حبت  
امین و ابجد اولاد فقا در صفا قاصح صادق دم بلی و بیضه ماهی  
و در جوفان توان دید و مشهور و در و بیعی و الف هجرت محمد











انفلک باج : مسدود کافه الین بجای خلاق حدسایلیش بوقلام ترهین  
 اندیشیش چن خا نه دددام : چر دیش انقشاین حال دجوشی اذ انک  
 کتبه یون : شد دلا لار چن شوق صوف منعلی سره شبکته شجر  
 بجه نهال انک بهیات و افلاک انقشاین غایت : نبره و نون قفا  
 بلا انجاد هوا انجبتی که دیکه کاد خکو باغ خلیل ابا مصطفی بر کاد  
 عالم حضرت الهی علی باب دین و داد اعباده بزرگ اقبال پناه  
 و سواد الوفاء قادهقان غنچه کل صمد اقا و احسن اقی صلاب  
 و نکت عهده منور طاک اوزان نظر سجادان عرصه تفرج دنیامک نظر  
 فکده نکت انقشاین اباد و نسل شهادت دددام : دین و دله هوا که بلند  
 نظاده داکو مدخل بشند : نفعی لاله و انجاد نسل هم بلبل و لاله نام کل  
 دیو که کل نفعی دزد ددکته : جرای کل چن اوفد کشته : تکلف ابدوان  
 طعمه داده : حباب بره ییا داده : نلی کلها نسم کشته شاداب  
 نفعی دایم لاله چن اب : هوا و صیحا کی گفته : دماغ لاله لاله گفته  
 کاش اذی ددکته : غایتی چه غنچه گفته : عالمه دایم حصفهان  
 اختیار ایل ایام اقتاد ددکته کومیل و بلبل و خراب حرف شری گفته  
 عمارت نمود و جهاد حقیقه ددیش ایا فله دایم ساخته صمدان  
 طبع حوضه از سنک مرمر و قیاس نموده ددایم و خوش نشان اشجاد

کناکون

کناکون ثابت ساخت و الحال چنانی مسدود غر هوا و مطلق  
 انجادات که بودش بهمن باب کانت ذکوصفت بر کوه دد  
 قله فریه تفت کوهات صمدی بر کوه که انقشاین بلبل و شعاع صبر  
 از نسیب بفران میزد و انقلب ددقان و نوا قافیه دداه از بالا  
 بنوی میافند مشوی عجب کوه که ظلی اوفد : که فامان  
 کوبکینه مدید : دهنی قند لغزان نکت قافان دجولف قمان پیچ  
 پیچ دداده : بوان که اذ او بالا قوات : دیکه دشت هوا و پناه و دات  
 نکت فنیخ اوفد بطل و جری : نفعی داکو بولک کوفه من دهمر  
 دغان چنم خمش کوان : ددقان و مویه و کت خاد : شکاک و مجید  
 مدان چن شت : شد و ابد کل کت : دایم سادش  
 ابل و دد نسل مع کهنی فرق جبره : دهنی موبست هم چن لوت  
 طلاده : نسیب کل کاد جی و کوان : دهنی و انقلب کلله دینا  
 جرمیل و اطوار سان دغان عیان ددکله اهلان کاد و خطها  
 اذ کدست خاداد عجب کوه که ددکته : نفعی دهنی و نفعی  
 بیدک فلک کم دد ددخان دایم : کواکب مغمیل یکبار گفته  
 دایم نفعی کشته بر افلاک : چه کدیم سبب انجمن شد حال : بود  
 بوقلامی نه جریخ دداده : چه طوق انکودن قرصه و خاد : که انقش

































دودمانیکه پادشاه عدالت شاد سلطان قطب الدین مصطفی بنیت  
منزلت بنیکواری اجبت و مخطت افراشته افانده کرامت احد اطراف  
و اکاف منتشر گردید بلکه عظمی و بیم و کمان خافان و الله سلطان در سنه  
دستاده از طرف صیرج رفتن حضرت محمد صیاد قوام  
بفرج احمد در نوار شهادت ساخت و کجای مفرط عاقبت خود در  
قرب و حضور هشتادین قویب داده انوضع را بوم اباد نام نهاد  
و در دوازده در شهر مفتوح ساخت و بدین ابادیه و معروف است  
سفر ابادیه و با بخت در سنه اربعین دستاده چون نوبت سلطنت  
بناظر قوامین محمد شاه بن سلطان قطب الدین رسید بقریب دلب  
ماددا موطر و در هر انداختن از طرف چاهول جاری نموده بلبل  
احمد چون منبع این آب یعنی نموده است آنکه شوی بیم و ساینده تمام مردم محله  
میآید و در هر وقت در سر سنگ از این آب فایده می یابند و در نهانهای امردم  
این آب جلالت حق در پنج جلد و در کور است که سفر شاه قنوه فرمود  
برای ادا حاجات خود و در نهانهای علم خداوند و در سوای ادا  
بوضیای خود شید و اثر ادا بظن و احیای و جنت و اصلاح است  
که در قبال اول این نسخه موقوف کلان فغان نکند و کجاست که در نهان که  
اسکنند در وی اطراف و اکاف عالم را بطریق ضبط و تصرف خداوند

پادشاه

دباد شاه زادگان و ایاوا و اعدا و در نهانهای ملک فادیه و صوبه  
ولایت خواسان و بعد چون بوفین بود رسید محرابی ملاطفت و در نهانهای  
اعتدال هوا و از هر طرف است و فرسخ ادا ادا و در نهانهای  
معلوم نموده که در این مکان محافظت بیکانکه امکان ندارد بجهت محاسن  
نموده کان قلع و ساخت در میان قلع و چاه هر نموده و در نهانهای  
کیندی و قویب داده و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
نهاد جمیع و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
بندای و عمارت و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
ماددا و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
میوست و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
منزلت و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
انبار و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
خجند و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
دانه و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
چهار سال و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
علاء و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای  
علاء و در نهانهای ادا و ادا و در نهانهای











دوا خواه عوام بدانند و بزبان خام میبود است که یکله از مردم فارغ و <sup>هنگامی</sup>  
صبح صاف دم صفا اندوزند و بایک روز از قبله قاف کردند و باو داشت و  
دهقان و دقت کل صدمه بکتاب داد و چون افق بعد از آنکس بود شعر  
چون در سینه قافانک میبود چهره در باغ بکشد و درون سهره میاخی کردید  
تصویر بود و در آمد و بخار و در خانه فریاد میداد که کوفته کو میزند بخاک  
رسید که در باغ است و میگوید چایان باغ آمده بجای انفع و حبه غوده  
گفت قطره سلامت و طلبه از فضول ست بداده و گفته شاخ خضو  
نداشت بعد باره این باغ مود و غایت و قاضی و دینر شاهد بخت خود را  
بچه ملد و بجای دیگر نرفت بوی بیت بود این عام و فریاد گویند که بخت  
بلند است شبانه من بیدار شوم و در میان چای و قاضی و غایت و غایت  
میرود هم چنان تو میموند و دستا از افروخته گشت گفت شعر ابرام تو  
مبا لغت کند ایام چه بسو تو باس قافیه قاضی و غایت و غایت و غایت  
اودعه بر تو خا هم خواند و او باغ میوه خا مدد احکام است و با جود اند  
که صبا دانا از حضور این باغ بلدد و در وقت بکرا و در عوی این کرب و غمش  
که در همین روز شعر گشت جواب بخود بنور چند دست امه ادا انداخته کلیدان  
بیرون میزد و بیجا میخورد از این بیرون که در کلیدان گذاشته و درون دوان  
بخت قاضی آمد و گفت شعر ایجا که شرع بر عهد عالمجاه از حکم صفا  
بودن

فایده آمد که در سخن میخواند و در احوال تو شعر فارغ از شوق  
دل از این <sup>میرود</sup> چشم خنبار بین مدخل انکار میس و قاضی و غایت و غایت  
دوی باغ غدا و همان مرغ و ادیب بر شاخ و درخت قرار گرفته و کو میگوید  
بوی بخت میوه کرده گفت شعر ای کجاست چشم نیکه مزاره که هرگز نیاندیده  
انکه بخار و نه بندارم او کلاه او زجر که گندم ستایه بخت مدد و رطب فاو  
چوب خرو و با و چو غم افکنی بر همان چشم داره از این خیال و دلزد و با و  
بجایه هم بداد که این باغ طالت مود و غایت و قاضی و غایت و غایت  
بخت بخت چنانکه بخت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
از دست گشت شعر و سکا و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
که بخت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
گفت شعر و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
حیله این بخت از این مود و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
من که خسته و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
مگر باری کرده داده غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
شجاعت طیاره و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت  
کوه بلبل و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت و غایت















دسک قبل قلعه یافت بعد از حقت انحصار بود از این قلعه  
 مدغای استحکام ساخت و الحی القلعه است بخوان شد دفعه که از غا  
 هفت و بیست با خلق و عوی و امان و بنای بدو ق معهود ساکنان بود  
 دفعی با ایشان حوامع ملکوت و امان و پاسبان شد و بعد از این ایستاد  
 قلعه پیرهم از او بود و همانا معنوی است که بیت دسک  
 انداز منک که جسته ، پس از قوی سر کوبان شکسته ، فاصدا قلعه دفع  
 بلیان تواند بود و همچنین هر دو پاشا که بر عرصه مالک ایوان و قلم خط  
 می کشید بعد از این قلعه او میفرمود و در سده حقیقی و سبعین و سبعه او که  
 دولت لغزاندان از نظر روی بقای قلعه حسین و حسن حصین بنی  
 صاحب قران و فغان و فغان ایوب بنو کدکان ناد الله و بهان با ابا ابوبکر  
 گویند که حضاف و فغان از نبوت بوده که در هیچ عرصه کند اقل و خضر  
 دفعه فغان و کدکه فتح انحصار و مقاد و بتقدیر و هیچ قلعه که است کد  
 کیومرادی و فغان و بسک بیت از بلندیش فغان توان کد انش  
 دین بان و فغان و هفت اند <sup>در</sup> معهود و هفتاد و فغان و فغان و فغان  
 اند که چون شاه قباد از خضر و امان از میتران بخت سلط معهود  
 و فغان و بعد از فغان مالک فغان که مالک سلطه او بود و فغان و فغان  
 عراق و کد و فغان از انان و فغان بطرف خطه انصاف و فغان و فغان

جبرکدر

میدید با بندگان که سابقا کعبه بود دعهه فی سخی میدانشا اعظم  
بنامه داد و بفرموده قاضی هفت انشا انشا انشا انشا او دوند  
اول عربین و تبع بلخ سیم دنا اجمام انبیا نجان پنج اصحابان  
ششم فارسی هفتم طیفون و دهها نجا و بیاد و دونه و سوم که هفت  
افند و محو کن انشا انشا و اعظم اعظم میگردند هر ساله احواف  
و کائنات عالم بجهت زیادت بدایا میامند قریه بفرموده حدیث  
نشان باد شد و قریه بود مغرب بود و سیل ملک خراب بود و دنا  
متفرق گشته بودند و سترع و حنین و ثمانه و عالم بخار و ذات پناه  
صاحب اعظم انشا انشا و احوالین الام و احوال معین الدین علی السی که دوز  
عدالت این خطه بود و بدین احوال هم گماشت و چون موضع دین و  
قابل عادت یافت و یکطرف کنعان طرح جدید انداخته میوفاد و بنا  
سلاطین و حوالت و معاویه و حرام ساخت و باد میان قریه و حلب و کربلا  
دعا یا افرا عین و کاکه مقنن و سکه اند جمع کرده بزرگت دعا و ادب  
تغیب نموده و ان موضع را معین آباد فرمود و کد آمدن کون بدین وقت  
به بفرموده انشا انشا دارد و دنا باد میداد مجاهدان انحال فی و صلاح  
و معارف و استجابت از بعد از سرشته است بدین سرحد علم طب  
تبع نموده کمال هاد و حقوق دادند و نمودار است که یک از ادیان



که سفید خزان و بیج نمود و کل که سفید و بکار و غریبه بعد با بال و نوک  
 غایب و گاه اندر شش افتاد و ب بود چون هر آب مضیق بود و داخل می  
 توانست سد و سه علف و دست کوفت و جویش هر بایستاد و جانکه  
 که کشت و اطلب کنند که طلب می نمود بعد از ساعت که از بان آمدن  
 سر که سفید و اوس میوه خانه کشت با خود می گفت که ظاهر او مثل حنا  
 اقل و بلند بود و بدایه افتد با شد و ایضا دیکوی و صحرایر می کرد و ناگاه  
 اقل و پاره یافت چون میدانست که چه چیز است بجهت و نیل و بدین  
 در خود چون نیل نیز از شناختن او عاجز بود بلکه خدایان خداوند اطلب  
 که در حال کف بعد از تمام بسیار و ملا خطه از اقل و پاره قاضی و نمود  
 که ماه که منتهی است که از آسمان بخیزد و افتاده همگی بر دانی و افرین کرد  
 بد و اباد و بالا و صیقل فرستید و میباید که یک از متوطان  
 انموضع باده میگذشت و خوندن خطای یافت و چون قبل از آن چنانچه پیش  
 حدیفا و بود و بعد از عقل انموضع و بعد از مشخص سازد که چه چیز است پس  
 از اقل و پاره پیدایان دانستند و در حدیقه ظاهر آنچه بودند و جلال و ذیابست و ذات  
 شیرین و قریب است و در حال قصبه طبعی از عکاز و در وانی و امان از انچه  
 قطره ای مانند چشم بنمایان بعد از حرف بیرون می آمد و بخوان ملکیت  
 در دهن و عود بخوبی شیرین خام و بعد از چنان و بعد از او که و ادم از نا

مخلد و نا

مخلد و نا و در شک می بود و در جهان او روز و اعلی و ارض می نمود و در خلقت  
 مولد شش برین میخیزد که هر یک میرد و در وقت شک و در شش میرد و نا  
 فانی و از دست جد و هر چه میوه و از کشته و در شش و اتفاقا یکا از کشته  
 او که از مقصود کوی کمال و عبادت داشت و از کوهان که محل و وطنش بود و پاره دو  
 فانی و عرب و نعامه با نیکان رسید و چون چشمش بر عارض و صابو و در کوه  
 مضار و صحرایر و امانت و کوه بود و نیل و علف و بکار و شام و ادم و معطر  
 ساخته **شعر** لب لعلی نیکان خام جم و دهان و علف و انگیزی و کم  
 و ذلت عارض و در حال و اعلی و خم و لعلی و دانی و کوه و صابو و علف و  
 قبله انی و پستان و دهانش از دهنش تنگستان و افتاده و لعلی و ایلان  
 و دهنش نژاد کشته جامه صبر و نیکبائی و جان و دهنش سر و بر و دهنش و گفت  
**شعر** لعلی و بهم و دهنش و بکاره شد و عاقلان و لعلی و بکاره و بکاره و بکاره  
 پاره شد و دهنش از دهنش که خود را و دهنش از دهنش که بکاره و بکاره و بکاره  
 بکاره و خود را بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره  
 ابقی و دهنش عود کلام و ایلان و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره  
 و دهنش و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره  
 لب و دهنش و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره  
 قریب و دهنش و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره و بکاره







استطاعت غایت سے فعل آوردند و معنی مدد ان مواد فان شریف ضایع  
 گویند و بعد از آنکه که حلیه خلیل سے عودہ صلحنا صوف نمود  
 قلیله ابرج بران یافت و مدھان مکان طرح موزع بحر انداختند و خط  
 اب بکام مردم عقدا بنو شد و چون مله از نشی که کباب کشند بر  
 صحیفه خاطر ادب و مروت مصلحتاناد که ابرجکان ساکنان عقدا بکباب  
 شخصی که بغلی یافته بود بمثل همانندان مین میگرد حکایت برین مختار  
 مضاحطه انداخته مدان نصه بود از چنین حکایت گوید که شخصی بود  
 بقیه قلیله بقادر بود و بایه میگذشت بیکان اهلان بدلقامه از او  
 سادان و خداوندی بمثل او نمیداد و مدد غایت فرج میگفت شعر  
 نسیم باد صبا و نسیم که آید و در دوزخ کار میهم و بگویند و چون  
 بدینسان رسید و کوناه کون دنگاه و بختل بر حقیر نمود با خدا دیدید  
 که بر بغل را ضایع نتوان گذاشت لغو میبغی بغیر گفت ای بیایید بجز  
 اقا این دنگاه لغایت کوناه است و مدنا بد محل عبور است که کوفی  
 بنائے طلب نماید بکندن دنگاه استعمال نموده و بخاک حجه بسین است و تب  
 داد و او دانست و بدینسان مستحقه شعر هشتاد و پنج ساله کادی  
 که داده بود از غاده خضار رخ زلف با صفا و باغ حال اطلاع یافت و نزد  
 شوهر آمد و مقعلا نرسید گفت شعر ده که محل رویش در چشم

عالم است

عالم بین غایت و بک عیون و مشاهدات و مدد عین غایت و این چه نکوات که  
 بخرا حواد ساید و چه داده است که که ده سبج را باین مکان میبندد و بایه  
 بیج جفا کار دایه سیدین دل ستم کار و فکری نیکو که این این و موزع و نصه بود  
 و هنوز از باغ دنگاه میوه مواد بخیر ام حامله سوّم و بعد از آنکه وقت  
 فزونی و مدد و ابداً نمیداد و چون که بر به باشد و هزار وقت و فکری  
 شیر داده بود و غایت غایم و چون شرف سالی از عمر او بگذشت و کفایت  
 ادخال غافل با ستم باین جایگاه آمد و بک قدر کشی و دلکدی زده است و  
 بوسان انادی و بحال هلاک انداخت و مواد و فراغ جگر و کوشا و حفاک  
 و چون شاند شوهر چنانچه بستم استماع کرد بدین نفوس و مدد  
 پیوسته و این در ده میگذشت گفت و در خدا بود و بنده شود عاشق و بعد  
 گفت و میگفت که این اوست که باد که بادان بلا میباید از کجا بیدار است و این  
 لشکر کفایت دل بیجا بود و چه ترجم کرد شعر بکلیه بود و بیا این  
 که خادو و بجم تقاد داعی و بخودم اهل از خوان کردن که اغشته شدان  
 اهل بلخ و برون و شوهر لباس و بک و کوفی و بوشید و دعایم فزونی شد  
 اضطراب بخت و میگردند اقوام و همایکان از این حال و بکلیه یافت و غزل ایشان  
 و با اتفاق مامان در سر گرفت شعر این یک خایه پایه این خان کرد و مله شد  
 که شرح نتوان کرد و دھویلت و بیدان حال میبگفت که بجز ستم و این چه داغ و فزاید











او بعد از مدتی مدینه را گرفت این زمین را مبادی و پایتختی و پایتختی  
بنام بوزان پس بفرموده مادر ساعته فوج را حاکم و معماران خود مثل  
مقتدر و چهارمین از هر نژادی چند چنان بود متساوی الاضلاع و چهار  
طاقهای رفیع و بازاها را وسیع و حمامات و بروج حمامات کشیدند و  
مقصودهای عالی نمودند و اینند از آن بزرگان که در آن زمان نهادند و اسم خود را  
که شاپور باشد بفرموده صید کرد و ایند چند قوه جاری ساخته بطرف  
خراسان بفرستاد و چون بجای چشمه بزرگ رسید و در آنجا  
نهادند از کوه نعلب و حکیم علی الاطلاق و در آنجا کمال غایت فوج  
بعد از مدتی در وقت بزرگان چشمه نشسته بودند و کاداسی غایت میگوید  
نظرش در آمد بکوتی از او فرموده فرمان بوزان چنانکه میخواستند  
بفرموده خود متوجه شد اسب را بکوتی و زمین و غنای طلب داشته و  
پشت اسب داشت و خواست که سوار شود از اسب لکدی و برین سوار شد  
الحال را و در حین آنکه درین راه بود از آمدن عالم بیکوستان متعلمان  
که عارف بود و متحول بودند و چون اینچنین شدند و نصرت از شغال و کشته و عمارت  
ناتمام ماند و چون بلند شد بفرموده که برام کوستانه داشت پادشاه  
نشت بخدا و باقطاع شاهزاده بفرموده که خطه خود که اهل و عیال و اصغر  
غایت نموده شاهزاده بخدا و ساکن کوستانه و تمامه و اهل و عیال و اصغر

دهن و نعلب

دهن و نعلب طلب کرده لیکن او فرموده عماراتی که ناتمام ماند و بعد از آنکه  
معاذات و بایان بفرموده که ایند و قریه و قریه و اهل و عیال و بایان  
که بیدار و بفرموده که ایند و قریه و قریه و اهل و عیال و بایان  
احوال شاهزاده و عمارات جدید بنیاد کرد و ایند و قریه و اهل و عیال و بایان  
فردا اکتفا شد بر بعضی و بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان  
و اخبار و سوارخانه و کوه و نعلب از پادشاهان حج که برین و سلطنت خود  
کوتاه اند و با اهل و خطه بخت فوج و بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان  
مزارع احداث کرده اند از آنجا که از آنجا بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان  
بعضی در جلاد و این بجزای و بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان  
ما فی الحقیقه انما بخت که شوی از آن پادشاهان و عمارات اسلام بیدار  
بنیان میان کوه بدان ابن بن که حقیقتیکه و ایاق اقبال سلطان  
جلال الدین و ملک شاه سلجوقی بلند و کوفت و عمارت و ملک ایشان و کستان  
مزارع و اهل و عیال و بخت و کشته و عمارت و عمارت و عمارت و عمارت  
انقطاع و عمارت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت  
فرمان عراق و بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان و اهل و عیال  
و بفرموده که ایند و قریه و اهل و عیال و بایان و اهل و عیال و بایان و اهل و عیال  
دار السلطنة و عمارت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت و بخت







دایضا فوج و خدمت ایشان و ثلثی رخصت و احصای برکردن کشید  
چهارصد و ده نفر و در میان ایشان قریب ده دزد و دزدان و دزد  
خواران که با بدبشاه میبودند و دزدان و دزدان و دزدان و دزدان  
چهارادای بود و معتمد بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
معتمد بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
محکم بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
داجانی کرده و دزد محکم بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
و الحال بدست فخر جلاله شریف یافته و در غایت خرابیت و کجاست  
الدین برادر و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
و الحال بغیر ازین است که نصف طاق و صفه مکتوبه و یوسف و یوسف و یوسف  
نیت و دزدان و خاقان و حرم محکم بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف  
بنافروعه و بدستگاه شاه و خاقان و خاقان و خاقان و خاقان و خاقان  
کشت و دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
انقلاب و دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
مثل خاقان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
کشت و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف

مبارک

و مبارک و مبارک و مبارک و مبارک و مبارک و مبارک و مبارک و مبارک  
اقل این محکم بن عباد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
خاقان و دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
انقلاب و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
بیتدین و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
ابو سعید و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
بادشاهان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
آمد و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
نقل و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
بود و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
بهار و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
من و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
اقابل و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
دزدان و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف  
اهن و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف و یوسف















اینجور باین صفت ظاهر گشته در جدول اول این مجلد بدین سبب که طالع  
 نیکار و خیر میگوید بنا بر این دو اقیام همین قدر اختصار نمودم **مقاله پنجم**  
 از جدول پنجم جامع میگویم در ذیل بعضی از غرایب و نیکار و شرح شمره از احوال  
 سرگشته و از ادبای محمد بن صفی خاک آکنده و سبب این قیاس و الال الملک  
 و اگر وقت غوغا بود و خطراتش را بر تو از نجات موفقیه الماسه  
 کند و مکان و بطن باط و ملکاتش برودن از ضایع و صفت غله  
 و نیز در میان **شعر** کمال پادشاه در مدح عالم بنا شد و بگوید که  
 مسلم و لاجرم در دود و صلوات ملکوت ایاق خطیم لسان را که پوشیدن  
 لباس بپوشی سبب افتخار و ساطین سلاطین کاوانت و نوشیدن کاس  
 اطاعتش موجب استظهار و صاف و خیر این نافع و زمان **شعر** تعالی  
 در شاه مکتوم مباحه و قد می نسل آدم صلی الله علیه و آله علی الاکمل  
 و الاثم اما بعد **بسم الله الرحمن الرحیم** هر تنویر که میافایه جمیع از  
 احباب بخاد که انقلاب در دنیا و دین و دنیا و غیر آن لیل و نهد  
 مشاهده کرده باشند ظاهر و هوید خواهد بود که کادها دنیا مقنا  
 الهی باز بسته است و بگوید شرح و جملاتی در یافت تفاوت دادن بلید  
 نباید پس هر که از ادیان خردمند و باستان و طلب النور نماید و **شعر**  
 غریبانه و عود که در سخن بسیار داده اند فلند **شعر** اینچنان بر  
 مثال ازین

و مثال ازین است که کسان کوفه از هزاره این را خواهرینند و بخت و آن  
 موافق این فتنه قماره آخر الامور برین نهاده و افهمه باز ماند این مرد و نسی  
 که در کافران و سخن قیما باینهم صفت یافته باشد بعد از هر مرد و نسی  
 معاصر کار خرد و مال و نکال میباید **شعر** کویچه بیده بدست او دیم  
 بیشتر از دود و خود کج دیم: برین پایه فتنه بدست است: اینه توش کشت  
 چراست: راه رضا گیر و بدست شود: و کجای کجاست از پی و بدست بدست نماید  
 کوب فو از آن حق طالع از آن اقبال طلوع می نماید و خود و ناکه و ناکه  
 قدر بعد کار مثبت نکشاید شناسند که حکایت دنیا از قبول و ناکه  
 یافت **قطعه** مده کلاه هنوز از آسمان هم بر تو است: متونی قافله از چشم  
 بنیادین: و در مقتضای صفت جهانی هر وقت که اندیش فتنه این بولج  
 خیال کشد با خرقه خراب میزند: و هو ازین که غریب خواندند و پیش  
 اند عاقبت نیک اندام بود **شعر** چه فتنه که بر آتش و شعله است  
 خون ما و او کشته است فغان بر محنت شد که اگر سخن بجانم و ناکه خواهد  
 مقصود هر که را بخت و نفع بدست آید و او داده این و حصول النور  
 نگوید بعد جملاتی ناکه بدست که هر که را بگوید باید گفت و ناکه  
 نقدی و ناکه در دهان رضا بقضای او است و بی: بنیادین و ناکه  
 نقیض این احوال و ناکه حال و ناکه این احوال و ناکه این احوال و ناکه







دو روی برافه حال در عرفت و سادگان فلک اندیشه بفرافغ خاطر بر بد  
استوحت لغز و ند بلکه اندمان ظهور و ظن و اهنکام خرب شوق و گفت  
محصلا ن سبیل انتقام با و طیف خلدان کثیرا لا بوم خن حکم و خرد دان  
دقت غایب فرقا امان ادایی عالم بخور شد اوز و بحر فکرم و طبع  
مخبر و نادرین کار بجان دکار و با بخوان ایشان رسید بطنه انبار جان  
ساده و دزدان و لای عقبه منور که چند و بومی قلم مصاحبت و مصلحت  
دوستان و ابا گفت و دبلد غرب و ناکامی گذاشت **شعر** مایه  
شرط بلوغت با تو میگویم تو خواه از تخم مندی که در خواه ملال و بوزگی  
دین با بر نموده **بیت** عاقل انت که در بحر نفع و ضرر از  
حریفان و کو بحر خور و دلد هر چه دانت توان نفع رساند بنامد و **شعر**  
اندک صورتی من کند بکند و را کو در حال در مخط و نقص و دلام  
و در بعضی تو همت دوزم و در حق حیات کو دم **شعر** منو سخن هر که در بشو  
سخن من و ابا قافل اشارت علماء و دایه گفت اند ساعی پیش از اجل میرد  
چه حیوات و مواد این انقطاع زندگانه و ذوق شدن لذت حیات  
نیست بلکه بخی بی لای که جانت نامنقص کو آیند و هر لحظه و لذت باند  
باب طایفه و هر این جمله از زندگانه که در اعصیت بود و مع هذا تلخ کرد  
و بر این سخن شایسته **بیت** چنین که نیست حلت طلب قصه فرمود هزار

بادیدار

بادیدار بودند غایب اقامت بخت من و توان نخواهد کرد و  
سره نفس در هر حال و زمانه جاه پوده غفلت و بلیت دیده ات  
کیده دایه و در ضعیف کو آیند و با انکه میدان که صفای کار و  
غایت و خطرات من هم به حد و غایت است و طلب انجمن او که **شعر**  
بیا که اندک خورند و در غلب کند اگر چه مصروف از میدان با ن  
التفات نماید و در وقت اندک و در محل کند چنین کیسه که انتقام  
هول نفس تو اندک داشت هر چه پیش آمد از بلا و غنا یا بد کید  
و اکو شکایت کند هم از غلبه و شکایت کو در بلیت من ناله نیکو  
نالد که در دایه **شعر** که در سبیل است از خویش و سبیل است و اندک  
فایده و مضرب اعتبار و با نهم به نفع و تحت بند **شعر** از سر است  
دولت مبره شاد بختی چنین بخوان استماع کو دم و در بحر فکرم و  
بعد از ساعتی سر بلند حکمت **شعر** فرمود عین شفق و حسانت و دقیقه  
اند فانی بختی فرزند گشته اما این همه که من اختیار نمودم چه نفع  
و حب جاه و مال نیست بلکه فایده ان توفیق با قنوت که در حال تو اند  
دوستان و بلطف و اخلاق و کار و تجربه و قرار ساختن و از ان منفعت  
دنیا و دوزخ و آستان **شعر** هست بلند دار که در غلبه و خلق  
باشد بعد همت تو اعتبار تو و هر که در صلب و طافت که چه چون



















جهالت و نادانی با ندانان تا جائی می یابند که فضل و کمال با اعدایاب  
 حاجات قیام اقامت و مخدود کاینکه از نعمت مقام و کمال اندیشایان بیرون  
 نیاید و مع هذا شکوفت الهی بجلایه نیاموده که نواز نعت و موعظه بیت  
 شکوفت نعت افزون کند که نواز نعت افزون کند و نواز نعت  
 نواز نعت افزون کند که نواز نعت افزون کند و نواز نعت  
 میافزود و در مدح کار و بیان داند میافزود و در مدح کار و بیان  
 هو و طفل ملوک ملک و بلایان و موعظه سیله و موعظه کار و شاهر و کار و  
 صد و صد الیقام و اولی و فقی و استقام و همای که در اوقات غایت به  
 تکلیف تمام با یکتا و رجوع می نمودند و اینها فاضل و مضمون انبیا که شعر  
 یعنی کوثر که تاجیم می بینیم و خزان هر سبک و نواز می کنند و بدل  
 و جمع و خاطر و خرم شعر و مدح و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 و موعظه و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 و مضاف فرزان و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 بعد و مضاف فرزان و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 سفید و سیاه لب و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 کادو اقامت و دست و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 اند بیت دنیا و اهل و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت

و نعت و

پوست و دنیا و مفضل آنکه طفل و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 دندان کای هیچ او بین کار و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 بر صفات حال و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 کاد و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 کوی نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 هم و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 حن و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 کد و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 ماک و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 ان و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 شعر و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 سراف و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت  
 نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت و نعت







موی البه انکه در جمیع ابواب صوفیه و فطیه موفقان و افغان داشت و فی غایب  
که انفاک تصدق در غرض انداز و تصبیح و دنیا بدیلت فی التقاضه زیاده و  
نماید و با هم که نوعی سلوک نماید که عند الخالق و الخلاقین موضع و مستحق بوده  
دعا و خیر بجهت ذات مقدس بنده کان غلاب کایاب سحر کایاب شرف  
اند و افع هارون علیه حاصل کرد و بعد حکام شرع و عرف و اداء العباد  
موجب که در این باب امداد و اعانت و تقویت و تمثیل و نظامت و تصف  
و معالیه بنام موی البه اهتمام تمام لایم شمس و هو الاله و انسان و مثال خطا  
محب و طلب نماید بحیرت ۱۲۲ سحر حاکم الاله و بنده و بنده غان عبد اله  
چون چنگ بین کنند و اوقات شریف و طبع خام با موضع استقامت و هم  
نظامت و نایب و ناصیه و مقام صوفیه و بعد بغیر اضران دنیا و آخرت  
فایده بنده **شعر** چون ذلت و حق و استقامت بود هم و فایده  
عکس و نهوض طاعت و شکر و پیدای چنگ کاف و بعد بنده دنیا و بنده  
حرال دنیا و الاخره فلک و الخزان المبین و فایده و تحلف و چنگ و مواجب و  
انکه و کاف و بنده و بنده و بنده و کاف و کاف و بنده و بنده و کاف و کاف  
اللذات افتاده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
که شایع کل فاشکته و فریخت اند و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
و فعال عینم و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
و فعال عینم و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده

و ملاحظ

و ملاحظ بر بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
کویست و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
کویست و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
طایفه و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
که خندا و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
مکون و حکما و استماع و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
که مایه و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
شش و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
سفرها و مایه و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
الاب و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
نویس و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
نیاید و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
خالت و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده  
مودت و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده و بنده







هر که سفر کرد پسندید شود و در سفر کمال فایده دیدن شود و بیکریه و تازان  
 باشد چینی و یکی از مقام کوکبیدان شود و از شنیدن این فضل دینی  
 دهم آمده گفت **قطر** لیه بکام دل دشمنان بکافس که نشود  
 سخن درستان میات اندیش و مودت انتم داشت که گوشه قناعت  
 اندست فله و مال و مصالح دنیا فیتنه نشود که طرف حرم جز خالت  
 هوس و نیکو دین اند و جز بسند فاقده است اصل درخته نشود  
**قطر** قناعت و ناکو کند مرد و خوبی حرم جهان کند و انداخته اند  
 دطاف نکود که بخت و قدر قناعت نکرد و مکتوب و پنهان شود و اسرار  
 در سر قناده بود که داد و بختی اند و سودا شایسته خاندان که بدکان فرموده  
**بیت** بختی همه عالم چه باد و چه نخواست به بدیش مودم نادان چو  
 از بد غزال و سخن با بقیام با جزوف بد شو و بجهان خدا شغال و  
 مناسب با عباد و خوش دل مسووم ناکاه هافت عین ناکاه بهمان بگو  
 جام و ساند که انبساط مکر و مومن موعه که چند وقت قبل ازین در دولت  
 اصمهان بهشت بنیان دادند و اندک نشتن با خود اندیشا کو دی  
 دوسن فکر بر طرف عید و اندک و می گفت **بیت** چنانکه سراپای عالم  
 منکرم و کارد صفت زنجیر کشیده و هم قناعت که سیم غریق جناح  
 افتاب عرفا نشانه مغرب کرده غراب شب سیاه چهره بال ظلمت

فاطرات عالم کرد **مثنوی** در چند در پیده بپیشان و تازان  
 داد شب پیده مساد و صوفی و خود شیدان بخت و ناک  
 سحر بودین شکست طریقت و غافلانه سر را این ساری نهاد و خیر  
 بود نگاه عرصه جماعت متوجه شد فقر و غلبه جهان چنان نمود که شهن  
 نواز سیاه به صلاح و جبین و پید و علا منکام و دنا صبه او  
 کتاب دودست حاضر شد از وی بپیش که چه چیز است و دست دای  
 در جواب گفت داده استخاره کردن داری گفته بلیغ خود که بخانه که  
 بهمانستان داد گفته ای و بدی که استخاره کشد کتاب داکو و دود  
 عین و دسطل اول بدین خاندان که مضمونی این بود که هرگاه تو بهمانستان  
 روی مانند فلان شخ و دیند عن و جاه و توان کوفته بدیده فال و قوت  
 خواهی نمود **بیت** بخار دل فریاد کند و دین و خلافت و کل مقصود  
 بشکفت و سفر کن تا مواجیل یابی که فام و افشا که باطل است  
 لاجرم عرف جرم و کرم و ایم و کیم و فاقی امی الی الله و بر زبان آورده  
 سفر خبر او و نداد شغال مودم و دین شفق که فعال و صحت و خبر  
 در ضلع سینه نشاند چیم دلی بکل الحاح و صدق و دین کشته غرق  
 پیران و عرف و دین شسته بود و از احوال اطلاع یافت و باید که زبان و سر  
 نیازی بود و دان بگویند از کس نهاده گفت و دینت بود که از آن







































نظرش بر سبیل برنگزافتن خیال بسیاری قیمت از دست بیست و هفت ناچار آمد  
که مطلوب بدست آید اما با امانت معتقد بود لاجرم بحزن تمام دعا نکرده  
بحصول مرغان مقام کعبه رسید از فدا شده طلبه کار و فایز بنیان سوداگرخانه  
از آن فدا شده بیاعتناست : و هرگاه که بکسی رسد نشاء حرم و طمع خام است  
**بیت** بکنند طمع که افت خان دولت : طایع همه جا از هر که منفعل است  
کوفت که بسلسله حرم رسد عاقبت بدین معنی بگوید که و هر سر هر سر هر سر  
سر و صفات جالبه گفت سر انجام بر خاندان است حده شود العنقه شمس قطع  
بیان و ماحول بی و طی یاد و مضامین بی و کده و بخت نلدات است  
ذوق حار و فدا است منت : و بنا بر این معنی در بیع الاقل است  
ثلاث و ثمانین طالع داخل شاه جهان آباد شد با جمیع اتفاق محبت  
افتاد اما چنانچه میباید اندیشان نوی صریح و انانیت میباید جان نر  
ملکه اتفاق حد که بشود ادبای غرض از آن بر خیزد و هم موصی است ظاهر کوفت  
لاجرم در دهان چند و فدا اول خاطر انجمن انجمن متفرک است و معنی سر  
سر شد قل حکما که دوستان و فضا محبت بکارانند که در معنی هم دشمنان  
حسنت نمایند بنا بر این پایه و معانی استفا کشته و معنی این نظم عمل معنی  
مادی از کرمی که جز فضلی و عفت کلفت نکشاید هر چه بخورده اند  
طلب کجرا و در کجرا مواد نماید مقادیر از یکله از اولیعا الدیان که سالها

فدا شد

فدا شد بنیامین بر ابدان او این ضعیف و باطل محبت و بکار که بکار  
دست و دست و دانه و میرزیه نصاب دست بود عاذا غا و ابدان  
و اقوام و خصوصیات حالات اطلاع تمام داشت از در حق و بد نظیر  
مخبر که در علایق فکایت و چون مجلی او رسید فرمود خصله  
دیده بود و از دست که داده نه در کار و خوشحال از واحد بر  
با اعداد داده که اجلی تر و صفت عین عین و کوفت و خوشتر  
محبول مللثان با دشا و کار و با و اهل که بکار و فضا میباید بی نظار  
هیچکس و یاد عید و چون دخت شدی بعد از آنکه از میان ما با و ج کوفت  
دو فضا و دیده از آن دشمنان شد و اهل اهل افواج بغا و سلام کوفت  
ان اقتدار و عین بی عین و بکوفت و با و جیم و با و و اوله و جیم  
مفروضه و با و جیم که خندا سر آمد از دشمنان و عباد ملیتم و این  
دغل متعبد و معارضه و کوفت و کوفت و کوفت و کوفت و کوفت و کوفت  
خاوند فضا و انا و حکمت الله و سر و سر و سر و سر و سر و سر و سر  
بدان و در شرف و بصر و عفت کوفت و بدان سر و سر و سر و سر و سر  
عین و زبان عین بیان سر و سر و سر و سر و سر و سر و سر و سر  
شد و اهل همدان که بخت و بدین لحاظ و بدین لاد و اهل و اهل  
بدین سنت و در عین و اول و جیم که در بدین قیامت بخیر و شود اهل



































مع توفیق و بقیه صحت همراه چون حدود الحاکم جدیداً باقیست علیاً  
درود عوفه خان فاله قعاقده بطن نیکامان که انقیاد و تبعیت  
احیاج موصیف فلاد و مقدم شریفش را عزیز و مقسم شمرده  
معان نوازی بر وجهی که فاحش و هفت غلایه هفتی بجای آورد  
قطب فلک سلطنت و کائنات ماه امان عطف و شرف را بر او کرد و  
شوک و مجاهدت را در وی رخ صراغ افروخته کند که اقبال معراج السلطنه  
الحلال سلطان محمد الله قطب شاه بر سبله حسن ادا و صفای عقیده  
که نسبت با صاحب اسعد اقیانیت داشت تکلیف و اوقات فرموده  
و بعد از آنکه انجمن را شرف ملائمت شمری کیست بناد دست او با  
نوع التماس و احتیاج بجا آمد انعام و اکرام نوازش فایده بجانب  
شاه جهان آباد در حرکت امحانین و اولیا فواید و ابد و توفیق  
تعظیم مقدمات و سائید انجمن داد و اخوش لطف و رحمت کشید  
اصناف اشفاق و اعطای ظاهر که یاد و بر انداخته و چندی بمقتضای  
حب الوطن علی الامان هنان اضراب بجانب ملا و اوان افغان پوشید  
غالب که دام حرف و اخبار و ملال اندیشید در او کشاد و بهیمنه نقل  
اختصار نمود و تفصیل و تابع مولحت و کیفیت احقوان بخت و فحاش  
ماتن و نجره یون که سیاحان مدعیان بدو به مقام بحر و بند و جوع

النجار

النجار عذبان خاتم بومال بخندت فاله العبد اخذ و نشت  
میتا بدو هو هذا مستان شرح بولشانی من کوئی کند ختم  
سرمه امان من کوئی کند کما و من و جوی من کوئی کند دانست  
غم بنهانی من کوئی کند غلام با خلاصه جلی بعد از وایت عبودیت  
و بندگی بر من بدکان صاحب و فی النعمه خدا بکانه ام مد ظله لاسم بولشانی  
که الحمد لله رب العالمین و بیانی و جهات انقباض و مدد و درجه سلا  
حاصل است طبایع حالات بخوبی که طایفه و بقیه و قلم شکست و کف  
در شرح انتقال خزان فاله میان این احوال کثیر الاطلاق آنکه تباخ و اوط  
شهر بجان العظم است ستم اهل و غایب و الفکره و اخر موسوم حرکت  
ولایت بود و توفیق و ملائمت ستم اهل و غایب و الفکره و اخر موسوم حرکت  
پیدا و توفیق و ملائمت ستم اهل و غایب و الفکره و اخر موسوم حرکت  
آمدن غریب و اجزیه عوفه ستم و بعد از ان و مضایق المابک ستم اهل و غایب  
والف موصیه بنده و ستم و کدی و توفیق و ملائمت ستم اهل و غایب و الفکره  
خدا نا شناس طایفه و توفیق و ملائمت ستم اهل و غایب و الفکره و اخر موسوم حرکت  
کودیک و چنان اسباب سودا که بود و انما که که بعد از ان اسباب سودا  
موزده و جهات ان که بود و بعد از ان و تباخ و اوط و مواظبت و مواظبت  
میدان بنا بر این وجه که و توفیق و ملائمت ستم اهل و غایب و الفکره و اخر موسوم حرکت























ایات انحصار اولاد سلاطین فامداد بجانب شاه جهان باب حد حرکت آمد  
 و از انجا مواکب کوکب احتشام بطریق دالامان ملتان دعانه که بعد چون  
 هوای اعلت از بغداد سم سبیل باد شاه داده صاف صیر و غیر بیگشت ببلخ  
 اما لایه امانت به جامه و جلالت و هدایت و آمد غنچه و طاعت و انچه بنیم بیک  
 بستم آغاز نمود احوال لطیف و انصال از طالع دولت و اقبال لامع کشته و زکریه  
 مانند مدی و زکری از خواب باز کشاد دیدیم هیچ سعاد و مشرتا مال سید  
 نموده دولت و هدایت اقبال یعنی بعضی هست این دعای دین و دهم شریک است  
 نسیم و نماند الف هجرتا لنبوة نعمة بمقدار مجدداً ملحوظ عن غایت و منظور و نظرت  
 انفعال و خجسته ظلال و باغ و کامکار که هر مرتبه و سیم و سید و صباح اقتباس و انصاف  
 ملک جهان را دایمی میاید و دخل بلند و کل و غیاز ظلم هفتم هر شام حجت یا شبانه  
 کاوانی و ابواب اقتدار و بدو خود میکاید که بدو بعضی طیل المونیه و دانت و سیم  
 سامان سرکار و ابواب مقدس و نقاب سیم و کامکار و ابواب و بقیس و زمان شاهزاده  
 علیه عالی و غالب بلکه محل خاص باد شاهزاده حجت ابن مغرب و خطاب خان  
 سامان و خواجه و ابواب و فلان پناه لایق الغایت و الاحسان بین الامال و الاقوال  
 منازک و بوقامت این تا بجز انجلاخ خاصه دانسته بابت چون کت و اسطر و اذخا  
 در خط و تحریر بدین مقام رسید و فرستاده و سیم و سید و سیم و سید و سید و سید  
 گفته شد و انفعال و دعاد ایستاد ایمان و امانت و بی دین و فایح

ذات است که نوریندی که فانیست هست سر و ملای که خلیفه است بگو  
 قول و بیکان نشیند که نودبان خلق از دعا و عزالت عاقبت دین  
 نودبان افتادند هر که بیکان بالا نشست کردن او خود و خواهد  
 شکست بنایان جواد خوش خرام خام و بخوان در میدان عرض حال و سودا و اوان  
 باز ماند و عثمان بیان بصوب تقیر و خایه کتاب و شرح بدایع و غراب و بیع سکون و  
 عجایب و قایع جهان و بقرن و مطوف و کدایند خایه و دزد که بدایع غراب و بیع سکون  
 بعد از خدمت نماید مثلاً غراب این بر این فود و دیما خاتم اینها و سبیل نموده میزند  
 که عجایب و بیع سکون بسیار است و غراب عالم کن میگوید بنما و در تحریر و بیع این معنی  
 بیان بنان نیست و میبود و نام مکرر اللسان و بنای و انکه عجایب کتاب افادت  
 ایاب جامع معنی اند که بعضی از انفعال و بنای و بنای و بنای و بنای و بنای و بنای  
 موقوفه میاید و انفعال و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای  
 بلایع و غیرین که افضل و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای  
 بلایع و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای  
 الدین و خاصه و همان الدین محمد یونس و المشرع بخواند و میزد خایه کتاب افادت  
 ایاب جلیل لیر و بعضی دیگر از مود و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای و دعای  
 و قایع نکار و دید که حکما و دقیقه شناس و فضلاء و خرد اقتباس و بعضی اوقات  
 داد ملک و مشرق تا مغرب و از بحر و معوده و خراب و یکصد و پنجاه و چهار هزار و سی و پنج  
 و از انجلا و پنجاه و یک هزار و سی و پنج ملکات و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان  
 هزار و سی و پنج و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان و دویان











[illegible]







فرنگ که میان اسکندریه و آن بلاد واقع است حرکت کثرت در آن تاب بکشد  
و این ایست تا زمان عمر بن عامر که حال اسکندریه شد باین بود و مردم فرنگ  
بواسطه اطلاع اهل اسلام باحوال ایشان بغایت موهم بودند عاقبت لامونیک  
اندیشیده جمعی را با اسکندریه فرستادند تا در آنجا رسد و از آنجا بفرنگ  
و چون مردم را نسبت به ایشان اعتقاد پیدا شد و از ده و انداختند که اسکند  
در این ایست که عظم نموده است و مردم بن عامر صلح کنج از این با اذاجا  
بوگرفت و از آنجا بفرنگ رسیدند و چون با بیکو این جا در موضع  
خود ضرب کرد و آنجا بخت با باطل یافت و عجب ابالبلدان مطو است  
که اصل خانه اسکندریه بیک بود و صورت خرچکی در غایت بخت کثرت  
در میان این نموده برپا شده و باینجا کوه و ارتفاع افتاد و چهار صند  
کز بود و مضر اجله اعظم بلاد قدیم است از جمله عجاایب که ملک اهرام  
مصر است و آثار از کینه های بندگان است که حکماء سلف ساخته اند و بر  
بعضی از موزان باقی لغات ادیب میجوایست و کوکبترین از اینها از بخت  
عمادات اهل عالم بغایت کلان است و در میان حضرت یوسف و در مصر  
دادان کینه ها مبر کرده بودند و از آن جمله سه کینه یکی کوکب و اندک  
بند و اهرمان کینه هر یک از هومان چهار صد کز و چهار صد کز است

و ارتفاع

و ارتفاع آنها نیز همین مقدار است و آن کینه کوکب سه صد کز و سیصد  
کز است **عین الشمس** ساریت در مصر که بقول نخکاه و خورشید است  
و دوخت و عین بلان و در آنجا ساریت و عین الشمس را چند است که دیوان  
مردمان صنوبر سلیمان ساخته اند و از آنجا نموده است از سنگ و خام  
سرخ و ارتفاع آن صدها از صد کز و چهار صد کز و بر این صورت است  
اوست و بر عین بلان و در صورت عینک و افسر ساخته اند و از آن صورت  
میوست آب و شمع کند و از آنجا ساریت و درید حلب از قضا  
بلاد شام است و در نیمه این نیمه از فضل آنکه او را هم خطیب و در ایام  
جمعه کوکب در آن خندان و از آنجا مبد و سید و سید و فقر اتمت مکرده و  
کوین که در آنجا حلب چاه است که چون سنگ دیوانه کینه را اگر بکشد پس  
از کشتن چهل و دو تابان چاه میاشد و ثواب بد و عشق دال الملک  
بلاد شام است و صحت اعم بن فرخ بن شام و در آنجا و در آنجا ساخت و ما  
ادم که در میان طوایف اهل شام و از آنجا و از آنجا و بعد از ادم سید  
و عمار و قلیل هشت هم در آن زمین استانی بنا کرد و پسند بن عبد الملک  
در آنجا و سید ساخته که معهود است جامع بینا صیه کویند پنج ساله  
و ضاح شام بلند و منجد صوف کرده افلا که مابین آن و خود دومین  
بغیر بن شام بن فرخ است و در آنجا یک سید و شش و پنج است و حجه



محافظة بر جرجی مدینه الایام چهار هزار یکی از صفای معین می باشد و دولت  
 سابق مدد عدل انظار اکابر اصلاح شده و قد مقداد <sup>بوعینان</sup> بود که اگر کسی است  
 اندر پیر و سوره برید که <sup>بوعینان</sup> تختی از هزار پست و شش ناکه <sup>بوعینان</sup>  
 از مقام که در آن ملک بود شکست مدد عدل شهر نیز پست بداند مدد انظار  
 موثر است که کوه ارضی را عاجز شود ملت المقدس مهبط حق و محل  
 قرض انبیا و نبی اسرائیل بوده و انبیا بنا کرده و اعلیٰ و سلیمان مسجد <sup>بوعینان</sup>  
 که سالهای فراوان قبل از بابایان بود مدال شریف و خود شیراز همیشه  
 دادا الملك سلیمان را فرزند و محل قرض خاقان لازم <sup>بوعینان</sup> انظار بوده و انبله  
 شریفه واحد و سبعین بر خراج بن یوسف بن محمد بن قاسم بن ابی  
 عیسی بن عفر بن مؤلفه و شیراز یوسف ساختن کلف این مقامات انظار داد  
 هوای و رعایت عدل را این انقوات جریان می یابد و معتبرین انکار و بها  
 قنوه و کتا باد است که و کنی الدقله حسن بن یوسف احدی مؤلفه و خواجه شمس الدین  
 محمد بن خطی طاف مدد عدل بن ابی بود مدد عدل انظار و ادو و این  
 ادا الحقل است بیت شیراز اب و کنی بان باد خوش نیمه عبیر مکن  
 که خال خ هفت کتوات و دو شهر شیراز انقاع خبر و مثل واحد و خا  
 و مدد عدل و عابد بسیار است مدد عدل بنی که بانی ان عمر بن ابی صفای است  
 و کوه که ان بقعه هرگز از قنابل خلا بوده و بیت و عیسی ابی البراء <sup>بوعینان</sup>  
 که در نظر

که در نظر ملکیت جزو فارس و محراب است مفضل بفرید و قنابل ابی حکیم انظار است  
 و بود با انظار این بادها بخت و هوکی با قنابل انظار بود که کتا عدل  
 صحرا بیرون نتواند رفت مگر و فیکه بجا این عتد و هو صاحب مضی که سوده از  
 نواح انقبو بکند طالب هم دوران ان عتد و می شود و می بود <sup>اصطی</sup> انبله  
 مدینه فارس است و مدد عدل است که دادا الملك سلیمان بوده و مدد عدل انظار  
 این عیسی بسیار است مدد عدل کان کوه که نزدیک با اصطی است هیکل ساخته اند  
 و سوست باد بان هیکل می بیند بنایان که بید که سلیمان عباد دادا عدل هیکل  
 جلس کرده است و عماران هیکل را دادا هیکل غریب مدد عدل است و باقی انظار  
 ملت عین و مدد عدل سلطنت مدد عدل انظار بسیار بان و فزده و اسکنند که با  
 آمد مدد عدل انظار آنرا و فرموده بیکاه خاطر و انظار انظار خواهد بود که حکام  
 دفعه شش و سافت و لایان فارس با صد پنجاه فرسخ مدد عدل پنجاه فرسخ تخمین  
 عتد اند که کجایان و با انظار است مدد عدل انظار با صد فرسخ بوده باید او فقه  
 انظار هیکل فارس است مدد عدل که کت که مدد عدل است که مدد عدل مله او فقه با  
 با دو مکرانک مدد عدل شهر مدد عدل با اصطی انظار و مدد عدل  
 با بند و این مدد عدل با سطه و دغای خلیل الرحمن است الاقلیم <sup>بوعینان</sup> ادایع  
 این اقلیم با قنابل انظار دادا و وسطه معبره عالم و مکران شریف و دادا است  
 و عتد انظار و با این عیسی صورت و سیرت انظار و کتا ابی البراء <sup>بوعینان</sup> بود



خلق و لطف طبع سر آمد ابناء اقالیم دیگر خان بالین داد الملك ملكك خلیت  
 و بنایه کرده قیلغان ابن قولغان و هیزه بندگی دیر کر عزم و نصیان  
 سحر جریان داد و نوحیل بکار آنجوی جاده ایت که بداد الملك چون منتهی  
 می شود و تمام اشیاء که چهل و هفت است بسنک فرست کرده و در دو طرفه درخت  
 مید و غیره نشاند و چنانچه انعامت و عدو سایه طبع نماید و در دو طرفه از راه  
 فریه معونه منتقل بر تختها و بکار کن بسیار است **طغاج** از بلاد ترک  
 کونین خاصیت از زمین است که هر چند با بنوان و بخت و بکار ایشا  
 معاودت نماید و در دکان بلده و در جنت اب یک شیرین و یک شور می باشد و آب  
 هر دو در یک عذیر جمع میشود اقا با یکدیگر می نمایند و چنانچه در جوی از آنند  
 جریان نمایند و آب یک شور و دیگری شیرین است **هرات** و اقنان بخا  
 اخبار و کیفیت مبله این بلاد و اختلاف بسیار کرده اند و کثرت سخن کنند و بجز  
 بعضی از روایات غریبه اختصاص نمائید و بالحسن ضوان با سناد خود روایت  
 روایت نموده که قائل کلمه انا مدینه العلم و علی ما بیها انما و اما هم فرمود  
 که ابوذر سحان و قائل در خراسان است و داده که انا هرات خوانند و خسرو  
 المایور قائل بر قزوین و انا کوه اند و اخبار بعضی از اهل برهان  
 بوکت خواست اند و از شیخ ابوالمظفر منقول است که گفت تقدیر من باده هرات  
 نشسته بودم و در حال گذشتن از آنجا قائل میگردد حضرت خضر و یمن

ظاهر کن

ظاهر کن و رسید که در وجه کانی کهنه همانند است و در کنار فابا و اوان  
 حضرت فرمود استیجند من این بلده را و اودادم که بحری عظیم و بیاز دیدم که  
 خشک شد و خاکی را اوان دست بعد از آن مشاهده کن که کثرت  
 فادی شد و حاله بدیده که شیرین با بن معبود و هم از حضرت خضر <sup>است</sup>  
 که درین هرات دریا که در خانی بود و جائی که اکنون چهار سو هرات است  
 که در این خضر قال بود چنانچه هر سیر که بداد بخا و سیر که در دیگر طرفه  
 آنکه حاله جای بنو جرجه و ان حکام هر سال کشته می شد و از دیار باب  
 جرایم و دنا موضع بغیرا و فدی و بعد از آن خلق الله و یوسف الدین علی  
 کوفانی محتاط است از یک از فضل و عظام شنیدم که بخبا و از قول بعضی  
 نقل فرمودند که حضرت خضر با یک از بغداد هرات مصالحه اتفاق افتاده  
 مکرر از بغداد را بعضی مصالحت بحال خود میخواستند و آنکه در سینه منشر  
 و پادشاه مطلع گردید و بعد از آن اتماس نمود که این مرتبه الخضر و ترهت به  
 معبد او انداخته و میفرماید از خدمت آن حضرت است و خاوند نماید که پادشاه  
 آمد و حضرت بخبا و فیض تاب کرد و بعد از آن حصول رخصت و وصول  
 حضرت الخضر و در آن شب حاجت خاوند که بانه هرات کثرت الخبا  
 و در جواب فرمودند که اینک بانی از کثرت و در حد ایام نباشد و خبا و در  
 اهل محبت و میلند و نهایت حق و در احوال و بیان و کثرت افتاده و در کمال







وافرش ساختن انگاه انجم است و با آن داده سعی در دل نشسته و در عین  
 او جمع صفیق اللفظ و المعنی عرض کردند که بپادشاه عالم بجا  
 مفرود بصواب است و بنای عمر به چنین قلم فرام نیت و موجب  
 احداث توابع انگاه مامور اسکند در نامه به پیر فرستاده و آنکه از انحال  
 استدلال کرده که اهل عالم از زمین منقلب شوند و قتل و نواج باشند  
 باید که بعبادت اشتغال فرمائی و اسکندر بعد از مطالعة نامه مامور را  
 بغیر از بلد فخر محمد بر وجهه خواه انرا با تمام در ساند و در آن طعنه  
 هوائ از سوابق ایام پیوسته جمع اکابر اسلام و معین سلاطین با احتیاط  
 بوجه و همت در دوازده کشتی خلافت و وفود بدایع مواضع بدرجه  
 انجم آمدن بود که ساخت که دوستی و صفای کوفت حکایتی عزیز  
 کاد جیب الیوم و قوم است که در ایام حکومت عبدالله بن طاهر جماعتی  
 در هرات فصل مسجد ان کوه داشتند و چون خبر رسید که مخرج ایشان  
 عبد بن دق و یک اوقا عظام که در قریه الان بمصر طوایف ایشان به ریختن  
 و عظام که در این عمر اسلام ضعیف است و که مسجدی را که معلوم بگویند  
 و اهل اسلام را بحدود ان شهرت است و بنای آن بنا شده است و انما فی خلقه  
 کبریا و انما فی خلقه کبریا و انما فی خلقه کبریا و انما فی خلقه کبریا  
 انما فی خلقه کبریا و انما فی خلقه کبریا و انما فی خلقه کبریا و انما فی خلقه کبریا

مذکور است و بصورت بود و در هرات از ان قصه و حقیقت حال  
 معلوم که در هرات هرات به نیشا بود و در هرات و در هرات طاهر و حرم  
 امین و سخت جمعیت و تقویت انقضیه هرات در هرات و در هرات و در هرات  
 هرات و توابع مجتمع گشتند و کوهی دادند و امیر الحیوة ابن محمد  
 همین کیفیت که حال واقع است حدیث ایم و قبل انی و حدیث وضع  
 دیو و بجه و نه انشک انما عبدالله دست از هرات باز داشتند  
 از نواد و مواضع توابع هرات یک آنکه قریب بالنت و انی که در هرات  
 هرات واقع است که هرات که در هرات که عظیم ظاهر بصورت صفه  
 که کجای انی و انضد کو و دو پیوسته ان فضا و صفه نیکو و بجا کجای  
 بیان حوضه که پست و در انجا که ان شیخ میکند ساخته اند و ایا نا مله  
 بزرگ و در ان حوضه و در میان و در میان و در میان و در میان و در میان  
 داشته باشند و چون در ان حوضه که در انما هرات به بنید حاجتی و در ان و در ان  
 فلا و ان موضع نباد و خواجها و می شود است و در انما و در انما و در انما  
 مدد و انما و انما و در انما و در انما و در انما و در انما و در انما و در انما  
 بر بن و در انما و در انما و در انما و در انما و در انما و در انما و در انما  
 خلیفان حبل الغرمان و انما الی ان بقیه هرات و امیر و در انما و در انما























بعون غایت دباقی بستر شد و ولایت فارس و کومان همگشت ملک  
 بوضع سویت و حصوف باد و قعال و الحول این نعمت ملوکها کند  
 شد و آنکه و قوم نموده بود که این سبب نامدا از سر حد بیا و این خراسان  
 صوبیم و غمار که بلخ آن روی و هویت که بعون الله و دست تو فتح  
 شد غایت محمود و الحول پس بد افعال ضرب کنی و در تصویر آمده  
 مقیم باشد و دست از ملک خراسان بلخی که و این خراسان و خراسان  
 و اما کاری نیست که شایه میان ما و خراسان که هر ما بود از اهل و عدهها  
 بود از آن تر و هزار سال سکندر و دین اثنا حصوف و المومنین صلوات  
 علیه تشریف آورده و فرموده یا ابا حصوف چرا چنین نوشتی گفت همه آنکه  
 خراسان و ولایت است برادر شد و اهل انجیل و صاف و حصوف امیر  
 صلوات الله علیه و خود او و دوست لیکن خراسان و احوال پس بدین  
 بسیار است و بد آنکه در خراسان سبب است موسوم بخاندن و دینا که  
 از شهر و ایلات هم که انجا اقام کنند و چندین ثواب عاید که کس در داده  
 حد انجا که خلت افکند که در انجا مسکن کند و دینا و دین و کرم و سجود  
 کند نیز و دینا که خراسان سبب است هر نام جاد و دینا و خدا و قربین  
 بنا نموده و غیرین پیغمبر صلی الله علیه و آله و انجا اقامت کرده و بهر حد  
 فرشته ایستاده و بیع کشید و ایلات و ایوان و دینا و دینا که کس از شهر

نکوه

نکوه بود و در خراسان سبب است بخاندن و دینا که کس از شهر  
 بسیار دی و یا ض قال بحضرت خود و کاندن و دینا که کس از شهر  
 که انجا عبادت لیکن و دینا که کس از شهر و کاندن و دینا که کس از شهر  
 باشد و در خراسان سبب است بخاندن و دینا که کس از شهر  
 اما شهر بلخ و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 اما دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 نه از دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 شناختن است و چون دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 مصطفی و حصوف انجا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 ایشان بطاعت خواهد بود و احوال ساکنان بعضی از شهرها و دینا که کس از شهر  
 بیان و خود بعد از اتمام عمر گفت یا ابا الحسن و دینا که کس از شهر  
 خراسان و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 انکلاست و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 خاندن شاه بود و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 شمشیر و احوال و اهل صاع و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر  
 جمع اند و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر و دینا که کس از شهر











ایند با اختلاف بجا و دیگر انعقاد یا بد یا نجا با طواف بر بند و بجهت تهنیه  
و طواف و نضاد استعمال کنند و از جزایران در صندل و انوس و بستاند  
و غیره نژاد حاصل از محصول بوندند بجز فادس این دود را بجز بصره و  
بجز هندو کوئند و دبیان کثیر المنافع است و اکثر مواکب و سفابین  
از انجا سلامت بیرون آید زیرا که اضطرار این از سایر بجا و مکتوبات  
مغاصه و اولای دارد و طولی با بصد و جهاد فرسخ و عرض صد هشتاد  
فرسخ است و بعضی از جزایر و غیره بجز بستان و مکتوبات است بجز بستان  
و دود و شام است و بغایت قوی و نفوذ دارد و بیکه از کاه خوات که  
و عن بجزیره و ابل معلوم نماید و گشته نشسته میانه و بجا و رفت و لنگر و طاق  
و بسته دواب گذاشته و چون بفرزید و لیما و دیگر اضافی که دود او می  
ان طاب و بجا و خوا و گز و سب و بکان بود که طاب کوان شده و بیالای هم  
نشسته است بکان بود که طاب کوان شده و بیالای هم نشسته است بکان  
بو کشید و خود که سنک آسیای بوطرا بستاند و خر بیل و خر مرغ و دود  
انکلسیای قبیله نموده و طاق او فوگذاشتند و دیگر باده فوگذاشتند  
چون نیمی را درست بود و دانستند بجز بستان است و سنا و انکار بایان  
داشتند بجز بستان و بجا و بستان بجز بستان و بستان بجز بستان بیکه  
اول و لنگر خوات که عن اند و بجا و معلوم نماید چنانچه هرگز در سب و

گذشت

گذشت بجان و بستان و بجا و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
که دود و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
بجز بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
علی الوای که کبابا و انصاف و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
نوع هم و دین و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
غریب بفراندا بجان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
نقود کند و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
ابا انعقاد یافت و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
نیز که بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
بفضل سنا ان بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
از بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان  
عربا و دود هر چند دود و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان و بستان



و لطافت اقصای او در میان و باقی او فروز صقع باشند  
**هز سجد** رومی بزرگت نودیکت مصر و یونان قنطریه  
 عظم ساخت و ازین طاقست فرست و طیت قلم مجموع اقصا از  
 سنک دظام ارتفاع یافته و هوسنک از آن ده کفایچ کون باشد  
**هز طبعیه** الی بزرگت نصفی سرد و ضعیف کوم **هز قبل**  
 او عظمت انعام در بیع مکنون است و هر که در آن فرای و در مقام  
 در بیع مکنون نیست و بخاک که در میان بلاد اسلام رود و در  
 در میان در دلیله فوبه و چهار ماه در حلال و خراها و هیچ <sup>بستان</sup> در تا  
 زیاده نمیشود الا این هز و سیاست که چون حدایق بلاد بستانان بود  
 در بر خط استواء زمستان در دایره اقباب و سمت الاثر ایشان در  
 اقله میان بلاد و در حقیقت شود و چون اینجا زمستان روی نماید اینجا  
 بستان بود **حکایت** مستهولت که در دفعات جاهلیت سالی  
 بکمر تیر و بیل بر تیر طغیان میکرد که نفعیست با آنکه مصر را ضرب کند  
 و چون در وقت بکمر صاحب عالمه را تحلیله و اسیر دواب میافزاید لکن  
 سیاحت و ایضاً در دوزخان ارتفاع اسلام منوخ کت و در دوزخ  
 نجات و اسبابی بود ماهی سفید و در دوازده نر مخصوص این طبعیت  
 ذکر بعضی از غرایب عین و انعام علی سبیل الامحاج از انحصار و بعضا

صاف

صاف و ضاربند که محضی نخواهد بود که در جوف زمین منافذ بسیار است  
 در آن آب بود با هوا و با که خلا محال است و اگر هوا بود و غلبه کند  
 هوا بر آب و اگر دلیلی که از آب دایم در آن تحلیله و در دوزخ و در بیع  
 مکنون چون در انقضای فلکند طلب خروج کند و طوفی و لنگر کند و  
 بر تیر زمین ظاهر شود و اگر در بین ملکیت داشته باشد بمالیه ایضا  
 پیدا کند چنانچه در قنات و ابار بجای او در دوزخ و در بیع مکنون  
 غریب است که ذکر میشود **عین اللطیف** در صد دفعات و  
 هرگاه بجای مغان افکنند با دوزخ و طوفان پیدا یابد و حتی اینچنین و او  
 در دوزخ غریب و منزل این چنان است **عین دواب** در بیع مکنون  
 که هرگاه کسی در عمل بد انجامد و او را بدایه نگاه دوزخ و در بیع مکنون  
 بیشتر نماید حکم نکود و چون لحظه صبر کند بجاییت از آب او  
 جدا شود **عین الجراد** در دوزخ فارس است و از آن واقع است  
 مصروف طبع است و هوکا و در قنات و در دوزخ بسیار شود و آب در  
 دوزخ کوه دایم میروند و اصلا و در بین هند تا مقصد سکن  
 آنجا جاهلین را بدایه و فواید لکن و از آن بخت بیاید و تخم ملخ و  
 بوندانند و میوه و چنانست که هوکا و از دوزخ و از دوزخ هند  
 خاصیتش را بد کرد **عین الفاد** بعد در مصر و غراریت



و در آن ناحیه خالک است که چون ابدان جسمه کل شود اذان موسی  
 مکنون شود **عین القصر** چشمه این دو معنی و با آنها افزه  
 بودن یکمقال بهم دادن پیدا شود **عین الکوم** در ظاهر بملقانت  
 و چون فک از آن در بیخ قال خلت و غنق با بر شود **عقادند**  
 چشمه این دو شکاف کوه عقادند و هوکی با بیضی است و در  
 انکاف دفتر کوید و آب میاید و حال ابا از آنجا ترشح ابد چون  
 هم گایب کرد و پای و درین رده بگوید لب است در ساعت جبران لب  
 باید **عین الشجر** این چشمه در پایان از خیال طوینا است و آب آن  
 دو معنی و جمع میگوید که در آن بخت بر نایاست و در میان این  
 درخت بر دل است و در سال جهاد فاه این درخت از نظر مردمان غایب  
 و سبب اظهار بخت و بخت یک از فلک فرمود که انداخت و با هم  
 استوار و در آن بخت و در سید انعام و یکجای و شجر نابید  
 شد و خاصه جهت تحقیق الحال فرستادند و بعد از آنکه ما بانه گفت قرب  
 هوانکه در باب خود و در حق حال اطلاع یافتیم **عین المغرب**  
 چشمه این و صد و مقفل و سر اوضاع گذاشته هوا که صد و یک  
 اذان که در اینجاست باید میا شد خود وجه افاضات که اذان ترشح  
 کند و این باید و درین باب تصان و در بسیار است و چون آب  
 کم شود

کم شود و در آنجا اند و مقفل و طعام و قیاب نماید که خواهد کرد  
 که آن فایده و از جرایم و تبه کنند و از آب صد و یک  
 تمام آن فایده و از جرایم و تبه کنند و از آب صد و یک  
 و درین است و این که در داد و دهان و در آن که در بعضی از  
 او جرایم فایده و در آن نشد و در آن فایده و در آن نشد  
 شکسته و بیرون و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 از جرایم و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 قوای معانی و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 شمع از دردم شود **عین القصر** از عبد الملك بن عبد الله الحلی  
 مولد که گفت چند و این فحاش و سید چشمه دیدم که در آنجا  
 طلع و کو ابدان بطرف مغرب و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 مشرق و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 نجیب و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 ناخلفه و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 از چشمه و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا  
 کت و در آنجا و در آنجا و در آنجا و در آنجا







فصلی که از انجمن در وجود ملک بود و یاد ایشان دعا کرده فتور و  
 جبهات آن بجهت بساط شد و اکنون در آن محل ماند و شاهد  
 او را بنشیند و در میان طوایف نام شجرات و فادیه و خاجه کوه داد  
 است و در این **حکایت** حکایتی از ارباب جلیل القدر و عظم است  
 که مولا فاسم بن ابی اذناغ فضایل مثل ظلم شاعر و معانی و انشا و  
 غیر نام نداشت و دیگر روز در حضور بیت نظم کرده بودند و ابی اذناغ  
 داد و فلان انکس و خور و نکاشت **شعر** هر روز بحد شاد پاکیزه  
 سرشت سیم و در غرض بیت گفت بنویست و هر چند در خوردنی  
 طعام شریف تمام داشت و در شجری در مجلس گفت که مولا  
 سیم بیت من خرم و صوم و خور و در حقیقت از این معنی است که او  
 و با هم میبایست شرط بستند و بیت من خرم بود و شاد و بخت مولوی  
 شاد و اتفاقا داد و نوز و مولا فادیه و در یک داشت و معنی آنست  
 آمدن اند و غیر از ما معلوم کرد گفت خرم و از تو دیک لغوی و نه بد و بدین  
 که هم یکجا میسر و چون هر چه در دهان من نهاده است و بدین بالا و پیر و پیر  
 و منت مشت خرم و میبایست و صحت و قیاس و نامانکا و از اندک و پیر  
 که با داد شرط بستند و بدین باب که گفتند هیچ کس را با داد و شجری گفت  
 من هم با داد خوردم و اختلاف در میان شما شود حکایت بطایع

افزار

اقاب شعاع الحجاب فضل و هنر و ذکری خواهد شد که چنانچه  
 از اعراب جویند که ایشان را مشعشع گویند و سنوای عاصیه بالهبت و  
 شاد و لایب پناه علیه موفقیه مقابل بود و ماند و زمان سابقه لا لان و  
 مباد و بیاد و ذکری که معهودان قوم است ایشان را کیفیه طالع میبود که  
 و در حال مطلق بود و تیغ بر بدن ایشان تابان نمیکند و خاجه خیمه شمشیر  
 در دیوین فریده و شکم بر دوش نهاده و قوت میبکشد و لفظ علی الله بر زبان میبرد  
 تا انتم و مانند آن خرم میبود و میبکشد و کثرت اوقات و کثرت اوقات  
 یکبار ساد و است و در ابل طلوع اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 ابوالقاسم اسماعیل صفوی موسوی و عاصیه و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 جاده و جلال و سید و دفع سر و خجاعت و بزم و عاصیه و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 بنایان بعد از فتح و اذناغ و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 کثرت چنان این و بخور و در سبیل طایف و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 مشعشع بالهبت قیاس که از بعضی غایت حضور و عرق بهیره بود و در آن اوان  
 اعتزاز داشت و در قمر و شمع و احکام و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 میبوی و کثرت اقباب که بنوک سنان و مغفر و عرق سیم و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 آمدن مستعد و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب  
 و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب و کثرت اقباب











مطلب شما ظاهر شد فامد نه ماه اقل دریافت و بعد از آن غایت  
دیگر و در همین سال اعتکاف قاپی خراسان خانه شب گذردم اذاسان باید  
خلاف جمع کرد ازان نان بخت نداد کردند دیگر در سمع و سینه  
و نعامه حجه و کفر قلندران و سر و پا و نو نه حوزان هرزه در او و بلای  
سلطان و دلیار عقیدت و حق اعتقاد اسناد و حدیث بخاقان و بد  
حمت کردند هر چند انصاف بدلائل قاطع خواستند که ایشان از این  
عقیدت فاسد باز آیند و جمع نکردند از او مخبران شد که پادشاه و  
شریعت ارجح بود و در مقام سیاست انکو و مفرق بودند تا فاشان بر  
یک بجز و بخلاف گفت و بدیدار عدم میفرستادند و یکی بجهان کلمات  
لا طایل زبان گوید و ازان عقیده فاسد جمع نمیکنند تا تمامه الحجاجت  
چهل نفر بودند بسیارند و دیگر در سن و سینه و نعامه عظیم  
نفرین آمد و قاصدانی و هواخانه از محله و دیار بخراب شد  
دیگر در سن و نعامه و دعا و اذاسان و ادبیل ملت طاعون  
شیوع یافت و قاصدانی سیر هوا کو قلع شدند این بود که چندان از غوا  
ایام حمت سلطان پادشاه عدالت و نگاه که دیان اتفاق موعوم  
کرد و اکنون یک واسطه نژاد قلم بدکر بعد از غراب جهان که در کتب  
مستند و بنظر سید حسن کاوی و دیار مد حکایت در دکنارستان

مستندات

مستندات که صاحب تاریخ قوام الملک اذ او نقل نموده که در حدود اربعه  
از پادشاه که بوزن یکصد پنجاه من بود از هوا بقتاد خا بخرابها لای و از غراب  
شدند و خولان نوزد و این جوان بودند و سلطان محمود اینچنین شنید  
هنگام ازان طلب نموده هر چند خواستند که چنانچه ازان جدا کنند نتوانستند احد  
مبتدعیا هنکوان ماه قمری ازان را شکستند و نوزد سلطان فید و چند آنکه  
جهاد نموده که شاید بخی ازان را انداخته و صحت نه است و از این رویشا  
دانشا عباد و در عزم مصل و در دعا و غایت صلابت ایضا دهها کتاب و کلام  
که این بچون نقل نموده که در سن و سینه و نعامه در حجتی که سلطان محمود  
غزنی بجزم لشکر عراق در حوالی نزل نموده بود و در دوازده عدد و کوی  
عظیم با وید یک از الحجله بوزن نفا به از صد و طل و در حدود شب و  
یکای که حجت و باشد و چون بصوب تمام و زمین خود و در موانع و کین  
در دین و در دفعه و در ایضا دهها کتاب و نوبات که صاحب خا و حکایات  
نقل نموده که در سن و نعامه و حکایت کرد که و قری با چیه از باران و فر میوه  
کدام و بیست و اقل و یک از دفعات که بخاطر مچان میسد که می  
و ابر بچی و خواهد بوقع آنکه این بوقال و دعا و کوی و اهل  
و غال و نماند ما سخنان و داخل و در سراسر کرم او داخل اما میگوید  
ناگاه شیر آفتاب میوزن آمد و حمله کرد و او یک و بنوع و کلمه



شهادت ما بود و اینک در این راه چاره بود و هر کس که از حق انور  
حالتی است که بابت اولی محزون گشتیم و چون خبر رسیدیم که  
قصر بود است و بخانه او بودیم و حلقه بود در زمین ناکامان چون خود  
آمدن از بعد از شربت که نموده موجب خلاصه او شد که دریم وی گفت  
چون پیش روید و من پیش روید از این مهمب شده و هالکی که است بخیا  
ان از او خبر نموده من سر بر او دادم که با آنکه چون خود شربت است  
در وقت غیبت شمرده اغاز دوشیدم که در پیش گرفته و دوامت از قرار  
استخوانی او پیدا دادم و در میان یک لختان نظر آمد که نصفه از آن  
شیر خنده و همایان خود داشت و آن همایان را در پیش و در خند  
از آن بر زمین پاشید و آن نقود را دادم و او درم و خود را بایست بدینجا رساند  
ایضا مؤلف نکارستان ذکر نموده که صاحب فرج بعد از سلف از قاضی ابوالقاسم  
موجوب روایت میکند که گفت در کوفه نزد ابوعلی بن یحیی بودم که یکی از  
غلامان او در ملک فریاد برداشت که فلان وکیل ما را در فلان موضع بر سر  
دیده و من پیش بوده حاضران جلگه بر فوق اظهار نموده ندانم و تا سفت  
گودند و ابوعلی و اعرنیت رسانیدند وی گفت سبحان الله قبل این بچند  
هم در آن محل پیرا و این شریعه بود قاضی که دید که روز دیگر باز در مجلس  
ابوعلی بودیم که وکیل من نزد یکبار و دادم سلام کرد حاضران از پیش او

مخبر شده

مخبر شد حقیقت آنرا سوال کردند وی گفت سخن من مراد در بود و خوف احوال  
بهمیشه دوی داد چون بخند با نامم و چشم کشادم خود را در آن پیش نهاد میداد  
و تمام اعضا و جوارح من سالم بود فی العود و بچشم و اغاز دوشیدم که در ناکام  
چایم بدنامد بریدره خود را و او بر دایم و در بغل انداختم و بجانب قاصد  
و چون از آن محل خلیج بگذشتم سر را که از دم مفضل زهر را بخاطر دیدم این  
ملکوت را و او بیرون آمده پیش او علی عفا و چون خطا بدین شد بدین شنا  
دولت بقی و مخبر را فریاد دیکر و دهان کار مرغم شده است که حساب  
نابین گویند از مؤلف نوهت العاقوب روایت کرده که در قزوین شخصی  
حزین به پاده کرده در میان خرمی زنی بر آمد چنانچه خانه و دوش گشت  
و قاسم شایع و زوزان خرمی به میثاق و عودم فرج فرج بایست از میثاق  
و ایضا در همان نسخه مستطوات که در قزوین و خرمی و قاضی که بنده  
دوین و او شکر و خرمی به بایست از زانان پالاد و یکبار و او چهارم  
دو و سرد است و هم مخبر بود و قریب به شش ماه ان طفل زنده بود و این  
مؤلف نکارستان که مولانا قطب الدین علامه و شرح کلیات فاضل  
از قولنا حال الدین نوکستای روایت کرده که از خرمی و قاضی الدین  
خواست و در وقت وجود آمد که سرش چون آدمی و بدین چون یکبار و او  
و بیکر قاضی که در حیات بود نزد ما آمد و سر خود و بعد از آن خود را























مستوی و انرا بولد پسند خود رسیده بخشد تا آن جهره بود شغل  
و نون آن که در دست ظلماتی خانه فانیست و روشن گردانید و بر آب حیات  
موج الذهب انکو هر چیل نام داشت و در سیدنا الجمل هزار دینار بخرید  
بود و بصید صاحب کل التوابخ انرا بقصد فراد بنا خرید که نموده  
و در یک باره جل بعد داشت بود و عاقله از نود هشتاد و سید و بطلب  
ان پیغام رسانیده و رسانیده و سیدنا الجمل را گفت که بعد از گفتن این  
ملک و مال و میزانی بعد از ان می دانم و او بکفایت و بهیمنی سکه که نوزاد با  
هست نمک است بمن نتواند بدین اذکار طبعی انرا در با انداختن و از آن قضیه  
مدت پنجاه گشته است و در آن وقت که در آن وقت و در آن وقت و در آن وقت  
انرا در باب طلب نمایند و موضع ان را با ایشان نموده و فضا و اول واد شخصه  
که در باب فرزند اندامه اند و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
کتاب صورت است که مامون خلیفه عباسی نوزاد و در آن وقت که در آن وقت  
اشتر حبیبت حسین بن علی که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
سبع و مابین عقد نکاح واقع گردید و حسین در آن عروسیه ای که در آن وقت  
بود و بنفتم رسانید و از آن جمله که از مایهها که در آن وقت که در آن وقت  
و حاکم و غلمان و اصناف و حیوانات و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
و سایر مردمان از خواص و عوام نماند و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت

اقتاد رجوع بیکل چنین نموده انرا با زیادت کوهی و فاضله و شکاف  
و میضاه عینل ستمب انرا نموده و در محله زفاف بود و او نیم روز با  
انداخته بود و در شمع از عینل ستمب که هر یک که بودن جمل من بود و در  
و در آن عفا و ما و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
مردانید که هر یک مثل میبخت و بخت بود و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
ان بود که مامون و ابی و عروسیه قیام نمایند و مامون در آن وقت که در آن وقت  
و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
خاصه حسین مباد و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
حاجتی که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
ممانعت نمایند و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
بفرستند و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
حسین و فاضل و ابی و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
دست مامون و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
ممانعت بر سید که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
قیام نکند حکایت و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
خلیفه عباسی را در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت  
و ابی و در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت که در آن وقت







افضل صحاح وادب و حکایت در طلبه قیم از کتاب جلیل الی و فیض احقر سید  
که در اوقات که صلاح الدین بن قلیج الدین بن ایوب به ملک مصر  
صتوی گشت و خواجه اسمعیلیه را که از نفوذ و ماعت و در جواهر  
ذوهر و افسانه مال مال بود بصورت نمود و از آنجمله عصای بود  
انفرد و صد نفر در جلد کتب نفیس و اقی و با او قیاس باید کرد فضل  
باب معذکر بلای که در کتب معتبره نظر بسید و در کتابستان موقوف  
که صاحب فیه المثل و فی کتابه بمثلک الممالک نقل کرده که  
دانی بن معصم غیاثی چون بر سر حکومت و ظلت ممکن گشت  
خواست خایه حقیقت سدید جرح و ملاحی اطلاع باید تا او را بدست  
نماند و غیرین دعای سلام و نجان را با پنجاه نفر تفتیخ آن قوما  
و سلام و نفع و فد صاحب بر بدین طاعت باب الاواب که الحاکم  
بدینند با کواشما داد و در وقت ملک تکیف مسلم بود  
مراتب کار و دیار بود و در حضور او ماهی بود که صد نفر در دوازده  
انگلی در حق صاحب جمال عربان بیرون آمد و دست بود و میزد و می  
میکنند و در هر یک از این خطه مرد **ابن** در دهان کار و صحت  
که صاحب طاعت گوید که در دهان دانی خلیفه در طرف شرقی التی

بداند

بداند که هر که از آن خلد و گذشت سوخته گشته و بجز اعراب انرا  
ما بوهیت و بسید و خلد الدین سنان العلیه که در آن و لا و غوث  
دین علی بن مهیود و نفوذ را منع و نفوذ از عذاب خدا بستاند و نسا  
انجا که گشت ما و قتی دین علی بن مهیود و قبول میکنیم که تو این التی را دفع کنی  
خالد را بدین تفتیق و جلد آن التی شد و خود دست کوفته و  
میزد و در نفع چنین میگرداند التی را بدین التی نشان کوفته بجا میزد  
دست خلد را تفتیق التی بجا داد و در بعد از آن بیرون آمد و  
عزیز یاد کرده اما هیچ خالی نشسته بود و دیگر از آن التی اثری  
ندید **ابن** در کتابستان موقوف است که در سنه و بیع و قلمنامه  
در باب مقصد خلیفه در نقد هار و در بوج و بوج انکبته و بدین  
نقد سراد میزد و در هر نوخیز و هم بستان از آنجمله و در کوفت بستان  
سراد و نقد و در بستان بستان نام انکس بران نوشته و قلم و  
سنه سبعین هجری بود و از هر هاتاق زمان تاده بود حکایت صاحب  
دستان گوید که در دوازده سال بعد از کوفت که در او احرار و بیع الاول سنه  
سبع و عشره و ستاد و در دوازده عراد که میان جلد و خطا که است از دهان  
الحاکم که جلدش بر فل منادی بود سیاه قام و کثیر الشعر اهرسند  
و از دهان التی بیرون بخت و هر موضع که دستک انچه در دهان



بودی بخندید بکار کنش بر تو که اندیاد افتاد اندی صوابی است  
 افتاد نکذات اهل الخیال استغاثه بدنگاه و بادشاه لاوال بود  
 بمقتضای مودت از حجب المصطر اذا دعاه سهام دقا آجا  
 الحجام ایشان همدی جانب آمد او بر عظیم ظاهر کت و بکی  
 کثیر الصبر داد از دوزین و بدو هوا و بچای فاشد همکار  
 امکان بود بد حکایت ابو حکایت دنگاه و ستان مطو است  
 که صاحب طبقات گفت که در سنه ثانی و دین و ستان و خراسان  
 بوسه بخار و بجانب هندستان می رفت اتفاقا در قافله با خواهر  
 مقبول العود بعد الکلام المعروف بخارجید سید کیم علی دقوشدم  
 و قائلان با او همراه بودند و در آنکه قطع مناد و مواجلا و کاه  
 از نواد و قانع که مفاهد نموده بود و از غریب جوارح که استماع نمود  
 سوال کردی و گفت خواص نقل که حکم کردی از تو مدد در غایت معلول  
 بدست یکه از فیضان باری و اقتاده بود و امغول حین افتاد و شد  
 دوان و دیر و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 سر کا خود و ملک افتاد و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 که خود و مال و توان شد جماعت اقوام ان مغول بود و احد بودند  
 غلامان و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین

در سینه

فرضت صیغتها آنکه فوین مذکور و فاف نه خط بدست بودی که دریم  
 و این ایشان است در اینجه اغول مرد و فاف سینه و امطریه که  
 دو افغان بودند و جلیس را با اینا اندیشها معده تا صد جان افغانان  
 کشند گفتند چون اینجا دوزمان دنگاه و دنگاه او بود و دین  
 متقیه هبوا و از داشت فاسلو خانت که بدست و دین و دین  
 و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف و فاف  
 کشند و اینجا غریب مستند و ابدان او صوب تکلیف کرد ندان بیجا  
 بنام کام علی کوه دم بابر و انکار دنگان مطوده نماده و قیوم معلول  
 سر را بدست و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 بود است فاکاه با و ال کوه سر را بدست و دین و دین و دین و دین و دین  
 ظاهر کشند و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 اتفاقا بعد از سرفتن بدو انگین کفاده و دین و دین و دین و دین و دین  
 و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 سر و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین و دین  
 بیچاره را همه را خود را بدینا انداخت و دین و دین و دین و دین و دین  
 وطن را فوین بود یافت و زال آنکه از اینجا فاف و دین و دین و دین و دین



بود و خواجہ داوی بعد از این حکایت گفت که من بخوان داد و تو مید  
دیدی و سر گذشت ملک مدیو اسطه ادا و شنیدم و هنوز اثر آنرا  
ببیند از اینجا به باقی بعد کاه کاه اندک تو ایندی مگر و اکنون  
بوسه ملک و اسباب خود است **قطعه** کوف مال و مالک دنیا  
نیت و منیج بخوان بود هیا اول **بکواه** زندگی شاد باشی  
که آخره مانند دوزخ و کل **حکایت** در قایم اسکندر مطوعات  
که اسکندر در وقت سیر در عالم بومین مغرب سید و وطن فاهیت  
عبود و بجزیره افتاد که اینجا درخت بود که پیچ خود سوار و سایر ان  
درخت توانستند سوار و انداخت مکان غنایوت بود و غنایوت  
که در انداخت دوم کب و دوزخ بود و خن ادا ملک  
قدید و غنایوت چندین هزار کی اسکندر ضایع کنده چون اسکندر  
اطلاع یافت با اوساطا الی صحت نموده گفت در میان وضع مکتوبات  
نکوی باید کرد و اوساطا الی عن بادشاه و بحضرت افلاطون عرض نموده  
الحکم فرمود تا چندین هزار فقط انداز شش ماه فقط و منجبت گذارند  
بجانب انداخت انداخت و ضرورت بخواند و اوساطا الی جان حار و دوزخ  
حکایت صاحب قایم اسکندر آورده که چون اسکندر داد و دیگامان  
گذشت بجزیره رسید که چهار صد هزار خانه بود و دیوار انجیره از

انخوان ماه بود اسکندر متعجب شد و حقیقت از او غیرت استفساد نمود  
گفتند در دستان حقوق جنوالبی بعد و کمال بود و از موج دبیان  
بایتمکان انداخت و مردی اقام از گوشت خالی سده بود و در آنجا غنایوت  
مجاد و سندنده صحت و کشت انجاعت و لجانچه شاهده میبود **حکایت**  
صاحب همان کتاب گوید که اسکندر در دیوار مغرب درختی دید که میوه آن درخت  
دیکو بود که میوه آن را با بر سر وطن بود و از هر درخت او دینج و غنایوت  
که بویان ضعیف میفشان لا اله الا الله و حلا سیرت حان محمد و عبده و  
نقل بر پیشگاه صفا و با بر هوش پوشیده نماید که در دهنگامی که هوش  
احد ان بنا بر سر نوشت در دستان و حل اقامت کرده بود و در دهنگامی  
ملاحظه نمود که در دستان سلطنت خاقان سیم و نزلت در دستان و در شید  
شوکت دنده سلاطین و در دستان سیم و نزلت محمد شاه و جهان بادشاه  
غادری حاجب بجای آنکو نوشت بحضرت بادشاه و الجاه و اساطر است  
بودند و حقیر و زیاده و نقصان دین و حایف مثبت سخت و دهی  
همان نقل و معنی که بناینج ششم شهر خوال سده و حقیر و الف هجر  
که بنده و اقامت عدالت بنیاد ملک و الی پچا و در قریه و عدالت بنا  
سده نقل عجیب کرد و دیکو آنکه در دیکو پچا آنکه مطلقه کو فائات  
جانودان بودند ما هم جنت کو دند و انی بود انجازه ان و بیجانان







موجن برانجا نود که در زبان خنزی گفت که خدا تعالی این صفت داده که  
 بجایزه او حاضر گشته بیاورد و بدین غایت این جزوی در کتاب قلمح  
 از محمد بن حبيب هاشمی نقل کرده **فصل خاموشی که در خلافت و اوصاف**  
**حمید و اعیان است و لوا و اتفاقات** در تنگ داستان مذکور است  
 که چون عمرو بن لبث بدست امیر اسمعیل سامانی گرفتار گشت و امیر اسمعیل  
 هرات آمد اهل آنجا امان خواستند و بیانشان را امان داد و چون عسکر  
 ظفر مکی را بیدار توجه بولایت خراسان تا القاب اصلا بقصصه مخطوط گشته بود  
 لاجرم تنگ و محروم تمام بایشان داده یافت اعیان دولت حضرت عمرو بن لبث  
 که در بن عمر و ولایت نیاده بر صد هزار کس خواهد بود اگر هوبک بدست مقابل  
 دزدان گشتند بملایم میبود و بدان صورت احوال را گوشتوان کرد امیر گفت ما تو  
 و علمایان را امان داده ایم و خلافت را در دست تو میگذاریم و تو ما را سبب شغی  
 هست که فردا سیرت بیکوه مظهر فیض و فضل بر دانی هر که را بدین حسن  
 عهده فایده است و در ده ساله در دهها نوزاد و هرات و فغان سلف را بگو  
 انتم را اعاده نکند چون در تنگ بیکه نزول نمود اعیان حضرت بدست خود را  
 انکلام را اعاده کرده گفتند از ملک که که معام نیست که در ضعف ملو خواهد  
 یافت چنین است بلی استعداد بیرون رفتن از صالح امور ملک و تو غافل امیر  
 در جواب گفت که خدا تعالی اسب عمرو بن لبث را تابانیا نه تقدیر بدین  
 روز

نزد ما و ساند فاد است که بی نقص عهد و میثاق هبت اسباب است که کثرت  
 انجلیعت ما و بسند ادبیش او برخاستند و فاد انحال کثرتی انکبتان  
 خاصه امیر نزد امیر آمد و حایل داشت که موضع بود بدین غایت و فاف و قاله  
 و لعل بدیشان از کورن بیرون آورده با اگر خوف خود نموده و اتفاقا فافا  
 علما و حج و کذا بود و بصورت آنکه مکر بر کارهای کوشش است انوار دود بود  
 و طبرستان نمود و ملازمان بر او انجا نورد تا خند چون خواست که فرزند اید  
 سوادان رسیدند و از هرات جانب فاف بر کینند از مرغ حایل داینداخت  
 فضا و چون از خطیب انجا نوزاد گشت در بطن خلعت افتاد که بدین  
 چاه رفت و از انجا بچای دیگر راه دیدم صند و فاف و بد چون نزدیک  
 رفت ان خود خرامه عمرو بن لبث بود که خادان او انخل است کاه کو تواند  
 و دوان مکان که بهر وطن کم داشت و داینها پیمان ساخته القصر انچه  
 بخوابید که بر اهل هرات حمل کنند اصغان مضاعف ان بدست امیر حکایت  
 در دهها کتاب و سلول است که در وقت و در خدمت امیر رضی سامانی ترفیع  
 جوهره میگردند که تاجر به در معرض بیع داده امیر امر کرد تا ان جوهره  
 با تاجر حاضر ساختند اتفاقا از سرکار امیر بود که در خدمت بودند امیر جوهره  
 شناخت و ان او بسید که از کز فرزند تاجر شادف میگرد غلامان امیر کرد  
 گفت مبلغ سیزده هزار دینار از وی خریدم امیر نصرت چهار هزار دینار بقیه







دسلطنت و سادات و مشایخ و حکما و فضلا و شعراء و غنوه و آداب مجلد  
 دسلطنت بزرگیند و در بعضی روایات و تفصیح حکایات بعد از ما  
 لوازم اهتمام بجای آورد و بعضی بنظران صحیف اخبار و خواطر  
 فغان انا و محض غمانا که بجز برای حکایت سخن بنیاد که بجلد سیم است  
 از مجلدات ثلث جامع مفید بخرید انما مل فلفل محمد بن عیند  
 نجم الدین محمود بن جیب الله با فقه الاصل بزی الموطن سمت نکر  
 گرفت و کتاب ابن سواد مشکین نواد و دلائل سفر و بحث هند  
 مصراع هر روز بنویس و هر شب جائه مشق و فیض بجا آمد  
 خواست عجب بوستان یار استم و بکجین طبع و بحر صبیح و لیس  
 کوهر جلدی و سرفتمت ابن نامه هر کدام چون در جیب مشق و کلام  
 بیاض منور و مختار دیار سواد و منظر حرمات قرار حکایات  
 از بخت اقرا همه و نصف دوای مبرا همه و صحاح روایات و بزرگین  
 خبر گفت انداز نوز و کن عباد الله و غیب و احلاق دوره ملل جوز  
 سمنای حور و موام و خون چکو خورده ام که از روز واد و دیوار و ده ام  
 مکن انقطاع خردنا امید بعضی و انقطاع یا لوم کن نوید و برادر کل  
 معرفت انظم و منور کن از نوز عرفان و علم با مقام  
 السلام ده اهتمام کتاب بقاء مراد السلام

